

CURRICULO ARTÍSTICO

FRANCISCO GABRIEL PAIXÃO DA COSTA
Sítio Cana Seca – 06, Zona Rural, Guaramiranga-CE
CEP:62.766.000
E-mail: gabrielpaixao25@hotmail.com

ESCOLARIDADE:

- Licenciatura em História; (Concluído)
- Licenciatura em Letras Português/Inglês. (Cursando)

QUALIFICAÇÃO ARTÍSTICA

Promotor de eventos, auxiliar de fotógrafo, coreógrafo.

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

Na área de promoção de eventos.

- SHOW DE CALOUROS – CANINDÉ (2010,2011E 2012).
- THE VOICE FREI ORLANDO – CANINDÉ (2010, 2011, 2012 E 2013).
- CINEAFRO LINHA DA SERRA - GUARAMIRANGA (2015).
- FECICART - FEIRA DE CIENCIAS, CULTURA E ARTE – GUARAMIRANGA (2014 E 2015).
- FIEP – Feira de Informática da Escola Profissional - CANINDÉ (2014).

Fotografia

- Concurso de Miss e Mister Guaramiranga (2010,2011,2012 e 2013).
- FLISOL – Festival Latino Americano de Instalação de Software Livre – QUIXADÁ (2011).
- GRAVAÇÃO DO CD VITOR ANDRE – UPMUSIC – CANINDÉ (2015).

Dança/ coreografias

- JUNINA FLOR DO SERTÃO – CANINDÉ (2011)
- BLOCO VACA H – CANINDÉ (2010,2011 E 2012)
- CIA DE DANÇA EXTREME – CANINDÉ (2010, 2011, 2012, 2013 E 2014)
- ESPETÁCULO A MAGIA DE OZ NO SEMIÁRIDO – GUARAMIRANGA (2015)

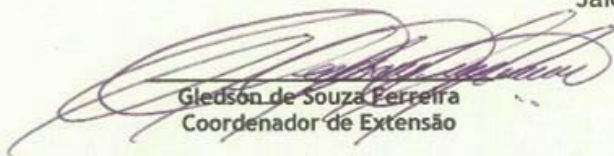
FACULDADE EVANGÉLICA CRISTO REI



CERTIFICADO

Certificamos que FRANCISCO GABRIEL PAIXÃO DA COSTA concluiu com aproveitamento o CURSO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA ÁREA DE HISTÓRIA - REFLEXÕES SOBRE A HISTÓRIA do Programa de Extensão Universitária - PRONEX da FACULDADE EVANGÉLICA CRISTO REI - FECR, mantida pela CONGREGAÇÃO DA IGREJA DE CRISTO - CONCRISTO, ministrado no período de Abril de 2016 a Novembro de 2016, com média não inferior a 8,0 e completando uma carga horária de 500h.

Jaicós - PI, 1.º Dezembro de 2016.


Gledson de Souza Perceira
Coordenador de Extensão



DISCIPLINAS	DOCENTES	C/H	MF	SIT
INICIAÇÃO À POLÍTICA	Amadeu Pereira da Silva	80	9,0	APROVADO
HISTÓRIA ECONÔMICA GERAL	Francisco Evandro de Araújo	40	10,0	APROVADO
ÉTICA NA EDUCAÇÃO	Isaias Braz de Almeida Junior	80	10,0	APROVADO
MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM HISTÓRIA	Amadeu Pereira da Silva	40	9,0	APROVADO
TEORIA DA HISTÓRIA	Francisco Evandro de Araújo	80	9,3	APROVADO
HISTÓRIA DOS POVOS INDÍGENAS	Valdemberg do Nascimento Rodrigues	40	8,0	APROVADO
HISTÓRIA DO BRASIL: INTRODUÇÃO	Amadeu Pereira da Silva	80	8,0	APROVADO
HISTÓRIA E CINEMA	Maria Lucilene Freire	40	8,0	APROVADO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES: REFLEXÕES SOBRE A HISTÓRIA	--	20	--	APROVADO
		500		

Programa de Extensão Universitária – PRONEX
Curso de Extensão Universitária na área de História – Reflexões sobre a História

EMENTÁRIO DO CURSO

INICIAÇÃO À POLÍTICA: O surgimento do conceito de política; política e teoria política na antiguidade greco-romana; as diferentes dimensões do objeto da Ciência Política; o Estado moderno e a transformação da política clássica; conceitos fundamentais da ciência Política: poder, dominação, representação, participação, democracia, igualdade, liberdade.
HISTÓRIA ECONÔMICA GERAL: Os primórdios da economia e os diversos Modos de Produção. A economia na Idade Média. O Capitalismo Mercantil Comercial. A Revolução Industrial e a consolidação do Capitalismo Industrial e Financeiro. A Neocolonização e as disputas de mercado. Desafios para a nova integração econômica mundial.
ÉTICA NA EDUCAÇÃO: Os discursos sobre a Ética na educação. A diversidade e as contradições das demandas em torno da educação escolar, analisadas criticamente a partir da centralidade de sua dimensão ética e do conceito de formação.
MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM HISTÓRIA: Valor da pesquisa histórica em fontes bibliográficas e documentais. Perspectiva crítica das fontes históricas e sua produção enquanto objeto construído. Fontes, métodos e técnicas de pesquisa nos dias atuais aplicação experimental dos conteúdos.
TEORIAS DA HISTÓRIA: O homem e a história. A história enquanto ciência. Os fundamentos teóricos da história. As noções principais e os conceitos básicos da teoria da história e da prática historiográfica. Objetividade e subjetividade da história. História de matriz marxista. Max Weber e história. Escola dos Annales. História Social entre experiência e estrutura. Renovações em campos de pesquisa tradicionais.
HISTÓRIA DOS POVOS INDÍGENAS: Abordagens e perspectivas teórico-metodológicas existentes na história indígena brasileira contemporânea. A historiografia recente sobre a História indígena no Brasil e as relações com outras áreas do conhecimento.
HISTÓRIA DO BRASIL: INTRODUÇÃO: Diversidade dos grupos que atuaram no universo da América Portuguesa: africanos, nativos, europeus e seus descendentes. Análise dos problemas de natureza social, econômica e política. Diferentes temporalidades, periodizações e sua relação com distintos contextos espaciais.
HISTÓRIA E CINEMA: Relação cinema/história. O cinema como fonte documental. A produção de filmes históricos. O cinema e o conhecimento da história. Cinema e ensino de história.
ATIVIDADES COMPLEMENTARES – REFLEXÕES SOBRE A HISTÓRIA: Eventos diversos. Seminários sobre Reflexões sobre a História.

Critério de Avaliação e Aproveitamento:

Frequência de pelo menos 90% das aulas ministradas com aprovação em todas as disciplinas e trabalhos de curso, com média final não inferior a 8,0 (oito).

Observação:

Os conteúdos deste Curso poderão ser aproveitados na forma do art. 47 § 2º, da Lei 9.394/96 – LDB, em cursos de Graduação em instituições de ensino superior, devidamente credenciadas pelo MEC, após ingresso, via processo seletivo, em curso de Graduação Autorizado, na forma da regulamentação interna de cada instituição e na legislação educacional em vigor.

Credenciada pela Portaria Ministerial Nº 593 de 24/02/2006. Publicada no D.O.U em 01/03/2006.

LEGENDAS		
C/H	MF	SIT
CARGA HORÁRIA	MÉDIA FINAL	SITUAÇÃO

HISTÓRICO

Francisco Gabriel Paixão da Costa, graduado em Licenciatura em Historia pela Faculdade Do Maciço de Baturité, cursando Licenciatura em Letras Português/Inglês pelo Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE), produtor cultural desde 2013, fotografo, dançarino, sonoplasta, atuante na área de produção de ventos desde 2010, coreografo desde 2011, e professor do Ensino Fundamental I e II.

- SHOW DE CALOUROS – CANINDÉ (2010,2011E 2012).
- THE VOICE FREI ORLANDO – CANINDÉ (2010, 2011, 2012 E 2013).
- CINEAFRO LINHA DA SERRA - GUARAMIRANGA (2015).
- FECICART - FEIRA DE CIENCIAS, CULTURA E ARTE – GUARAMIRANGA (2014 E 2015).
- FIEP – Feira de Informática da Escola Profissional - CANINDÉ (2014).
- Concurso de Miss e Mister Guaramiranga (2010,2011,2012 e 2013).
- FLISOL – Festival Latino Americano de Instalação de Software Livre – QUIXADÁ (2011).
- GRAVAÇÃO DO CD VITOR ANDRE – UPMUSIC – CANINDÉ (2015).
- JUNINA FLOR DO SERTÃO – CANINDÉ (2011)
- BLOCO VACA H – CANINDÉ (2010,2011 E 2012)
- CIA DE DANÇA EXTREME – CANINDÉ (2010, 2011, 2012, 2013 E 2014)
- ESPETÁCULO A MAGIA DE OZ NO SEMIÁRIDO – GUARAMIRANGA (2015)
- MARACATU NAÇÕES DOS EVARISTOS- GUARAMIRANGA 2016