



José Glauber Nocrato Costa

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/5667415052704938>
Última atualização do currículo em 01/07/2013

Possui graduação em Licenciatura Plena em Música e especialização em metodologia do ensino da arte pela Universidade Estadual do Ceará (UECE) . Atualmente é professor do curso de pós-graduação em música do Centro de Educação Tecnológica Darcy Ribeiro e professor/regente da Associação do Amigos da Arte de Guaramiranga. Tem experiência na área de Artes, com ênfase em educação musical. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	José Glauber Nocrato Costa 
Nome em citações bibliográficas	COSTA, J. G. N.

Endereço

Endereço Profissional	Associação do Amigos da Arte de Guaramiranga, AGUA. Rua Joaquim Alves Nogueira s/n Centro 62766600 - Guaramiranga, CE - Brasil Telefone: (85) 33211405 URL da Homepage: www.agua.art.br
------------------------------	---

Formação acadêmica/titulação

2003 - 2005	Especialização em Especialização em Metodologia do Ensino de Artes. (Carga Horária: 555h). Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil. Título: A Arte Como Trajetória Para Um Protagonismo Juvenil: A Experiência da AGUA. Orientador: Gilberto Andrade Machado.
1987 - 1996	Graduação em Licenciatura em Música. Universidade Estadual do Ceará, UECE, Brasil.
1984 - 1988	Curso técnico/profissionalizante. Escola Técnica Federal do Ceará.

Formação Complementar

2000 - 2000	Curso de Regência de Coro. (Carga horária: 60h). Festival Eleazar de Carvalho.
2000 - 2000	Curso de Canto Coral. (Carga horária: 60h). Festival Eleazar de Carvalho.
1998 - 2000	Curso de Canto. (Carga horária: 240h). StudiCanto.
1986 - 1986	Advanced II - Pronunciation. (Carga horária: 50h). Instituto Brasil-Estados Unidos no Ceará.
1983 - 1985	Curso Regular de Inglês. (Carga horária: 600h). Instituto Brasil-Estados Unidos no Ceará.

Atuação Profissional

Faculdade do Vale do Jaguaribe, FVJ, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2011	Vínculo: Prestação de Serviços, Enquadramento Funcional: professor de pós-graduação em música, Carga horária: 3
--------------------	---

Centro de Educação Tecnológica Darcy Ribeiro, FTDR, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - Atual

Vínculo: Prestação de Serviços, Enquadramento Funcional: professor do curso de pós-graduação em música, Carga horária: 3

Instituto Dom José de Educação e Cultura, IDJ, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2010

Vínculo: Prestação de Serviços, Enquadramento Funcional: Professor Universitário, Carga horária: 0

Associação do Amigos da Arte de Guaramiranga, AGUA, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - Atual

Vínculo: Prestação de Serviços, Enquadramento Funcional: Professor e Regente, Carga horária: 32

Escola VILA, VILA, Brasil.

Vínculo institucional

1994 - 1995

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor de Música, Carga horária: 8

Áreas de atuação

- | | |
|----|---|
| 1. | Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: educação musical. |
| 2. | Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Canto. |
| 3. | Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Composição Musical. |
| 4. | Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Instrumentação Musical. |
| 5. | Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Regência. |

Idiomas

Inglês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Português	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Prêmios e títulos

2010	Melhor trilha sonora para curta-metragem, 7 Festival de Maringá.
-------------	--

Produções

Produção bibliográfica

Apresentações de Trabalho

- COSTA, J. G. N.;** NARCISO, U. . Cânticos da Montanha. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Outras produções bibliográficas

- COSTA, J. G. N..** Dentro da Noite, 2012. (Partitura Musical/Orquestra).
- COSTA, J. G. N.;** SOUZA, M. . Menino de Rua 2009 (Arranjo Musical).

Produção técnica

Redes sociais, websites e blogs

- COSTA, J. G. N.;** CAVALCANTI, H. . Music for Gaia. 2011; Tema: Ecologia, meditação e arte. (Site).

Demais tipos de produção técnica

Música

1. ★ **COSTA, J. G. N.**. A Casa das Horas. 2011. Trilha Sonora.
2. **COSTA, J. G. N.**. Rio das Cordas. 2011. Registro Fonográfico.
3. ★ **COSTA, J. G. N.**. Fractais Sertanejos. 2009. Trilha Sonora.
4. ★ **COSTA, J. G. N.**. Guaramiranga Floresta Encantada. 2007. Registro Fonográfico.
5. ★ **COSTA, J. G. N.**. Violonistas Cearenses. 2006. Registro Fonográfico.
6. ★ **COSTA, J. G. N.**. Portas Abertas. 2001. Registro Fonográfico.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Festival de Jazz e Blues.Residências Artísticas. 2011. (Outra).
2. Entre Pontos - A Feira da Música Integrando o Ceará. 2010. (Oficina).
3. Prêmio Itaú-UNICEF. 2008. (Encontro).
4. Seminário Nacional Tecendo Redes para Educação Integral. 2006. (Seminário).
5. XIII Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga.Bambu Brasil - Mostra Especial de Música. 2006. (Outra).
6. II Encontro Estadual de Arte-Educação e Cidadania.oficinas de arte. 2001. (Encontro).
7. II Festival Eleazar de Carvalho.Festival Eleazar de Carvalho. 2000. (Outra).
8. V Encontro de Corais da ETFCE.Coral Caixinha de Vozes. 1993. (Encontro).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 27/03/2018 às 10:50:51