



Lairton Guedes

**POR  
TFO  
LIO**

*Lairton Guedes*



Lairton Guedes

# PORTFOLIO

A dança é uma forma de manifestação cultural, que possibilita em seu processo representativo a oportunidade de desenvolver habilidades corporais e mentais, além do exercício da criatividade e do imaginário e promulga a expressão de afetos e emoções. A arte envolve pesquisa, produção de trabalhos, apreciação e reflexão em diversos aspectos e abrangências, proporcionando satisfação individual e coletiva.

Lairton Guedes



## APRESENTAÇÃO

Natural de Recife-Pernambuco, filho de Lourival Batista Guedes e Ivanilda dos Santos Guedes e reside em Fortaleza desde 1991, local em que encontrou solo fecundo para dar continuidade na realização de suas pesquisas e trabalhos. Sua especialidade é a cultura popular, a qual tem buscado vivenciar e evidenciar através de suas ações.

Visionário e conhecedor do significado sociocultural das manifestações populares e da expressão artística na arte da dança, bem como fazeres sociais que fundamentam suas ações na concepção e revitalização destas práticas. Tendo em vista a relevância e a simbologia dessas manifestações num contexto contemporâneo em nossa sociedade, tem participado ativamente de projetos de excelência no entorno dessas intervenções, desde a pesquisa de campo e intercâmbio cultural, apresentações de espetáculos, ações sociais junto a entidades filantrópicas, instituições escolares, encontros internacionais de arte e cultura e realização de oficinas.



Dentre suas pretensões e perspectivas futuras, promover a continuidade de engajamento nas ações culturais, colaborar com a divulgação da arte nordestina através da projeção folclórica, contribuir para o processo de inclusão e promoção de jovens junto à cultura e a dança popular. Tendo em vista a riqueza de possibilidades que esse trabalho envolve.

Acredito que a sociedade carece reconhecer elementos que singularizam pessoas e lugares, percebendo a importância dessas vivências numa compreensão estético cultural mais opulenta e oportunizando o envolvimento de todos com essa diversidade de valores.

### CONTATO

 85 - 999890103

### LINKS

  Lairton Guedes

# FORMAÇÃO

## NOME

Lairton dos Santos Guedes

## FILIAÇÃO

Lourival Batista Guedes e Ivanilda dos Santos Guedes

## NATURALIDADE

Recife - Pernambuco

## DATA DE NASCIMENTO

02/03/67

**RESIDÊNCIA:** Rua Solon Pinheiro, 1143, apto 303-B/Bairro: Fátima, Fortaleza CE - Brasil, CEP:60050-041

## FORMAÇÃO ACADÊMICA

Graduado em Educação Física (1990) Escola Superior de Educação Física-UPE; Graduado em Fisioterapia (1996) Universidade de Fortaleza (UNIFOR); Pós-graduado em Arte Educação e Cultura Popular (2013) pela Faculdade de Tecnologia Darcy Ribeiro. Pós-graduado em Folclore e Artes Populares: Cultura, Desenvolvimento e Gestão (2023) - EAD pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul - UNIJUÍ.

## TITULAÇÃO

Título de Cidadão de Fortaleza entregue pela Câmara Municipal de Fortaleza (2017).

# ATIVIDADES

- # Fundador e Diretor da Cia de Danças Populares Txai ( 1999).
- # Presidente da Associação Txai Cultura e Arte / Ponto de Cultura (2012).
- # Membro da Comissão Cearense de Folclore (Função de Secretário Adjunto no período de 2011-2013).
- # Vice Presidente e Membro da IOV Secção Brasil - Organização Internacional de Festivais Folclóricos e Artes Populares (2010).
- # Coordenador do Fórum Cearense de Cultura Tradicional Popular no período de 2016 a 2021.
- # Conselheiro Municipal de Política Cultural (CMPC) como Membro Titular da Cultura Tradicional e Popular - gestão no biênio 2017/2018e2019/2020.
- # Presidente secção Nordeste do Brasil da WAPA- Associação Mundial das Artes Performática, atuando no período 2016/2017.
- # Idealizador do Projeto Encontro das Culturas Populares (2007), onde os grupos mostram seu trabalho na casa de show Lupus Bier para festejar o mês do Folclore.
- # Idealizador do Projeto Social Criança Feliz e Natal dos Sonhos na comunidade Jari- Canidezinho desde 2007.
- # Dirigiu entre os anos de 2003 a 2021 os shows Raça Brasil, Nos Ritmos do Ceará e Dançando o Nordeste, junto a programação da casa de show Lupus Bier, divulgando Fortaleza para os turistas com as Danças Populares.
- # Representante da Cidade de Fortaleza em Festivais de Folclore Nacionais e Internacionais em Cuba, Peru, Chile, Portugal, Itália, Alemanha e no Brasil em Recife, Teresina, Belém, Porto Alegre, Nova Petrópolis, Criciúma, entre outras.
- # Premiado por direção e coreografia em diversos Festivais como: Porto Alegre em Dança (2002, 2004), III Passo de Arte Norte e Nordeste (2009) 2010), 17° Passo de Arte- competição Internacional /SP (2009), Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma (2011).
- # Idealizador e Organizador do I Fórum de Folclore e Artes Populares Fortaleza (2011).
- # II Fórum Cultura e Tradições Indígenas- Maracanaú (2012),
- # III Seminário Saberes do Ceará: Patrimônio dos Sertões- Cultura Arte e Religiosidade (2015), projeto que reúne acadêmicos, professores, pesquisadores, antropólogos, mestres e amantes da cultura tendo como objetivo uma ação de valorização voltada para a educação, cultura, economia e turismo do nosso estado.
- # Ministrou oficinas de Danças Folclóricas no 13° Congresso Brasileiro de Folclore de 18 a 22 de setembro de 2007.

# Participa como diretor artístico e brincante do Maracatu Nação Iracema desde (2009).

# Curador e Coordenador do Festival Internacional de Folclore do Ceará (2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2019, 2020, 2021, 2022, 2024).

# Jurado da 4ª e 5ª Edição do BENFOLIA- Festival Carnavalesco do Shopping Benfica, Categoria Fantasia Luxo e Originalidade (2013 e 2014).

# Coordenador do Seminário Patrimônio da Terra da Luz - A Influência da Cultura Negra no fazer Cultural de Fortaleza (2013), dentro do II Festival Internacional de Folclore do Ceará.

# Parecerista no X Natal de Luz do Ceará (2013) do edital para seleção dos grupos tradicionais populares e dos festejos natalinos.

# Integrante do Comitê Gestor da etapa estadual do X Natal de Luz do Ceará 2014, representante da sociedade civil (instituição Comissão Cearense de Folclore).

# Palestrante no Seminário e Processo de Seleção de jurados da FEQUAJUCE (2014), Tema: Coreografia.

# Palestrante no Seminário Debate com Ginga do Festival Internacional Viva Capoeira Viva, Tema Heranças Africanas - Realização Grupo Capoeira Brasil 21 a 26 de julho de 2014.

# Parecerista no Edital do XVI Festejo Ceará Junino - SECULT CE (2014) para seleção dos grupos Juninos e Festivais de Quadrilhas Juninas.

# Parecerista no Edital dos Festejos Juninos - SECULTFOR (2014) para seleção dos grupos Juninos e Festivais de Quadrilha Juninas.

# Pesquisador no Acompanhamento nos Festejos Juninos de Fortaleza - SECULTFOR (2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2023, 2024).

# Jurado da Etapa Final do XVI Festejo Ceará Junino - 24 a 27 de julho de 2014.

# Premiado como Jurado destaque do Festejo Ceará Junino com o troféu Flor de Mandacaru (2014).

# Jurado na 60ª Edição Miss Brasil 2014, na categoria de trajes típicos - 26 de setembro de 2014.

# Mediador da Roda de Mestres: Saberes e Artes ligadas ao Corpo no IX Encontro Mestres do Mundo/Crato 27 a 29 de novembro de 2014.

# Parecerista no XI Edital Ceará da Paixão - 2015 SECULT CE para seleção da categoria de Evento Tradicional Popular e Espetáculo Cênico.

# Palestrante no Seminário Formação de jurados da FEJUC (2015), Tema: A Evolução da Quadrilha Junina (Tradição- Modernidade).

# Integrante do Comitê Gestor do Festejo Ceará Junino (2015/2016/2017/2018/2019) SECULT CE. representante da sociedade civil (Fórum Cearense de Cultura Popular Tradicional).

- # Ouvinte no Seminário Patrimônio Imaterial - Certezas e Desafios, no VIII Encontro dos Grupos da Cultura Popular Tradicional/ 20 e 21 de agosto de 2015.
- # Homenageado no Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma/SC -2015, com o Troféu Lairton Guedes para os vencedores da categoria: Danças de Casais.
- # Participação na qualidade de Delegado na 6ª Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza/ Ceará de 06 a 09 de abril de 2016.
- # Jurado no 29º Baile de escolha das Soberanas do Folclore Alemão realizado na cidade de Nova Petrópolis/ RS - 30 de abril de 2016.
- # Parecerista no Edital do XVIII Festejo Ceará Junino - SECULT CE (2016) para seleção dos grupos Juninos e Festivais de Quadrilhas Juninas.
- # Parecerista no Edital dos Festejos Juninos - SECULTFOR (2016) para seleção dos grupos Juninos e Festivais de Quadrilha Juninas.
- # Jurado da Etapa Final do XVIII Festejo Ceará Junino - 14 a 17 de julho de 2016.
- # Participou do Curso Cultura Popular Tradicional e Educação, na Atualidade de 15 a 28 de agosto de 2016.
- # Participação na qualidade de Pesquisador no X Encontro Mestres do Mundo no período de 24 a 26 de novembro de 2016.
- # Integrante do Comitê Gestor da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016, representante da sociedade civil (Instituição Fórum Cearense de Cultura Popular Tradicional).
- # Integrante da Comissão de Avaliadores da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2016, representante da sociedade civil (instituição Fórum Cearense de Cultura Popular Tradicional).
- # Palestrante no Curso de Capacitação nas Áreas Artísticas da Cultura Junina - Março e abril de 2017 com o Tema: "As Danças Tradicionais do Ciclo Junino".
- # Participou do Seminário de Formação Conceitual e Metodológica do XIII Edital Ceará da Paixão - 09 de abril de 2017.
- # Participou do 1º Encontro de Folcloristas - 19 e 20 de abril de 2017.
- # Palestrante no Projeto Interações Culturais - Tema: Panorama da Cultura Popular no estado do Ceará, promovido pelo Instituto ECOA no dia 09 de maio de 2017 na cidade de Sobral- CE.
- # Parecerista no Edital do XIX Festejo Ceará Junino - SECULT CE (2017) para seleção dos grupos Juninos e Festivais de Quadrilhas Juninas.

- # Jurado Arraiá da Juventude – Rede Cuca / Prefeitura da Cidade de Fortaleza – junho de 2017
- # Jurado do XXI Festival de Quadrilhas Juninas de Sobral de 29 de junho a 01 de julho de 2017.
- # Jurado do Circuito de Quadrilhas Sesc Ativo/ Seletiva Fortaleza de 05 a 09 de julho de 2017.
- # Participou do VII Encontro SESC Povos do Mar de 20 a 24 de agosto de 2017 no SESC Iparana - CE.
- # Curso de Extensão de CAPACITAÇÃO PARA GESTORES PÚBLICOS DE CULTURA DO CEARÁ- Período 18 de junho de 2016 a 14 de março de 2017, Realização: Universidade Federal do Ceará- UFC; Pró-reitoria de Extensão.
- # Participou do I Seminário Estudos e experiências corporais, de 29 de agosto a 01 de setembro de 2017.
- # Palestrante no Seminário de Avaliação e Planejamento do XII Edital Ceará da Paixão no dia 23 de setembro de 2017.
- # Participação na qualidade de Mediador na Aula Espetáculo no XI Encontro Mestres do Mundo no período de 29 de novembro a 02 de dezembro de 2017.
- # Curador da XII Mostra Estadual Ceará Natal de Luz – 2017.
- # Parecerista no XIV Edital Ceará da Paixão - 2018 SECULT CE para seleção da categoria de Manifestação Tradicional Popular.
- # Participou do Seminário de Avaliação e Planejamento do XII Edital Carnaval do Ceará 10 de março 2018.
- # Participou do Seminário do Circuito #culturagerafuturo - 06 de abril de 2018.
- # Participou do Seminário de Formação de Jurados/ Presidente de mesa do XX Edital Ceará Junino - 10 de junho de 2018.
- # Mediador da Roda de Conversa com Mestra Mazé do XX Edital Ceará Junino - 22 de julho de 2018.
- # Parecerista do Edital nº 13/2018- FAC- Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal.
- # Arte-Educador no Projeto ABCD Educando com a Cultura Popular do Instituto União de Arte Educação e Culturas Populares - 07 de dezembro de 2018.
- # Parecerista no processo de Análise de Mérito dos Projetos do Edital Funcultura Geral 2017/2018, no Grupo de Assessoramento Técnico à Comissão na área/linguagem de Cultura Popular, período de 10 a 21 de dezembro de 2018, Recife- PE.

- # Mediação - Seminário de Planejamento e Avaliação no Projeto: ciclo pascal - fé, tradição e valorização das culturas populares do XV Edital Ceará da Paixão - 2019.
- # Parecerista no Edital do XXI Ceará Junino - SECULT CE (2019) para seleção de Quadrilhas Juninas Infantis e Diversidade.
- # Jurado do 33º Festival de Quadrilha Junina de Maracanaú – junho de 2019.
- # Coordenador Geral da XIV Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino 2019, no projeto: "O Natal em vários Tons: A Arte dos Sinos, anunciando um Novo Tempo".
- # Curador na III Formação, monitoramento e seminário de avaliação do Ciclo Carnavalesco do Ceará - 2020 "No Ritmo e Brilho do Patrimônio Imaterial do Ciclo Carnavalesco do XIV Edital Ceará Ciclo Carnavalesco.
- # Coordenador Geral do Encontro do Folclore Online IOV Brasil de 07 a 09 de maio de 2020.
- # Coordenador Geral do Encontro de Folclore América Online de 08 a 09 de julho de 2020.
- # Membro da Comissão Organizadora do Ciclo de Palestra online IOV Brasil "Fundamentos do Folclore", período 30 de junho a 04 de agosto de 2020.
- # Produtor e Planejador de Conteúdo para as salas virtuais do FENANDI 34ª Edição, período 12 a 19 de outubro de 2020, Ijuí - RS.
- # Parecerista no Processo de Avaliação dos Projetos da Lei Aldir Blanc, período de 27 a 28 de outubro de 2020, Canindé - CE.
- # Parecerista na Análise e Julgamento dos Projetos Culturais inscritos no Edital Geral Funcultura 2019/2020, no Grupo de Assessoramento Técnico e Temático da área de Cultura Popular e Tradicional, período de 08 a 19 de dezembro de 2020, Recife- PE.
- # Ouvinte no Seminário ABCD Educando com o Patrimônio Cultural: O Maracatu do Ceará- Memória, Identidade e Cultura Tradicional Popular, realizado dia 23 de janeiro de 2021.
- # Mediador do Projeto O Maracatu Cearense: Patrimônio e Resistência do povo Negro, período 25 de janeiro e 02 e 09 de fevereiro de 2021.
- # Produtor e Idealizador do Curso de Formação nos Ritmos da Cultura Popular- Celebrações, Formas de Expressão e Saberes populares, período de 27 a 30 de janeiro e 22 de fevereiro de 2021.
- # Produtor e Idealizador do Encontro dos Balaieiros do Maracatu Cearense, período 19 e 20 de março de 2021.
- # Participou como Ouvinte do Curso Online Cultura Viva Comunitária em Pontos, período de 11 de fevereiro a 15 de abril de 2021.

# Coordenador Geral e Curador do Encontro de Coreógrafos - das Manifestações Populares Tradicionais Brasileiras, período de 11 a 13 de abril de 2021, IOV- Brasil.

# Participou como Ouvinte do Curso Chegança em Novos Tempos: Salvaguarda e o Impacto sobre os Detentores, período de 24 a 28 de maio de 2021, FOCUARTE - Maceió/AL.

# Curso de Extensão de Introdução à Pesquisa preparatório para seleção de Mestrando promovido pela Universidade Federal do Ceará (UFC) por meio do Laboratório digital educacional (LDE) em parceria com Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) e a Universidade Estadual do Vale do Acaraú (UVA), período de 15 de maio a 31 de julho de 2021, Sobral – Ce.

# Membro da Comissão Organizadora do Ciclo de Palestras online IOV "Diálogos com o Folclore". período de 02 a 11 de agosto de 2021.

# Parecerista no grupo técnico responsável pela análise e avaliação técnica e de mérito cultural de projetos inscritos no edital FAC multicultural do fundo de apoio a cultura do Distrito Federal - Categoria cultura de todo tipo, período agosto de 2021.

# Parecerista de projetos das mais diversas linguagens dos editais da LAB Recife 2021, no período de 30 de outubro a 18 de novembro de 2021.

# Parecerista na comissão de avaliação e seleção no XXII Edital Ceará Junino para quadrilhas juninas 2022, no período de 27 de abril a 24 de maio de 2022.

#Parecerista na chamada pública Nº 008/2022 de apoio financeiro aos grupos de quadrilhas e festivais juninos de Fortaleza, junho de 2022.

# Coordenador do seminário IOV "Educação e Identidade" no XV Festival de Folclore Internacional de Passo Fundo - RS, no período de 08 e 09 de agosto de 2022.

# Organizador e Coordenador Adjunto da II Assembleia IOV América na cidade de Ijuí - RS, no período de 12 a 16 de outubro de 2022.

# Parecerista na comissão de avaliação e seleção da proposta no XXIII Edital Ceará Junino para Quadrilhas 2023, no período de 19 de abril a 04 de maio de 2023.

# Parecerista na chamada pública nº 007/2023 de apoio financeiro aos grupos de quadrilhas e festivais juninos de fortaleza para o ano de 2023.

# Parecerista no Encontro Técnico para análise de Mérito Cultural dos projetos inscritos no Edital Nº 04/2023 – FAC Brasília Multicultural I-2023 compondo o Grupo Técnico GT 10.

# Curador e Coordenador do Encontro Mundial IOV de Coreógrafos de Danças Folclóricas com o tema: Danças Populares e Tecnologia: Encontro de Corpos Reais e Virtuais, no período de 25 a 30 de julho de 2023.

# Parecerista de Projetos Culturais nos editais da Lei Paulo Gustavo, na área de Culturas Tradicionais Populares de Tocantins, no período de novembro 2023.

# Mediador do seminário de formação para curadoria da XVI Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino - 2023: "Chegou, chegou, chegou / Mestre Chico é brincador":

# Curador do XVII Edital Ceará Ciclo Carnavalesco – 2024. O projeto V Seminário de Formação, Avaliação e Planejamento do Ciclo Carnavalesco - 2024, " Entre Batuques e Loas, quem dá as Cartas do Ciclo Carnavalesco é Rei"

# Pesquisador do processo de acompanhamento dos blocos de rua de Fortaleza e do desfile das agremiações carnavalescas (2024, 2025).

# Parecerista no XXIV Edital Ceará Junino para quadrilhas juninas, realizando a análise técnica dos projetos no período de abril de 2024.

# Parecerista na Comissão de Avaliação do SIC -2023 na linguagem de cultura popular dos editais fundo de incentivo à cultura 2023 e mecenato de incentivo a cultura 2023, do sistema de incentivo à cultura – SIC Recife , no período de 27 de abril á 27 de maio de 2024.

# Parecerista como membro do grupo de Assessoramento técnico e temático do GT2 da área cultural de Cultura Popular na análise e julgamento dos projetos no Edital FUNCULTURA GERAL 2023/2024, no período 04 a 09 de outubro de 2024.

# Parecerista no XIX Edital Grupos Ciclo Ceará Natalino no período de setembro de 2024.

# Parecerista de projetos culturais nos editais da Política Nacional Aldir Blanc, lançados pelo Governo do Estado do Tocantins, na área de Cultura Tradicional e Popular no período de 30 de outubro a 11 de novembro de 2024.

# Curador do 18º Edital Ciclo Ceará Carnavalesco – 2025. 6º Seminário de Formação, Avaliação e Planejamento do Ciclo Ceará Carnavalesco, Projeto "No Enredo do Ciclo Carnavalesco Construimos um Império".

**ANEXOS**

**DIPLOMAS  
TITULAÇÃO  
CERTIFICADOS  
DECLARAÇÕES  
MATÉRIAS  
EDITAL  
RESULTADOS  
PROGRAMAÇÕES  
E FOLHETOS  
PUBLICAÇÕES**





## FACULDADE DE TECNOLOGIA DARCY RIBEIRO

Credenciada pela Portaria Ministerial nº 3.324 de 13.11.2003 - DOU de 14.11.2003



### CERTIFICADO

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes concluiu com aproveitamento o Curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Arte-Educação e Cultura Popular, área de conhecimento Ciências Humanas, aprovado pela Resolução Nº 032 de 16 de Julho de 2008, do Conselho Técnico Consultivo - CTC e realizado no período de Abril de 2011 a Setembro de 2012, fazendo jus a todas as prerrogativas previstas em Lei.

  
Diretora Acadêmica

Fortaleza (CE), 26 de março de 2014

  
Coordenador do Curso

  
Diretor Geral



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
UNIJUÍ - UNIVERSIDADE REGIONAL DO NOROESTE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL



Reconhecida, conforme Portaria Ministerial nº 497 de 28/06/85, publicada no D.O.U. de 01/07/85.  
Regionalizada, conforme Portarias Ministeriais nº 1626 de 10/11/93 - D.O.U. 11/11/93 e nº 818 de 27/05/94 - D.O.U. 30/05/94.  
Recredenciada pela Portaria Ministerial nº 521, de 10/05/2012, publicada no D.O.U. de 11/05/2012.

## CERTIFICADO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Conferimos a **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, de nacionalidade brasileira, natural de Recife, Pernambuco, nascido em 02 de março de 1967, portador da Cédula de Identidade nº 20172533206, expedida pela SSPDS/CE, o presente certificado de conclusão do **CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU EM FOLCLORE E ARTES POPULARES: CULTURA, DESENVOLVIMENTO E GESTÃO**, em nível de especialização, com duração de 390 horas aula, ministrado durante o período de 20 de junho de 2022 a 07 de outubro de 2023, a quem conferimos o título de **ESPECIALISTA EM FOLCLORE E ARTES POPULARES: CULTURA, DESENVOLVIMENTO E GESTÃO**.

Ijuí (RS), 20 de dezembro de 2023.

*Cátia Silene Gehrke de Medeiros*

Cátia S. Gehrke de Medeiros  
Secretária Acadêmica

*Daniel Knebel Baggio*

Daniel Knebel Baggio  
Vice-Reitor de Pós-Graduação, Pesquisa e  
Extensão

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a ICP-Brasil.  
Chave de Validação: <https://www.uniju.edu.br/validacao?chave=224c44f3af-a688aaca08>

UNIJUÍ - Universidade Regional do Noroeste do  
Estado do Rio Grande do Sul

Registrado sob o nº 3732  
à página nº 18, do Livro  
de Registros nº 04.

Ijuí (RS), 20 de dezembro de 2023.

Cátia S. Gehrke de Medeiros  
Secretária Acadêmica  
Portaria da Reitoria nº 24/2021

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a ICP-Brasil.  
Chave de Validação: <https://www.uniju.edu.br/validacao?chave=224c44f3af-a688aaca08>



A Câmara Municipal de Fortaleza, de acordo com o Decreto Legislativo  
nº 789, de 02 de maio de 2017, confere ao Senhor

*Lairton dos Santos Guedes,*

o Título Honorífico de Cidadão de Fortaleza.

Piso da Câmara Municipal de Fortaleza, Ceará, 20 de novembro de 2017.

Vereador Sabino Távila  
EDREMENTE

Vereador Ariano Sena  
EDUCAMUNDO DESTA  
NESSA SOLENE

GOVERNO DO CEARÁ  
THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

CERTIFICADO

Certificamos que LAERTON DOS SANTOS GUERES  
participou, com aproveitamento, da oficina "DANÇA DE SALÃO" ministrada  
pela dançarina espanhola Rina Ressel  
promovido pelo  
Teatro José de Alencar no período de 14 a 18 de outubro (5ª/aula)  
Fortaleza, 18 de outubro de 1991

GRUPO DE TRADIÇÕES CEARENSES

*Elson Colares*

Elson Colares

Presidente

*Osvaldo Barroso*

THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

OSVALDO BARROSO



GRUPO DE TRADIÇÕES  
CEARENSES

• A MARCA DO FOLCLORE NORDESTINO •

CERTIFICADO

Certificamos que LAERTON DOS SANTOS GUERES  
participou do CURSO DE DANÇA DE SALÃO  
promovido pelo GRUPO DE TRADIÇÕES CEARENSES com o apoio da Pró-Reitoria  
de Extensão da Universidade Federal do Ceará, no período de 05 a 09 / 10

Fortaleza 09 de Outubro de 1992

*Clerton Vieira*

Ministrado por

CLERTON VIEIRA

*Elson Colares*

Coordenador(a)

*Elson Colares*

Prof.º Elson Colares

Presidente

ESCOLA DE DANÇAS  
**GORETTI QUINTELA**

CGC 07.426.026/0001-45  
FORTALEZA-CEARÁ

**CERTIFICADO**

Certificamos que LAIRTON DO SANTOS GUEDES  
participou, com aproveitamento, do curso BÁSICO DE DANÇA DE SALÃO  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, no período de Janeiro a Fevereiro de 91

Fortaleza 08 de Julho de 1991

ACADEMIA DE BALLET GORETTI QUINTELA

[Assinatura]  
DIRETORA - GORETTI QUINTELA  
Nave Goretti Quintela Circo - Diretora

[Assinatura]  
PROFESSOR(A)




Universidade Federal do Ceará  
Pró-Reitoria de Extensão

# CERTIFICADO

Certificamos que Lalston dos Santos Guedes  
participou  
do Curso 1ª oficina de texto (Aprendizagem)  
promovido  
pelo Coordenador de Atividades Culturais  
da Pró-Reitoria de  
Extensão, no período de 19 a 23/10  
de 199 2 com duração de 10 horas/aula,  
na qualidade de docente.

Fortaleza, 30 de outubro de 1992

  
Maria Inez Pereira de Sá  
Coord. de Atividades Culturais

  
Prof. Marcos Vinícius Rêgo de Sá  
Pró-Reitor de Extensão

**1º FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE FOLCLORE  
PASSO FUNDO - RS - BRASIL**



**CERTIFICADO**

Certificamos que LAUREN QUEDES  
participou do 1º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DE PASSO FUNDO  
de 17 a 31 de agosto de 1992, na qualidade de baileiros do Grupo Folclórico de Nossos  
com promoção do CIOFF - UNESCO - RS, Prefeitura e Câmara Municipal de Passo Fundo.

Passo Fundo, 31 de agosto de 1992

  
Paulo Gilberto Bilvar Dutra  
Presidente do Festival  
Delegado Seccional CIOFF - UNESCO - RS

  
Engº Airton Langaro Dipp  
Prefeito Municipal

  
Ver. Tadeu Karzeski  
Presidente da Câmara de Vereadores

**GRUPO DE TRADIÇÕES CEARENSES**  
— A MARCA DO FOLCLORE NORDESTINO —

**CERTIFICADO**

Certificamos que Lauren Quedes  
participou Curso de Noções Básicas de Danças Espanholas  
realizado na Academia Helena Coelha  
no período de 19 a 23 de abril de 1993 Carga Horária 08 Horas

Fortaleza, 30 de abril de 1993

  
ELZENIR COLARES - Presidente

  
BALBINA ROSSEL - Professora

# CERTIFICADO

Certificamos que

Lairton Guedes

participou como

ouvinte

no IX CONGRESSO NACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE-EDUCADORES DO BRASIL, realizado no Instituto de Artes, Comunicações e Turismo da PUCCAMP, de 2 a 5 de dezembro de 1996, com carga horária de 32 horas.

Campinas, 05 de dezembro de 1996

Roberta Pucpelli P. Bueno  
Presidente da AESP

Zairilda Favero Gerázio  
Diretora de IACT

André Del Tabor  
Presidente da FAEB

2 a 5 DEZEMBRO DE 1996

IACT - PUCCAMP - AESP

INSTITUTO DE ARTES, COMUNICAÇÕES E TURISMO DE CAMPINAS



GOVERNO DO ESTADO  
FUNDAÇÃO ESTADUAL DE CULTURA E  
DO ESPORTE DO PISIN - FUNDEC

## CERTIFICADO

Certifico que LAIRTON GUEDES

participou com brilhantismo do XXI Encontro Nacional de Folguedos promovido e realizado por esta Fundação, no período de 19 a 29 de junho de 1997.

FORTALEZA

29

de

JUNHO

de

1997

Presidente da FUNDEC

Director


# CERTIFICADO

**ABAV** ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE AGÊNCIAS DE VIAGENS

CONFERE A LAIRTON DOS SANTOS GUEDES

POR SUA PARTICIPAÇÃO NO XXV CONGRESSO BRASILEIRO DE  
AGÊNCIAS DE VIAGENS E EXPOSIÇÃO DE TURISMO  
RIO DE JANEIRO, 16 A 20 DE OUTUBRO DE 1997.

  
ANTONIO CARLOS DE CASTRO MEYER  
PRESIDENTE  
ABAV RJ

  
SERGIO QUEIROZ  
PRESIDENTE  
ABAV NACIONAL

04035



## CERTIFICADO

Certificamos que

**Lairton dos Santos Guedes**

participou do Porto Alegre em Dança no Centro de Eventos da PUCRS,  
realizado entre os dias 01 e 08 de setembro de 2002, na condição de

Bastante no Concurso de Dança

Taxi, Cia de Dança



Organização do Festival





## CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

Certificamos que

**Lairton dos Santos Guedes**

participou do Porto Alegre em Dança no Centro de Eventos da PUCRS, realizado entre os dias 21 e 29 de agosto de 2004, na condição de

Bailarino no Concurso de Dança

Tua Cia. de Dança

*F. Regina Rorato*  
Organização do Festival



Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** ministrou a oficina "Danças Folclóricas - Frevo", durante o 13º Congresso Brasileiro de Folclore, realizado de 18 a 22 de setembro de 2007, no Sebrae e Hotel Plaza Praia Suites, Fortaleza/CE.



**13º Congresso Brasileiro de Folclore**

Promoção



Realização

*Paula Simon Assis*  
PAULA SIMON ASSIS  
Presidente da Comissão Nacional de Folclore

*Marina de Lourdes Maciel Pires*  
MARINA DE LOURDES MACIEL PIRES  
Presidente da Comissão Cearense de Folclore



GOVERNO DO ESTADO DE CEARÁ  
Secretaria de Cultura



Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou na qualidade de congressista durante o 13º Congresso Brasileiro de Folclore, realizado de 18 a 22 de setembro de 2007, no Sebrae e Hotel Plaza Praia Suites, Fortaleza/CE.

Oficinas:  
Danças RJ - MG - RS (2h)  
Danças ES (2h)

Fortaleza, 22 de setembro de 2007.

*Paula Simon Ribeiro*  
PAULA SIMON RIBEIRO  
Presidente da Comissão Nacional de Folclore

*Marisa de Lourdes Macena Pires*  
MARISA DE LOURDES MACENA PIRES  
Presidente da Comissão Cearense de Folclore



# 13º Congresso Brasileiro de Folclore

Promoção



Realização



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura



Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou do Curso de Atualização para Professores, com carga de 40h/aula, durante o 13º Congresso Brasileiro de Folclore, realizado de 18 a 22 de setembro de 2007, no Sebrae e Hotel Plaza Praia Suites, Fortaleza/CE.

Fortaleza, 22 de setembro de 2007

*Paula Simon Ribeiro*  
PAULA SIMON RIBEIRO  
Presidente da Comissão Nacional de Folclore

*Marisa de Lourdes Macena Pires*  
MARISA DE LOURDES MACENA PIRES  
Presidente da Comissão Cearense de Folclore



# 13º Congresso Brasileiro de Folclore

Promoção



Realização



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

# CERTIFICADO DE NOMEAÇÃO

A Organização Internacional de Folclore

**IOV**

*Nomeia*

**LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

*como*

**SECRETÁRIO REGIONAL DO IOV  
ESTADO DO CEARÁ  
BRASIL**

*(Desde Setembro de 2010)*



Com relações operacionais  
com a UNESCO

Tereziha Pasquinal Miquelin, Presidente



## Certificado de Participação

O Instituto Passo de Arte - IPAR certifica que

LATIRON DEE-SANROE-GABRIEL

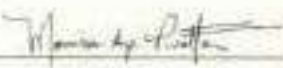
participou do

**III Passo de Arte Norte e Nordeste**

realizado no período de 04 a 07 de junho de 2009

ORDEMADA AVANÇADO DANÇAS FORTALEZA

Fortaleza, 07 de junho de 2009

  
Maria Pivetta  
Instituto Passo de Arte

  
William Rômão Costa  
Sua 3 Dança

# The International Organization of Folk Art

In Operational Relations with the United Nations  
Educational, Scientific and Cultural Organization



IOV ◊ UNESCO  
Recognizes The  
Outstanding Contribution Of

*Lairton Santos Guedes*

To  
SAFEGUARDING THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE

August, 2011

Brazil

*Carolina D. Padilla*  
Carolina D. Padilla  
IOV World President



*George M. Pralzer*  
George M. Pralzer  
Secretary General IOV

  
FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE  
FOLCLORE  
SÃO BERNARDO DO CAMPO



CERTIFICADO

Certificamos *Lairton dos Santos Guedes*

participou do 10º FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE,  
realizado entre 20 e 22 de agosto de 2011,  
na cidade de São Bernardo do Campo - São Paulo - Brasil

São Bernardo do Campo, 24 de agosto de 2011.

Terézinha Paquetini Magalhães  
Presidente do IOV Brasil



45 ANOS

SÃO BERNARDO  
DO CAMPO



FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE FOLCLORE DO CEARÁ

# Certificado

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes, participou  
do I Festival Internacional de Folclore do Ceará no período de 23 a 25 de novembro de 2012, em Fortaleza-CE.

  
Vera Solarte  
Coordenadora Geral

Patrocinador



Patrocinador Cultural



Patrocinador




Festejo Ceará Junino 2012

# Seminário de Formação e Processo de Seleção de Jurados

## Certificado

O Instituto de Arte e Cultura do Ceará, certifica que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, participou do Seminário de Formação e  
Processo de Seleção de Jurados do Festejo Ceará Junino, entre os dias 18 a 20 de maio de 2012, realizado pela Secretaria da  
Cultura do Estado do Ceará.

  
Francisco José Pinheiro  
Secretário da Cultura

Patrocinador



Patrocinador Cultural



Produção



Realização



# Ceará Natal de Luz

## Certificado

O Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, certifica o grupo **Lairton dos Santos Guedes**, participou como avaliador das Etapas Regionais da Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, durante o mês dezembro de 2012.

  
Francisco José Pinheiro  
Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Promoção:



Realização:

"Uma Política e um plano para a Secretaria Estadual da Cultura  
Lei nº 7.986, de 16 de fevereiro de 2008"



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura



FUNDADO EM 13 DE MAIO DE 2002

## Diploma

Outorgamos ao Sr.(a) Lairton dos Santos Guedes  
o Diploma de SÓCIO PARTICIPANTE da Associação Cultural e Educacional Afro Brasileira Maracatu Nação Iracema, de acordo com o Item C do Art. 19 do Capítulo V do Estatuto da entidade.

*(Art. 19 - Sócio Participante é todo aquele participar das atividades desenvolvidas pela Associação Cultural e Educacional Afro Brasileira Maracatu Nação Iracema durante o período que estas atividades estejam sendo efetuadas.)*

Fortaleza, 27 de dezembro de 2012

  
José Maria de Paula Almeida  
Presidente



40º Festival Internacional de  
**folclore**  
Nova Petrópolis / RS



DE 27 DE JULHO A 12 DE AGOSTO DE 2012  
NOVA PETRÓPOLIS - RS

A Administração Municipal de Nova Petrópolis e a Associação dos Grupos de Danças Folclóricas Alemãs conferem o presente certificado a

**LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

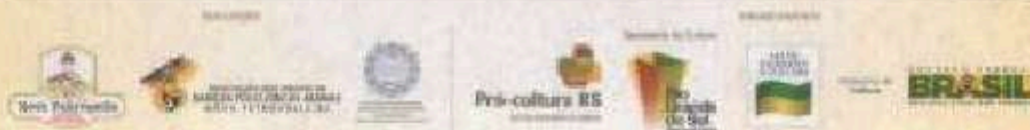
por sua participação no 40º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis/RS.

Nova Petrópolis, agosto de 2012.

*Ana Carolina R. Ruzmann*  
Ana Carolina R. Ruzmann  
Presidente do ICFRS/RS

*Carla Cristiane Fereira*  
Carla Cristiane Fereira  
Coordenadora de Eventos  
Secretaria ICFRS/RS

*Lairton dos Santos Guedes*  
Lairton dos Santos Guedes  
Dançarino



Ceará Natal de Luz  
**SEMINÁRIO**  
AVALIAÇÃO E PLANEJAMENTO

**Certificado**

O Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, certifica que

*Lairton dos Santos Guedes*  
participou do Seminário de Avaliação e Planejamento - Ceará Natal de Luz, no dia 10 de setembro de 2013.

*Francisco José Pinheiro*  
Francisco José Pinheiro  
Secretário de Cultura do Estado do Ceará

Realização

Secretaria de Cultura do Estado do Ceará  
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura



Música  
Dança  
Artesanato



Seminário  
Exposição

## II FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE CEARÁ 2013

### Certificamos que

Participou do II Festival Internacional de Folclore do Ceará, no período de 20 e 24 de novembro de 2013, em Fortaleza-CE.

Coordenador dos Grupos

Coordenadora Geral



# 5ª edição Benfolia

Festival Carnavalesco do Shopping Benfica - 2013

### Certificamos que

*Lairton Guedes*

participou como jurado do 5ª Benfolia - Festival Carnavalesco do Shopping Benfica, Categoria Fantasia Luxo Troféu **GURGEL DO AMARAL**, realizado em fevereiro de 2013.

Fortaleza, 01 de fevereiro de 2013

Empreendedor do Shopping Benfica



**Benfica**

Bom é estar bem



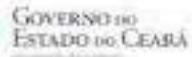
### CERTIFICAMOS QUE

*Lairton Guedes*

Participou do Seminário de Avaliação e Planejamento Festejo Ceará Junino, em Fortaleza-CE, nos dias 19 e 20 de dezembro de 2014, com carga horária de 10h.

*[Signature]*  
Coordenador de Produção SIEC

*[Signature]*  
Produção do Seminário



# Certificado

A Federação das Quadrilhas Juninas do Ceará - FEQUAJUCE agradece e confere a Lairton dos Santos Guedes certificado por ter proferido a palestra "Coreografias nas Quadrilhas Juninas", parte integrante do Curso de Formação de Jurados 2014, no dia 21 de maio de 2014.

Fortaleza, 30 de Maio de 2014.

*[Signature]*  
Presidente  
Associação Filhos do Ceará



*[Signature]*  
Presidente do Conselho de Jurados  
Clube Ceará





43º Festival Internacional de  
**folclore**  
Nova Petrópolis / RS

A diversidade é o que nos une

A Administração Municipal de Nova Petrópolis e a Associação dos Grupos de Danças Folclóricas Alemãs conferem o presente certificado a

*Lairton dos Santos Guedes*

por sua participação no 43º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis / RS.

Nova Petrópolis, 2015.

*Alfonso Aluísio Dietrich*

Presidente A.G.O.F.A. do NP

*Cintia R. H. Reisdorfer*

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto

*Regis Luiz Hahn*

Presidente Municipal

# Folgança

VIII ENCONTRO DOS GRUPOS DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL

## CERTIFICADO

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes participou do Seminário Patrimônio Imaterial - Certezas e Desafios, realizado no Teatro Antonieta Noronha - SECULTFOR, nos dias 20 e 21 de agosto de 2015, na programação do FOLGANÇA- VIII Encontro dos Grupos da Cultura Popular Tradicional.



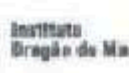
*Severino Vicente*

SEVERINO VICENTE  
Presidente da Comissão Nacional de Folclore

*Walquiria Mendes*

WALQUIRIA MENDES  
Presidente da Comissão Cearense de Folclore

Realização: (ES) SECULTFOR / com o apoio da Prefeitura de Fortaleza



Natal de Luz 2012

# Seminário de Avaliação e Planejamento

## Certificado

A Comissão Gestora de Folclore, certifica que Luizton das Santos Gomes participou do Seminário de Avaliação e Planejamento do Ceará Natal de Luz, no dia 15 de agosto de 2012, realizado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

  
Henrique Rocha  
Presidente da Comissão Gestora de Folclore



Realização

"Este Projeto Cultural é uma  
Iniciativa da Secretaria da Cultura  
do Ceará, de acordo com a Lei nº 8.888,  
de 20 de agosto de 2008."



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

coelco

Apresenta



IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE  
**FOLCLORE**  
DO CEARÁ 2015

### CERTIFICAMOS QUE

Participou do IV Festival Internacional de Folclore do Ceará, no período de 20 a 22 de novembro de 2015, em Fortaleza-CE.

  
Luizton das Santos Gomes  
Coordenador Artístico

  
Jucileia Fernandes  
Coordenadora Geral

  
Coordenadora de Relações Públicas

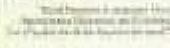
Patrocínio



Realização



Apoiado Culturalmente



Apoiado Institucional



Patrocínio



Apresentamos



Dança

Exposição

Seminário

Música

Oficina

Artesanato

# CERTIFICADO



Conferimos a **Lairton Guedes** este Certificado por sua participação no Carnaval de rua do Maracatu Nação Iracema, no dia 15 de fevereiro de 2015.

Fortaleza, 27 de fevereiro de 2015

## África em Mim 2015

#SouMaracatuNaçãoIracema

### APOIO E REALIZAÇÃO



República Federativa do Brasil  
Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará  
Campus Canindé

## CERTIFICADO

Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** realizou o III Seminário Saberes do Ceará: Patrimônio dos Sertões – Cultura, Arte e Religiosidade, realizado pela Associação Txai Cultura e Arte, Associação Cultural e Educacional Afro Brasileira Maracatu Nação Iracema e Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE campus Canindé, nos dias 29 e 30 de maio de 2015.

Canindé-CE, 30 de maio de 2015.

  
Francisco Antonio Barbosa Vidal  
Diretor Geral - IFCE Campus Canindé

  
Lairton Guedes  
Presidente da Associação Txai Cultura e Arte



República Federativa do Brasil  
 Ministério da Educação  
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará  
 Campus Canindé

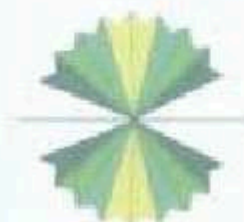
## CERTIFICADO

Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou da produção do **III Seminário Saberes do Ceará: Patrimônio dos Serões – Cultura, Arte e Religiosidade**, realizado pela Associação Tatu Cultura e Arte, Associação Cultural e Educacional Afro Brasileira Maracatu Nação Tracema e Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE campus Canindé, nos dias 29 e 30 de maio de 2015.

Canindé-CE, 30 de maio de 2015

Francisco Antonio Barbosa Vidal  
 Diretor Geral - IFCE Campus Canindé

Lairton Guedes  
 Presidente da Associação Tatu Cultura e Arte



**Comissão Cearense de Folclore**

CNPJ: 08.530.715/0001-68

[comissaocearensedefolclore@gmail.com](mailto:comissaocearensedefolclore@gmail.com)

Rua General Sampaio Nº 1128 – Centro Ceg: 60.020-030 - Fortaleza - Ceará

## CERTIFICADO

Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou do Colóquio "RECONHECIMENTO DE SABERES E OFÍCIOS TRADICIONAIS DE POVOS E COMUNIDADES – DIÁLOGOS NECESSÁRIOS" no dia 24 de novembro de 2016 no auditório do IFCE Campus Limoeiro do Norte, contando 12 horas de participação. O Colóquio foi uma das ações da Comissão Cearense de Folclore durante o X Encontro Mestres do Mundo.

Fortaleza, 20 de dezembro de 2016.

Maria Valquíria Mendes Maia  
 Presidente da CCF

Dra. Maria de Lourdes Macena de Souza  
 Curadora do Evento



**CERTIFICADO**

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes esteve presente na 6ª Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza na qualidade de delegado, realizado no período de 6 a 9 de abril de 2016, no Teatro Carlos Câmara, na cidade de Fortaleza, Ceará - Brasil, totalizando uma carga horária de 12 horas.

Fortaleza (CE), de abril de 2016.

  
MAGELA LIMA  
Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza



**CERTIFICADO**

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes, representante do Fórum de Cultura Popular, participou da XI Mostra Estadual Ceará Natal de Luz, na função de **AVALIADOR**, realizado nos dias 20 e 21 de Dezembro de 2016, na cidade de Pindoretama/CE, com carga horária de 12h.

Fortaleza, 21 de Dezembro de 2016.

  
Francisco Adriano Costa Souza  
Instituto Annon Preto  
PRESIDENTE





UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ – UECE  
– PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO – PROEX



## Certificado

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes  
participou do curso “*Cultura Popular Tradicional e Educação, na Atualidade*”,  
realizado na Vila das Artes, no período de 15/08/2016 à 28/08/2016, totalizando  
com carga horária de 40h/aula.

Fortaleza, 23 de agosto de 2016.

Prof. Dra. Edite Colares Oliveira Marques  
Coordenadora do Curso

Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva  
Pró-Reitor de Extensão da UECE



## CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE

LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, do(a) TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES (CE)

Participou do V Festival Internacional de Folclore do Ceará, no período de 17 a 20 de novembro de 2016 em Fortaleza.

Coordenador Artístico

Coordenadora Geral

Patrocinador



Apoiador Institucional



Parceiros



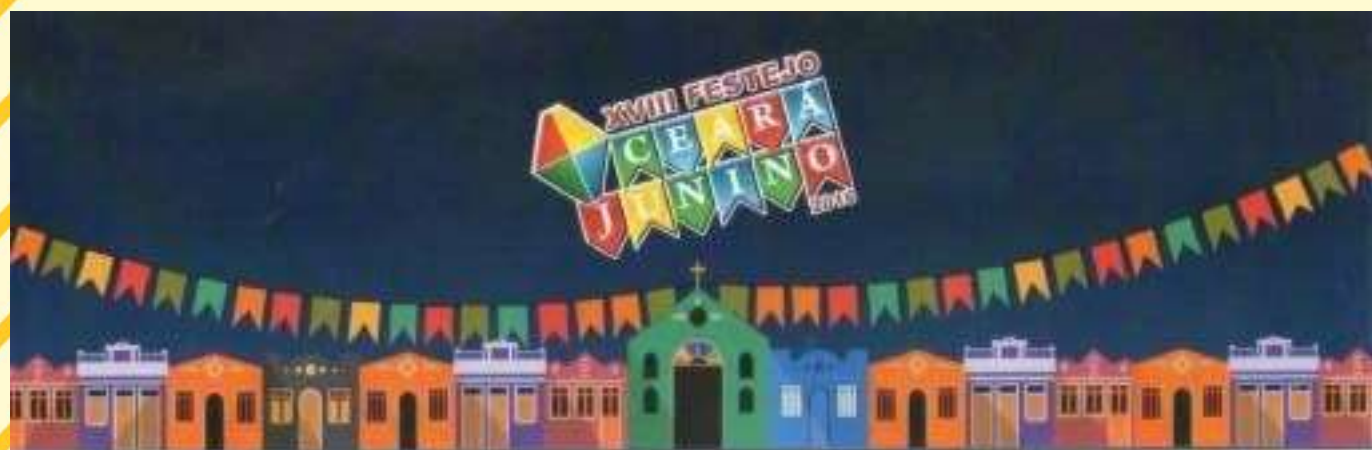


## CERTIFICADO

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes  
participou como pesquisador no X Encontro Mestres do Mundo, realizado na cidade de  
Limoeiro do Norte - CE, no período de 24 a 26 de novembro de 2016.

  
Catarina Quintela Soares  
Instituto Sociocultural e Artístico do Ceará

  
Simone Oliveira de Castro  
Coordenadora de Pesquisa



## Encontro de Avaliação e Planejamento do Festejo Ceará Junino Certificado

A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará certifica que:  
Lairton dos Santos Guedes  
participou do Encontro de Avaliação e Planejamento do Festejo Ceará Junino, no dia 19 de fevereiro de 2017 na cidade de Fortaleza-CE  
com carga horária de 8h.

  
Mônica Araújo Martins Beldice  
Secretaria Estadual de Cultura  
Coordenadora de Fomento e Acesso à Cultura



\*Este Fomento apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura (Lei nº 11.871), de 16 de Janeiro de 2009



# CERTIFICADO

Certificamos que Leandro dos Santos Queiroz  
participou do Seminário de Formação e Processo de Seleção de Jurados e Avaliadores dos Festivais Regionais de Quadrilhas Juninas, do XIX Edital Ceará Junino 2017, com carga horária de 8h, realizado em 15 de junho de 2017, pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

  
Márcia Araújo  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

  
Alécio Alencar  
Coordenador de Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural

Fortaleza, 15 de junho de 2017



Governo do  
Estado do Ceará  
Secretaria da Cultura

# CICLO CARNAVALESCO 2017

100 anos do Samba

UMA HOMENAGEM A BODILÉ, ANÍSELDO DE AZEVEDO - 1912

# CERTIFICADO

Certificamos que Bairton das Santos Queiroz  
desfilou como Bataleiro de Maracatu Nação Inocência no Carnaval de Fortaleza 2017, na  
Avenida Domingos Olímpio, prestando um relevante serviço à Cultura Popular Tradicional.



Francisco Eivaldo Ferraz Lima  
Secretaria Municipal de Cultura de  
Fortaleza - SECULTFOR



José Arnaldo Silvério  
Associação Cultural das Entidades Carnavalescas do  
Estado do Ceará - ACECCE

Fortaleza, 28 de Fevereiro de 2017



Prefeitura de  
**Fortaleza**  
Secretaria Municipal de Cultura  
de Fortaleza



## CERTIFICADO

Certificamos que **Lairton dos Santos Guedes** participou, a convite do Instituto Assum Preto, do **Seminário de Avaliação e Planejamento do XIII Edital Ceará da Paixão 2017**, na condição de Palestrante. O seminário foi realizado no dia 23 de Setembro de 2017, na cidade de Fortaleza – CE, com carga horária de 8h/a.

Fortaleza, 23 de Setembro de 2017.

  
Francisco Adriano Costa Souza

Instituto Assum Preto  
Presidente

APOIO CULTURAL:

  
Márcia Araújo Martins Barbosa

Secretaria Estadual da Cultura  
Coordenadora de Promoção e Incentivo à Cultura

PRODUÇÃO:

INSTITUTO ASSUM PRETO  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº 13.811, DE 03 DE AGOSTO DE 2007



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

FÓRUM DE  
CULTURA  
POPULAR



## CERTIFICADO

Certificamos que **Lairton dos Santos Guedes** participou do **Seminário de Avaliação e Planejamento do XIII Edital Ceará da Paixão 2017**, realizado no dia 23 de Setembro de 2017, na cidade de Fortaleza – CE, com carga horária de 8h/a.

Fortaleza, 23 de Setembro de 2017.

  
Francisco Adriano Costa Souza

Instituto Assum Preto  
Presidente

APOIO CULTURAL:

  
Márcia Araújo Martins Barbosa

Secretaria Estadual da Cultura  
Coordenadora de Promoção e Incentivo à Cultura

PRODUÇÃO:

INSTITUTO ASSUM PRETO  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº 13.811, DE 03 DE AGOSTO DE 2007



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

FÓRUM DE  
CULTURA  
POPULAR





## CERTIFICADO

Certificamos que **Lairton dos Santos Guedes** participou do **Seminário de Formação Conceitual e Metodológica do XIII Edital Ceará da Paixão 2017**, realizado no dia 09 de Abril de 2017, na cidade de Fortaleza – CE, com carga horária de 8h/a.

Fortaleza, 09 de Abril de 2017.

  
Francisco Adriano Costa Souza

Instituto Assum Preto  
Presidente

APOIO CULTURAL:

  
Márcia Araújo Martins Barbosa

Secretaria Estadual da Cultura  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

PRODUÇÃO:

"ESTE PROJETO É APIMADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
EM 10 DE ABRIL DE 16 DE AGOSTO DE 2007."



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

FÓRUM DE  
CULTURA  
POPULAR



## XI MOSTRA ESTADUAL CEARÁ NATAL DE LUZ

# Boca Rica & Piauí

DOIS MESTRES, DOIS SOIS, E UMA TRADIÇÃO.


### Ceará Natal de Luz:

avaliação, planejamento e encaminhamentos para as políticas públicas do ciclo natalino

## CERTIFICADO

Certificamos que **Lairton dos Santos Guedes** participou **Seminário de Avaliação e Planejamento do XIII Edital Ceará Natal de Luz 2016**, realizado no dia 07 de Janeiro de 2017, na cidade de Fortaleza – CE, com carga horária de 8h.

Fortaleza, 07 de Janeiro de 2017.

  
Francisco Adriano Costa Souza  
Instituto Assum Preto  
Presidente

  
Márcia Araújo Martins Barbosa  
Secretaria Estadual da Cultura  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

REALIZAÇÃO:



"ESTE PROJETO É APIMADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
EM 10 DE ABRIL DE 16 DE AGOSTO DE 2007."



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

PRODUÇÃO:



APOIO CULTURAL:





CERTIFICAMOS QUE LAIRTON DOS SANTOS GUEDES  
PARTICIPOU DO **VII ENCONTRO SESC POVOS DO MAR,**  
NO PERÍODO DE 20 A 24 DE AGOSTO DE 2017, NA COLÔNIA ECOLÓGICA SESC IPARANA,  
IPARANA, 24 DE AGOSTO DE 2017



CERTIFICADO



INSTITUTO FEDERAL  
DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
Ceará

Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** ministrou a palestra **AS DANÇAS TRADICIONAIS DO CICLO JUNINO**, a convite da Rede Nacional de Pesquisadores em Cultura Junina e do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, integrando a programação do Módulo II Dança Junina, do Curso de Capacitação nas Áreas Artísticas da Cultura Junina, realizado como uma ação de Extensão pelos campi Fortaleza e Quixadá, no dia 04 de março de 2017.

Quixadá, 15 de maio de 2017.

  
Prof. Ms. Alesane Martins  
Coordenador de Extensão IFCE campus Quixadá

REALIZAÇÃO



APOIO INSTITUCIONAL



CERTIFICADO




CONSELHO MUNICIPAL  
DE POLÍTICA CULTURAL  
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA

Certificamos que **Lairton dos Santos Guedes** participa do Conselho Municipal de Política Cultural de Fortaleza (CMPC), como Membro Titular da Cultura Tradicional e Popular, desde o dia 04 de Dezembro de 2017, para a gestão do biênio 2017/2018.

Fortaleza - CE

11 de Janeiro de 2018

  
Francisco Evaldo Ferreira Lima  
Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural  
Secretário da Cultura de Fortaleza



Prefeitura de  
Fortaleza  
Secretaria Municipal da Cultura  
de Fortaleza

# Carnaval do Ceará 2018

Homenagem ao Mestre Juca do Balala

## Certificado

Certificamos que **Lairton Guedes** participou do **Seminário de Avaliação e Planejamento** do XII Edital Carnaval do Ceará 2018, realizado no dia 10 de Março de 2018, na cidade de Fortaleza – CE, com carga horária de 8h/a.

Fortaleza, 10 de Março de 2018.

  
Roberta da Silva Rodrigues  
Associação Cultural Centro da Jandira  
Presidente

  
Márcia Araújo Martins Barbosa  
Secretaria Estadual de Cultura  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

REALIZAÇÃO



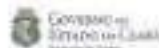
PARTECIPA



APÓIO



PODIOS CULTURAIS





Este certificado é emitido pela Secretaria Estadual de Cultura sob nº 17.811 de agosto de 2008

## 1º encontro de formação e capacitação de FOLCLORISTAS

### CERTIFICADO

Certificamos a participação de **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** no **I ENCONTRO DE FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO DE FOLCLORISTAS**, realizado nos dias 19 e 20 de abril no Auditório Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, com carga horária de 08h/a.

  
ILMA SALGUEIRO  
Coordenadora Geral

  
JOÃO GUIMARÃES DE SOUSA  
INSTITUTO UNIÃO DE ARTE, EDUCAÇÃO  
E CULTURAS POPULARES

RECERD:

União de  
Arte, Educação  
e Culturas Populares



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

APÓIO:





## Certificado

Certificamos que LAIRTON DOS SANTOS GUEDES atuou como PESQUISADOR na CHAMADA PÚBLICA Nº 008/2018 DE CREDENCIAMENTO DE PESQUISADORES, PARA COMPOR A EQUIPE DE PESQUISA, ANÁLISE E ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELOS GRUPOS DE QUADRILHAS JUNINAS E PELOS FESTIVALS JUNINOS DE FORTALEZA 2018, promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza – SECSULTFOR, realizando acompanhamento coletivo e a análise de dados sobre as Quadrilhas e os Festivais Juninos contemplados pelo Edital nº 01/2018.

FORTALEZA, CE  
*Ardenis Gilvan Silva Feltes*  
Ardenis Gilvan Silva Feltes  
Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza



## CERTIFICADO

O Fundo Pernambucano de Incentivo à Cultura – FUNCULTURA, declara, para os devidos fins, que o(a) Sr(a). LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, inscrito(a) no CPF sob o nº 511.421.634-15, participou como parecerista do Grupo de Assessoramento Técnico e Temático da área cultural CULTURA POPULAR, na análise e julgamento dos Projetos Culturais inscritos no Edital Geral FUNCULTURA 2017/2018, no período de 10 à 21 de Dezembro de 2018.

Recife, 22 de dezembro de 2018.

*Laudijane Damasceno da Silva*  
GUSTAVO DUARTE  
Superintendente do Funcultura

Laudijane Silva  
Coordenadora de Gestão  
do Funcultura  
Matrícula 069.396-7



Secretaria de  
Cultura



Pernambuco



## THE INTERNATIONAL ORGANIZATION OF FOLK ART (IOV)

An NGO Official Partner of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)  
In Special Consultative Relations with the United Nations Economic and Social Council (ECOSOC)

### NOMEAÇÃO

**Lairton dos Santos Guedes**

Secretário IOV Seccção Região Nordeste - Brasil

**Clerton Vieira**  
President IOV National Brazil section  
Regional Executive Director of América



**Fabrizio Cattaneo**  
Secretary General

# IX SEMINÁRIO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

GESTÃO DO PATRIMÔNIO E CIDADES INTELIGENTES



**Prefeitura de Fortaleza**  
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

Certificamos que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou como ouvinte do **IX Seminário do Patrimônio Cultural de Fortaleza**, com o tema "Gestão do Patrimônio e Cidades Inteligentes", realizado entre os dias 9 e 11 de outubro no Teatro São José, Rua Rufino de Alcencar, nº 299-327, Centro de Fortaleza, pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza, com carga horária de 16h.

Fortaleza, CE

**Davi Moreira Medeiros**  
Coordenador do Patrimônio Histórico-Cultural

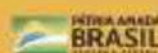
**Antônio Gilvan Silva Paiva**  
Secretário da Cultura de Fortaleza



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



III SEMINÁRIO  
**JUNINO**  
DE SOBRAL



III **Certificado**

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes, participou do III Seminário Junino de Sobral com o tema São João de Sobral: memória, festa e tradição, realizado pela Secretaria da Cultura, Juventude, Esporte e Lazer em parceria com a FEQUAJUCE com carga horária de 8 horas.

Sobral-CE, 15 de junho de 2019

*Maria de Fátima Freire da Cruz*  
**MARIA DE FÁTIMA FREIRE DA CRUZ**  
Presidenta da FEQUAJUCE

*Igor José Araújo Bezerra*  
**IGOR JOSÉ ARAÚJO BEZERRA**  
Secretário da Cultura, Juventude, Esporte e Lazer



*Certificado*

Certificamos que

Lairton dos Santos Guedes

participou como curador do Seminário Saberes e Fazeres Culturais: Segmentos e Concepções, no dia 07 de fevereiro de 2019, durante o VII Festival Internacional de Folclore do Ceará.

Limoeiro do Norte/CE, 07 de fevereiro de 2019

*João Rameres Régis*  
**Prof. Dr. João Rameres Régis**  
DIRETOR DA FAFIDAM





## CERTIFICADO

Certificamos que

**Lairton Guedes**

participou da Equipe de Produção como Mediação - Seminário de Planejamento e Avaliação do Edital do projeto "Ciclo Pascal - Fé, Tradição e Valorização das Culturas Populares" exercendo a função de Produtor, realizado pela Associação TXAI Cultura e Arte - ATXAICA, no período de 9 de abril a 3 de junho de 2019.



Lairton dos Santos Guedes  
Presidente Associação Txai Cultura e Arte - TXAICA



ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL  
DE FOLCLORE E ARTES POPULARES

## Certificado

Certificamos que

*Lairton dos Santos Guedes*

Participou do Ciclo de Palestras Online IOV Brasil - **FUNDAMENTOS DO FOLCLORE**, na condição membro da comissão organizadora, no período de 30/06/2020 a 04/08/2020, com Carga-Horária total de 40h.

São Paulo, 04 de agosto de 2020.

**Clerton Vieira**  
Presidente da IOV Seção Brasil

**Profa. Me. Marlei Sigrist**  
Coordenadora da Comissão Acadêmica e Pedagógica da IOV



ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL  
DE FOLCLORE E ARTES POPULARES

# Certificado

Certificamos que

*Lairton dos Santos Guedes*

Participou do Ciclo de Palestras Online IOV Brasil –  
**FUNDAMENTOS DO FOLCLORE**, na condição de ouvinte, no  
período de 30/06 a 04/08/2020, com Carga-Horária total de 20h.

São Paulo, 04 de agosto de 2020.

**Clerton Vieira**

Presidente da IOV Seção Brasil

**Profa. Me. Marlei Sigris**

Coordenadora da Comissão Acadêmica e  
Pedagógica da IOV



**THE INTERNATIONAL ORGANIZATION OF FOLK ART (IOV)**

An NGO Official Partner of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)  
In Special Consultative Relations with the United Nations Economic and Social Council (ECOSOC)

## Certificado

**LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

Coordenador Geral do Encontro do Folclore Online IOV Brasil,  
realizado de 07 a 09 de Maio de 2020.

**Clerton Vieira**

President IOV National Brazil section  
Regional Executive Director of América





**THE INTERNATIONAL ORGANIZATION OF FOLK ART (IOV)**  
An NGO Official Partner of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)  
In Special Consultative Relations with the United Nations Economic and Social Council (ECOSOC)

## Certificado

### **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

Participación especial como Coordinador General del Encuentro de Folklore América Online, Realizado en los días 08 y 09 de Julio de 2020.

**Clerton Vieira**  
President IOV National Brazil section  
Regional Executive Director of América



## **LEI ALDIR BLANC**

DE EMERGÊNCIA CULTURAL  
CEARÁ



**Certificamos que LAIRTON DOS SANTOS GUEDES participou do processo de avaliação dos projetos da Lei Aldir Blanc, na qualidade de PARECERISTA, realizado no município de Canindé, nos dias 27 e 28 de outubro de 2020.**

**Canindé 28 de Outubro de 2020**

**Maria do Rozário Araújo Pedrosa Kimenes**  
Prefeita Municipal de Canindé

**Rômulo Lourenço de Oliveira**  
Presidente do Fundação de Cultura, Espaço e Patrimônio de Canindé



CERTIFICADO  
CERTIFICAMOS QUE

LAIRTON DOS SANTOS GUEDES

PARTICIPOU DA AULA "COMO INICIAR SUA JORNADA RUMO AO 1EM10 DO JEITO QUE FUNCIONA", REALIZADA EM 26 DE JULHO DE 2021, SENDO A CARGA HORÁRIA DE 2 HORAS.

RIO DE JANEIRO, 26 DE JULHO DE 2021.

GISELLE LIMA  
PRESIDENTE DO CAEduca

## CERTIFICADO

O Fundo Pernambucano de Incentivo à Cultura – FUNCULTURA, declara, para os devidos fins, que o(a) Sr(a) **Lairton dos Santos Guedes**, inscrito no CPF sob o nº 511.421.634-15, participou como membro(a) do Grupo de Assessoramento Técnico e Temático da área cultural de **Cultura Popular e Tradicional**, na análise e julgamento dos Projetos Culturais inscritos no **Edital Geral FUNCULTURA 2019/2020**, no período De 08 a 19 de dezembro de 2020.

Recife, 19 de Janeiro de 2021.

**Aline Oliveira**  
Superintendente de Gestão do Funcultura  
Matrícula: 989.964-2

**Aline Oliveira Cordeiro da Silva**  
Superintendente de Gestão do Funcultura





### DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que  
Antonino Guedes, RG \_\_\_\_\_  
teve efetiva participação na VII MOSTRA PRODANÇA, realizada entre os dias 02  
e 06 de outubro de 2012 pela Associação dos Bailarinos, Coreógrafos e  
Professores de Dança do Ceará, na condição de  
Coreógrafo

Fortaleza, 06 de outubro de 2012.

Maria das Graças Almeida Martins  
Presidente da Prodança

associacaoprodanca@gmail.com

Patrocínio:





**XV**  
**FESTIVAL**  
**INTERNACIONAL DE**  
**FOLCLORE**  
Passo Fundo - RS - Brasil

# Certificado

**Certificamos que**  
**Lairton dos Santos Guedes**

**coordenou o Seminário - Encontro IOV de "Educação e Identidade"**  
**no XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DE PASSO FUNDO,**  
**nos dias 08 e 09 de agosto de 2022, numa promoção da Prefeitura**  
**de Passo Fundo e IOV - Organização Internacional de Folclore e**  
**Artes Populares.**

**Pedro Almeida**  
Prefeito de Passo Fundo

**Miriê Tedesco**  
Secretária de Cultura

**Cledson Basso**  
Coordenador Geral do Festival





CURSO: PARECERISTAS  
E GESTORES

na avaliação, classificação e seleção  
de Pontos e Pontões de Cultura na PNAB

2024

## CERTIFICAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Certificamos que Lairton dos Santos Guedes participou do Curso **Pareceristas e Gestores na avaliação, classificação e seleção de Pontos e Pontões de Cultura na PNAB**, realizado pelo Ministério da Cultura, Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural e Pontão de Cultura Areté, em parceria com o Consórcio Universitário Cultura Viva e Instituto Latino-americano de Promoção à Cultura Viva Comunitária, de 03 a 18 de setembro, com carga horária de 24h.

**Marcelo Ricardo Ferreira**  
Coordenador do Pontão  
de Cultura Areté

**Márcia Rollemberg**  
Secretária de Cidadania e  
Diversidade Cultural do  
Ministério da Cultura

**Luiz Augusto F. Rodrigues**  
Representante do Consórcio  
Universitário Cultura Viva e  
Coordenador do LABAC-UFF



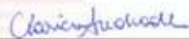
# CERTIFICADO

O Fundo Pernambucano de Incentivo à Cultura – FUNCULTURA certifica, para os devidos fins, que o(a) Sr(a).

**LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

inscrito(a) no CPF/CNPJ sob o nº 511.421.634-15 participou como membro(a) do Grupo de Assessoramento Técnico e Temático do GT2 da área cultural de CULTURA POPULAR na Análise e Julgamento dos Projetos Culturais inscritos no **Editais FUNCULTURA GERAL 2023/2024**, nos períodos de: Socialização de 04/10/2024 a 09/10/2024. Durante esse processo, foram analisados um total de 44 projetos.

Recife, 21 de Outubro de 2024.



**Clarice de Melo Andrade**  
Diretora de Fomento



**Grace Kellys Neto Oliveira Campos**  
Superintendente de  
Gestão do Funcultura





# Certificado

A Secretaria da Cultura do Estado do Tocantins certifica que

## Lairton dos Santos Guedes

portador do CPF nº 511.421.634-15, atuou como parecerista de projetos culturais nos editais da Política Nacional Aldir Blanc, lançados pelo Governo do Estado do Tocantins, na área de Cultura Tradicional e Popular.

Palmas - TO, 16 de Janeiro de 2025.

Antonio Miranda dos Santos  
Superintendente de Fomento e Incentivo à Cultura

José Sebastião Pinheiro de Souza  
Secretário da Cultura

SECRETARIA DA  
CULTURA



GOVERNO DO  
**TOCANTINS**  
TRADIÇÃO E CULTURA DE TODOS



INTERNATIONALE ORGANISATION FÜR VOLKSKUNST  
THE INTERNATIONAL ORGANIZATION OF FOLK ART  
ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL ARTE POPULAR  
ORGANIZACION INTERNACIONAL DE ARTES POPULARES



Cum relações operacionais  
com a UNESCO

SECRETARIA GERAL EXECUTIVA DA AMÉRICA DO SUL  
SECRETARIA GENERAL EJECUTIVA DE LA AMERICA  
EXECUTIVE GENERAL SECRETARY OF AMERICA

#### DECLARAÇÃO

Declaramos para os fins a seguir determinados, que,

#### **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**

a partir de abril de 2010 é Secretário Regional do IOV-BRASIL, seção Ceará, podendo em nome dele, efetuar os contatos preliminares de interesse da entidade junto ao Poder Público, Instituições e Entidades no Estado do Ceará e que visam a realização de eventos folclóricos naquele Estado, com objetivo de integrar o calendário oficial dos Festivais Nacionais do IOV-BRASIL - Organismo de relações operacionais oficial UNESCO, presente hoje, em São Bernardo do Campo - São Paulo e em outras localidades do território nacional.

São Bernardo do Campo/São Paulo/Brasil, abril de 2010.

Terezinha Pasqualini Miquilin  
Presidente do IOV Brasil

Secretária Executiva do IOV América do Sul

Rua Comandador Pinotti Gamba, 119 São Bernardo do Campo, São Paulo, Brasil.

Telefone: 11 4367-1779 ramal 210/212

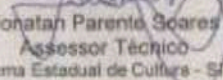
[contato@iovamericadosul.com](mailto:contato@iovamericadosul.com)

[www.iovamericadosul.com](http://www.iovamericadosul.com)

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que LAIRTON DOS SANTOS GUEDES,  
portador do CPF/ CNPJ: 511.421.634-15, foi parecerista no X EDITAL CEARÁ  
NATAL DE LUZ – 2013 promovido por esta Secretaria.

Fortaleza, 08 de Janeiro de 2014.

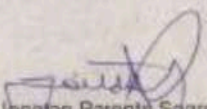
  
Jonathan Parente Soares  
Assessor Técnico  
Sistema Estadual de Cultura – SEC



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, portador do CPF/ CNPJ: 511.421.634-15, foi membro do Comitê Gestor do X EDITAL CEARÁ NATAL DE LUZ - 2013 promovido por esta Secretaria.

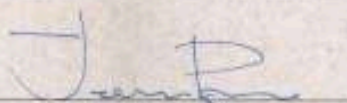
Fortaleza, 08 de Janeiro de 2014.

  
Jonathan Parente Soares  
Assessor Técnico  
Sistema Estadual de Cultura - SIEC

## DECLARAÇÃO

Eu, Jober José de Souza Pinto, na qualidade de Coordenador de Patrimônio Histórico e Cultural - CPHC da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, declaro para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989 0103, atuou como **PARECERISTA** no EDITAL Nº 03 / 2014 -EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE PARECERISTA DO EDITAL DE FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2014 promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, avaliando as propostas individualmente e emitindo Relatório Técnico e Parecer, por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 23 de maio de 2016.

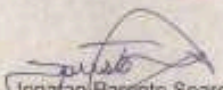


**Jober José de Souza Pinto**  
Coordenador do Patrimônio Histórico e Cultural

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que, LAIRTON DOS SANTOS GUEDES pareceristas do X EDITAL CEARÁ NATAL DE LUZ - 2013, esteve nesta Secretaria participando da comissão de habilitação técnica e do comitê gestor do citado edital.

Fortaleza, 17 de Outubro de 2014.

  
Jonathan Parente Soares  
Assessor Técnico



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o Sr. LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, CPF: 511.421.634-15, foi selecionado no Edital para Chamada Pública de Pareceristas para os Projetos Inscritos no XII Edital Ceará Natal de Luz 2015, atuando na análise e emissão de parecer dos projetos.

Fortaleza, 06 de janeiro de 2016

Pedro Edson Lourinho Júnior  
Coordenação de produção  
Sistema Estadual da Cultura - SIEC

Secretaria de Cultura do Estado do Ceará  
Rua Major Facundo, 500 - Centro  
[www.secult.se.gov.br](http://www.secult.se.gov.br)

## DECLARAÇÃO

Eu, Jober José de Souza Pinto, na qualidade de Coordenador de Patrimônio Histórico e Cultural - CPHC da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, declaro para os devidos fins que **Lairton dos Santos Gueles**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989-0103, atuou como **PESQUISADOR** no **EDITAL Nº 04/2014 - EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE COORDENADOR TÉCNICO E PESQUISADORES PARA PESQUISA E ACOMPANHAMENTO DOS FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2014** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, realizando acompanhamento coleta e a análise de dados sobre as Quadrilhas e os Festivais Juninos contemplados pelo Edital nº 02/2014, tendo como produto final um relatório técnico e analítico, contendo a análise dos resultados e abordando a importância dos Festejos Juninos para seus participantes e para as comunidades locais. Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 23 de maio de 2016.



**Jober José de Souza Pinto**  
Coordenador do Patrimônio Histórico e Cultural

## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP - CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 305, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 987423214, e-mail: groumartins@yahoo.com, atesto, para os devidos fins de direito, que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989 0103, atuou como **PESQUISADOR** no **EDITAL Nº 05/ 2016 – EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE COORDENADOR TÉCNICO E PESQUISADORES PARA PESQUISA E ACOMPANHAMENTO DOS FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2016** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza – SECULTFOR, realizando acompanhamento coleta e a análise de dados sobre as Quadriúns e os Festivais Juninos contemplados pelo Edital nº 02/2014, tendo como produto final um relatório técnico e analítico, contendo a análise dos resultados e abordando a importância dos Festejos Juninos para seus participantes e para as comunidades locais. Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 19 de abril de 2018.



**Maria das Graças Almeida Martins**  
Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial

Maria das Graças Almeida Martins  
Gerente da Célula de Patrimônio  
Imaterial SECULTFOR  
Rtel. 97145-01  
CPF: 107.255.633-20

## DECLARAÇÃO

Eu, Jober José de Souza Pinto, na qualidade de Coordenador de Patrimônio Histórico e Cultural - CPHC da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, declaro para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989-0103, atua como **PARECERISTA** no EDITAL Nº 09/2015 –EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE PARECERISTA DO EDITAL DE FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2015 promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza – SECULTFOR, avaliando as propostas individualmente e emitindo Relatório Técnico e Parecer, por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 23 de maio de 2016.

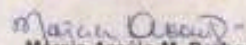


**Jober José de Souza Pinto**  
Coordenador do Patrimônio Histórico e Cultural

## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o Sr. **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, CPF: 511.421.634-15, foi selecionado no Edital para Chamada Pública de Credenciamento de Pareceristas sendo convocado no XVIII Edital Ceará Junino 2016, atuando na análise e emissão de parecer dos projetos.

Fortaleza, 27 de maio de 2016

  
**Marcia Araújo M. Barbosa**  
Coordenadoria de Fomento e Incentivo à Cultura



## DECLARAÇÃO

Nova Petrópolis, 02 de maio de 2016.

Declaro, para os devidos fins, que **Lairton dos Santos Guedes**, participou como jurado do 29º Baile de Escolha das Soberanas do Foidore Alemão, avaliando o quesito "História do Festival". As atividades de escolha ocorreram no dia 30 de abril de 2016, na cidade de Nova Petrópolis - RS, através de entrevistas pessoais com as candidatas, debates em grupo e avaliação de dança e comunicação durante o baile.

Atenciosamente,



Regis Luiz Hahn  
Prefeito Municipal



## DECLARAÇÃO

Eu, Jober José de Souza Pinto, na qualidade de Coordenador de Patrimônio Histórico e Cultural - CPHC da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, declaro para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989 0105, atuou como **PESQUISADOR** no EDITAL Nº 10/2015 -EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE COORDENADOR TÉCNICO E PESQUISADORES PARA PESQUISA E ACOMPANHAMENTO DOS FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2015 promovido pela Secretaria Municipal da Cultura da Fortaleza – SECULTFOR, realizando acompanhamento coleta e a análise de dados sobre as Quadrilhas e os Festivais Juninos contemplados pelo Edital nº 11 /2015, tendo como produto final um relatório técnico e analítico, contendo a análise dos resultados e abordando a importância dos Festejos Juninos para seus participantes e para as comunidades locais. Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 23 de maio de 2016.

**Jober José de Souza Pinto**  
Coordenador do Patrimônio Histórico e Cultural



## DECLARAÇÃO

Eu, Jober José de Souza Pinto, na qualidade de Coordenador de Patrimônio Histórico e Cultural - CPHC da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, declaro para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989 0103, atua como **PARECERISTA** no **EDITAL Nº 03/2016 - EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA DE PARECERISTA DO EDITAL DE FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2016** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, avaliando as propostas individualmente e emitindo Relatório Técnico e Parecer, por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 23 de maio de 2016.

**Jober José de Souza Pinto**  
Coordenador do Patrimônio Histórico e Cultural



## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, participou do Circuito de Quadribol Sesc Ativo em 2017, no qual atuou como jurado na Seletiva de Fortaleza de 05 a 09 de julho.

Fortaleza 19 de Julho de 2017.

  
Yassara Medeiros  
Supervisora de Cultura  
Sesc Fortaleza

**Serviço Social do Comércio**  
Av. Rui Barbosa, 1500 - Centro  
CEP: 04001-911 - São Paulo - SP  
0800 075 1234  
[www.sescsp.com.br](http://www.sescsp.com.br)

**Fortaleza**  
Av. Rui Barbosa, 1500 - Centro  
CEP: 04001-911 - Fortaleza - CE  
0800 075 1234  
[www.sescce.com.br](http://www.sescce.com.br)

**Salvador**  
Av. Rui Barbosa, 1500 - Centro  
CEP: 04001-911 - Salvador - BA  
0800 075 1234  
[www.sescba.com.br](http://www.sescba.com.br)

**São José**  
Av. Rui Barbosa, 1500 - Centro  
CEP: 04001-911 - São José - PE  
0800 075 1234  
[www.sescpe.com.br](http://www.sescpe.com.br)

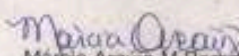
**Fecomércio CE**  
Sesc - Sesi  
Sede



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que, **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES** participou como parecerista da Comissão de Seleção do **XVIII EDITAL CEARÁ JUNINO/2016**, analisando projetos de **FESTIVAIS DE QUADRILHAS JUNINAS** no período de maio e junho de 2016.

Fortaleza, 15 de Junho de 2016

  
Márcia Araújo M. Barbosa  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o Sr. LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, CPF: 511.421.634-15, foi selecionado no Edital para Chamada Pública de Credenciamento de Pareceristas sendo convocado no XIX Edital Ceará Junino 2017, atuando na análise e emissão de parecer dos projetos.

Fortaleza, 26 de maio de 2017

  
Mônica Araújo M. Barbosa  
Coordenadora de Fomento e Incentivo à Cultura

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que, **Lairton dos Santos Guedes** RG: 2693433 e CPF: 511.421.634-15, participou no dia 09 de Maio de 2017 (Terça feira) no horário de 19h às 22:00h no auditório do SESC Sobral-Ce do projeto Interações Culturais, apresentando um panorama da Cultura Popular no estado do Ceará.

Sobral, 09 de Maio de 2017.



Luisa Cella de Arruda Coelho  
Diretora Presidente do Instituto ECOIA

### DECLARAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Sobral declara para os devidos fins que,,  
**Lairton dos Santos Guedes, RG: 2693433, CPF – 511.421.634-15,**  
participou da Comissão Julgadora do XXI Festival de Quadrilhas Juninas  
de Sobral 2017, julgando o festival competitivo municipal e regional  
que aconteceu no período de 29 de junho a 01 de julho de 2017.

Sobral, 01 de julho de 2017



**ARTUR PAIVA**  
Coordenador de Cultura da Secretaria da Cultura, Juventude,  
Esporte e Lazer



## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP - CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 505, bairro Papiça, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 987423214, e-mail: groumartins@yahoo.com, atesto, para os devidos fins de direito, que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente na Rua Solon Pinheiro, Nº 1143, apt 303, bl B - Benfica, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.240-640 telefone (85) 99989 0103, atuou como **PESQUISADOR** no **EDITAL SELEÇÃO PÚBLICA DE PESQUISADORES PARA ANÁLISE E ACOMPANHAMENTO DOS FESTEJOS JUNINOS DE FORTALEZA 2017** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, realizando acompanhamento coleta e a análise de dados sobre as Quadrilhas e os Festivais Juninos contemplados pelo Edital nº 02/2014, tendo como produto final um relatório técnico e analítico, contendo a análise dos resultados e abordando a importância dos Festejos Juninos para seus participantes e para as comunidades locais. Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), 19 de abril de 2018.

**Maria das Graças Almeida Martins**  
Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial

Maria das Graças Almeida Martins  
Gerente da Célula de Patrimônio  
Imaterial/SECULTFOR  
M.M. 37145-02  
CPF: 107.255.633-20



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins, que o Sr Lairton dos Santos Guedes, CPF Nº 511.421.634 -15, participou, nos dias 26 de março a 07 de abril 2018, da Comissão de Avaliação e Seleção da Proposta do **XIV EDITAL CEARÁ DA PAIXÃO - 2018**, realizando o trabalho de análise e emissão de pareceres técnicos do Edital supracitado.

Fortaleza, 17 de abril de 2018.

  
Márcia Araújo Martins Barbosa  
Coordenadoria de Fomento e Incentivo à Cultura COFIC/SiEC



**circuito**

**#culturagerafuturo**

## DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o(a) Senhor(a)

**Lairton dos Santos Guedes**

participou do Seminário do Circuito #culturagerafuturo realizado no dia 06 de abril de 2018  
em Fortaleza, Ceará.

**José Paulo Soares Martins**  
Secretário de Fomento e Incentivo à Cultura

[culturagerafuturo.com](http://culturagerafuturo.com)

realização:

MINISTÉRIO DA  
CULTURA





**GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL**  
**Secretaria de Estado de Cultura**  
**Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural**

**Declaração**

Declaro que **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, portadora do CPF **511.421.634-15**, atua como membro(a) do Grupo Técnico responsável pela análise e avaliação técnica e de mérito cultural de projetos inscritos na(s) área(s) de **"CULTURA POPULAR E MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS"** e **"ARTESANATO"**, na(s) linha(s) de apoio de **Ações de capacitação/formação; Projeto Livre; Desenvolvimento de Aderços e Indumentárias**, no âmbito da seleção de que trata o Edital FAC Áreas Culturais nº 17/2018 do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal.

Declaro ainda, que o(a) profissional participou de encontro realizado em Brasília-DF, entre os dias 22 e 24 de novembro de 2018, para socialização, discussões e emissão dos pareceres finais do projeto inscrito no edital analisado.

Brasília, 24 de novembro de 2018.

  
Thiago Roberto Mendonça  
Subsecretário de Fomento e Incentivo Cultural

### DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, LAIRTON DOS SANTOS GUEDES, CPF Nº 511.421.634-15, atuando como parecerista no XXI EDITAL CEARÁ JUNINO 2019 realizando o trabalho de análise técnica das inscrições na Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - SECULT.

Fortaleza, 02 de julho de 2019.




Alênio Carlos Noronha Alencar  
Coordenador de Patrimônio Cultural e Memória – COPAM

## DECLARAÇÃO

O Instituto União de Arte Educação e Culturas Populares DECLARA que **Lairton dos Santos Guedes** participou do Projeto **A B C D EDUCANDO COM A CULTURA POPULAR** exercendo a função de **ARTE EDUCADOR** no dia 7 de dezembro de 2018, com duração de 1h/a.

O Projeto A, B, C, D Educando com a Cultura Popular realiza atividades relacionadas à cultura popular tradicional em escolas da rede pública de ensino em três municípios do estado do Ceará (Fortaleza, Pacaru e Senador Pompeu). As ações envolvem alunos do ensino fundamental I, especificamente do quarto e quinto ano e mestres diplomados de Cultura Popular.

Fortaleza, 7 de dezembro de 2018.



**Sheila Fernandes da Silva**  
Presidente  
CPF N°: 747.161.233-91  
RG N°: 94002196415 SSPDS



**GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL**  
**Secretaria de Estado de Cultura**  
**Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural**

**DECLARAÇÃO**

Declaro que, **LAIRTON DOS SANTOS GU EDES**, portadora do CPF **511.421.634-15**, atuou como membro(a) de Grupo Técnico responsável pela análise e avaliação técnica e de mérito cultural de projetos inscritos no Edital FAC Multicultural do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal - CATEGORIA CULTURA DE TODO TIPO - Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Ações capac-form: (ofic,curs,aç-educ,form-plat,etc.) - Mód 1; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Ações capac-form: (ofic,curs,aç-educ,form-plat, et. c.) - Mód I; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Eventos (festejos, mostras e festivais) - Mód 1; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Eventos (festejos, mostras e festivais) - Mód 11; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Eventos (festejos, mostras e festivais) - Mód II; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Circulação; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Desenvolvimento de Adereços e Identimentárias; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Projeto Livre; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Projeto Livre - Meu 1º FAC - Mód I; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Projeto Livre - Meu 1º FAC - Mód 11; 7. Cult Pop e Manifest Tradic e Origi - Projeto Livre - PCD (Pessoa com deficiência); 15 Manifest Cult Gosp e Sacro - Ações qualif. básico-form: (oficinas, cursos, ações educativas, et. c.); 15 - Manifest Cult Gosp e Sacro - Eventos - Mód I; 15 - Manifest Cult Gosp e Sacro - Eventos - Mód 11; 15 - Manifest Cult Gosp e Sacro - Projeto Livre; 15 - Manifest Cult Gosp e Sacro - Projeto Livre - Meu 1º FAC. Declaro ainda, que a profissi onal p artici po u de encontro realizado por meio de videoconferência entre os dias 26/08 a 28/08 de 2021, para social izaçã o, discussões e emissão dos pareceres finais dos projetos inscritos no edital analisado.

Secretaria de Fomento e Incentivo Cultural  
Anexo II do Edital Nacional Claudio Santoro - Via N.2, CEP 70.070-200 - Brasília-DF

  
Suzana de Bortoli Librelato  
Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural  
Rua da Bahia 1311 - Bloco B, 6º Andar  
Brasília - DF - CEP: 70018-900

Brasília, 29 de setembro de 2021.

*Suzana de Bortoli Librelato*

*Diretora de Incentivo de Modalidades de Fomento Cultural*

Secretaria de Fomento e Incentivo Cultural  
Anexo II do Edital Nacional Claudio Santoro - Via N.2, CEP 70.070-200 - Brasília-DF



## DECLARAÇÃO

Eu, José Manoel da Silva Sobrinho, portador do CPF nº 246.175.124-20, Diretor-Presidente da Fundação de Cultura Cidade do Recife, inscrita no CNPJ nº 11.508.942/0001-00, venho, por meio desta, declarar que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, atuou como Avaliador/Parecerista de 58 projetos das mais diversas linguagens artísticas na Comissão de Pareceristas dos Editais da LAB Recife 2021, no período de 30 de outubro a 18 de novembro, compreendendo as áreas de Artes Urbanas, Artes Visuais/Artesanato, Audiovisual, Circo, Cultura Popular, Dança, Fotografia, Gastronomia, Literatura, Música e Teatro.

Recife, 06 de dezembro de 2021.

  
José Manoel da Silva Sobrinho  
Matrícula: 31091-3

José Manoel da Silva Sobrinho  
Diretor-Presidente da  
FCCR  
Mat. 31.091-3



**Fortaleza**  
PREFEITURA

**Cultura**  
**DECLARAÇÃO**

Eu, **María das Graças Almeida Martins**, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP - CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 987423214, e-mail: groumartins@yahoo.com.br, atesto, para os devidos fins de direito, que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº 511.421.634-15, residente Rua Sólton Pinheiro nº1143 - Bairro de Fátima, na cidade de Fortaleza, estado CE, CEP 60.050-041 telefone 999890103, atuou como **PARECERISTA** na **CHAMADA PÚBLICA Nº 008/2022 DE APOIO FINANCEIRO AOS GRUPOS DE QUADRILHAS E FESTIVAIS JUNINOS DE FORTALEZA – 2022** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza – SECULTFOR, avaliando as propostas individualmente e emitindo Parecer Técnico.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza, data da assinatura digital.

Atenciosamente,

**María das Graças Almeida Martins**  
Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial

Rua Major Facundo, 500 - Centro,  
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,  
Fone: (85) 3101-6744



## DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, Lairton dos Santos Guedes, CPF Nº 511.421.634.15, atuou como parecerista na Comissão de Avaliação e Seleção no XXII EDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS-2022, realizando a análise técnica dos projetos inscritos no referido edital.

Fortaleza-Ce, 12 de Maio de 2022.

CRISTINA RODRIGUES  
HOLANDA:673279903  
72

Assinado de forma  
digital por CRISTINA  
RODRIGUES  
HOLANDA:67327990372

**Cristina Rodrigues Holanda**  
Coordenadoria de Patrimônio Material e Memória - COPAM





**Fortaleza**  
PREFEITURA

**Cultura**

### DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, SSP – CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 99951.3788, e-mail: groumartins@yahoo.com.br, **declaro**, para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, CPF 511.421.634-15, participou do Edital de Pesquisadores dos Festejos Juninos de Fortaleza 2023, tendo sido responsável pelo acompanhamento das atividades e apresentações das Quadrilhas e dos Festivais Juninos aprovados na seleção pública para recebimento de fomento da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza. Para essa finalidade, o profissional realizou entrevistas com os coordenadores das Quadrilhas e Festivais Juninos, além de ter feito registros fotográficos dos eventos e elaborado relatório final, que servirá para posterior publicação.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), data da assinatura digital.

**Maria das Graças Almeida Martins**  
Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial



## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP – CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 99951.3788, e-mail: groumartins@yahoo.com.br, **declaro**, para os devidos fins de direito, que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº **511.421.634-15**, atuou na função de **PESQUISADOR** do processo de pesquisa e acompanhamento dos Blocos de Rua de Fortaleza e do Desfile das Agremiações Carnavalescas 2024, na Av. Domingos Olímpio, tendo sido contemplado no EDITAL Nº 9556 – CHAMADA PÚBLICA Nº 028/2023 – EDITAL DE PESQUISADORES DO CICLO CARNAVALESKO 2024.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), data da assinatura digital.

**Maria das Graças Almeida Martins**

Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial





## DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, portador(a) do CPF nº **511.421.634-15**, atuou como PARECERISTA no **XXIV EDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS - 2024**, realizando a análise técnica dos projetos inscritos no referido certame, conforme publicação em **Diário Oficial do Estado | Série 3 | Ano XVI N° 073 | Fortaleza, 19 de abril de 2024**.

Fortaleza, data da assinatura digital.



**Jéssica Ohara Pacheco Chuab**  
Coordenadoria de Patrimônio Cultural e Memória – Copam  
Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

SIC SISTEMA DE INCENTIVO À CULTURA



Secretaria de Cultura



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que, Lairton dos Santos Guedes, inscrito no CPF sob o nº 511.421.634-15, integrou a Comissão de Avaliação do SIC 2023 como parecerista na linguagem de Cultura Popular dos editais Fundo de Incentivo à Cultura 2023 e Mecenato de Incentivo à Cultura 2023, do Sistema de Incentivo à Cultura - SIC Recife, tendo avaliado um total de 87 projetos.

Recife, 17 de junho de 2024.

Darlyson Albuquerque  
Gerente Geral de Gestão e Projetos Especiais  
Secretaria de Cultura do Recife  
Mat. 117.719-2

**Darlyson Albuquerque**  
Gerente Geral de Gestão e Projetos Especiais  
Secretaria de Cultura do Recife



## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, expedida pelo órgão: SSP – CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 987423214, e-mail: groumartins@yahoo.com, declaro, para os devidos fins de direito, que **Lairton dos Santos Guedes**, portador do CPF nº: 511.421.634-15, residente e domiciliado na Rua Solon Pinheiro, 1143, José Bonifácio Fortaleza CE atuou como **PESQUISADOR** no **CICLO JUNINO DE FORTALEZA 2024** promovido pela Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza – SECULTFOR, acompanhando as quadrilhas juninas e festivais juninos participantes.

Fortaleza, data da assinatura digital.

Atenciosamente,

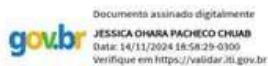
**Maria das Graças Almeida Martins**  
Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial



## DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, **LAIRTON DOS SANTOS GUEDES**, portador(a) do CPF nº **511.421.634-15**, atuou como PARECERISTA no **XIX EDITAL GRUPOS CICLO CEARÁ NATALINO – 2024**, realizando a análise técnica dos projetos inscritos no referido certame, conforme publicação em **Diário Oficial do Estado | Série 3 | Ano XVI Nº 180 | Fortaleza, 23 de setembro de 2024**.

Fortaleza, data da assinatura digital.



**Jéssica Ohara Pacheco Chuab**  
Coordenadoria de Patrimônio Cultural e Memória – Copam  
Secretaria de Cultura do Estado do Ceará



## DECLARAÇÃO

Eu, Maria das Graças Almeida Martins, na qualidade de Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR, portadora da carteira de identidade nº 200010372912, SSP – CE, CPF nº 107.255.633-20, residente e domiciliada na Avenida Santos Dumont, nº 6915, apartamento nº 502, bairro Papicu, na cidade de Fortaleza, estado do Ceará, CEP nº 60.175-057, telefone móvel nº (85) 99951.3788, e-mail: groumartins@yahoo.com.br, declaro, para os devidos fins que **Lairton dos Santos Guedes**, CPF 511.421.634-15, participou do Edital de Pesquisadores do Ciclo Carnavalesco de Fortaleza 2025, tendo sido responsável pelo acompanhamento das atividades e apresentações dos Blocos de Rua e Agremiações Carnavalescas, aprovados na seleção pública para recebimento de fomento da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza - SECULTFOR. Para essa finalidade, o profissional realizou entrevistas com os(as) coordenadores(as) dos Blocos de Rua e Agremiações Carnavalescas, além de ter feito registros fotográficos dos eventos e elaborado relatório final, que servirá para o acervo da Secretaria.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Fortaleza (CE), data da assinatura digital.

**Maria das Graças Almeida Martins**

Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial

**Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza**

SECULTFOR: Rua. Padre Valdevino, 1040 • Joaquim Távora • CEP 60135 - 040 • Fortaleza, Ceará, Brasil. Tel.: 2018.0781

Este documento é cópia do original e assinado digitalmente sob o número 7YEXUQ4L. Para conferir o original, acesse o site <https://assineja.sepog.fortaleza.ce.gov.br/validar/documento>, informe o malote 4281731 e código 7YEXUQ4L. Para validar a assinatura digital, acesse o site do Instituto Nacional de Tecnologia da Informação: <https://validar.it.gov.br/>

## **CURSO DE EXTENSÃO EM GESTÃO PARA A CULTURA TRADICIONAL E POPULAR**



Declaramos que Lairton dos Santos Guedes, CPF 511.421.634-15, participou do Seminário de Abertura "Cultura, Territórios e Desenvolvimento Local" do Curso de Extensão em Gestão para a Cultura Tradicional e Popular, com Alexandre Santini e Lenildo Gomes, totalizando 2h/a, no dia 01 de julho de 2021, na cidade de Fortaleza - Ceará.

Jocasta Holanda Bezerra  
Coordenadora



Nádia Maria Ferreira de Sousa  
Coordenadora



DIVERSÕES



Era assim hoje

O público recifense terá oportunidade de assistir a Grupo Teatro Estremadas, em apresentação única, hoje, às 21 horas no Teatro Barroco Simões, com o espetáculo "Era Assim Hoje", que reúne dança e teatro na tentativa de despertar a nossa cultura.

Através de dois personagens do bumba-meu-boi, "Cacarina" (José Brito) e "Matuca" (Nílson Rodrigues) leva o pú-

blico a conhecer origens e características de vários folgados populares. O grupo conta com 11 bailarinos.

- Alberto Bragança, Antônio Chico Diniz, Cláudia Costa, Dany Neves, Dany Carneiro, Dany Jardim, Ceres, Lairton Gomes, Nardelma, Rivaldo Jacara, Rossy Sousa, Taty Nogueira. Produção Executiva: Mariene Cavalcanti; direção: Dany Carneiro.

REVISTA DO COMÉRCIO caderno

Feira de 1983, 15 de setembro 1983

No verão, a pedida é "malhar"

ESOLANGE OMBIGOS

O festival não se encerra apenas a partir das atividades de domingo, já que durante os dias há uma série de eventos, entre eles: música, dança, teatro, esporte, etc. A festa, que acontece em um espaço aberto, é organizada pelo Núcleo de Cultura da Prefeitura. De acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Além pelo contrário, tanto é que ao longo do fim de semana, no espetáculo, não, o público pode ter uma experiência de teatro em um espaço aberto e com uma programação de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Pelo contrário de uma que o projeto ocupa no final de São Válgem, na parte que fica ao lado do Estádio Aguiar (mas ao menos não em outros quadras), já se tem uma ideia da importância do evento. Essa era a ideia de Vila Projeção, quando em "Viva o

Verão" reunir milhares de pessoas que poderão praticar 25 atividades recreativas de esportes no mesmo local e sem precisar pagar nada. Desde o dia 1 de dezembro, quando foi oficialmente aberto, o projeto "Viva o Verão" tem recebido, por dia, cerca de 150 pessoas, que vão até às 6:00 horas participando apenas das atividades de fim de semana.



Um ato de hoje que está acontecendo todo segundo, quarta e sexta, sendo dirigido e coordenado pelo professor Verão.

nos diversos eventos, que demonstram o interesse da Prefeitura em oferecer atividades de lazer e recreação para os cidadãos. De acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

A programação está a cargo de Lilian Galvão, do Grupo Social, de Recife, responsável por todas as atividades e o setor de lazer e recreação. Além disso, há uma comissão de trabalho, com representantes de todos os setores envolvidos. Cada atividade de lazer tem sua própria programação, mas todas são coordenadas por Lilian Galvão e Alexandre Garcia. De acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Apesar de ser uma atividade de lazer, não é considerada uma competição, mas sim uma oportunidade de lazer e recreação. De acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

de lazer gratuita, foi dada a preferência para os alunos e filhos de professores, que podem usar o espaço sempre, entre dias e horários determinados.

de lazer gratuita, foi dada a preferência para os alunos e filhos de professores, que podem usar o espaço sempre, entre dias e horários determinados.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

Como a programação não tem caráter competitivo, de acordo com Lilian Galvão, que, juntamente com Alexandre Garcia, supervisiona o evento, a programação prevê a realização de eventos que vão desde o teatro até a música, com uma média de 300 pessoas por noite. Apesar de não haver programação a partir da organização do "Viva o Verão", a Prefeitura não se desentende das atividades de fim de semana e até de uma à tarde da Vila quando acontece o evento.

# DIÁRIO DA MANHÃ

RECIFE — Sexta-feira, 20 de abril de 1990

## Sociedade

1990 ANO XXXII

JEAN PIERRE

1990 ANO XXXII

### Lambada na Festa da Pitomba

O Grupo de Dança Teatro Retormança está realizando apresentações de LAMBADA na 35ª Festa da Pitomba, desde a abertura no último domingo, no Parque Histórico Nacional dos Morais Guararapes.

No primeiro dia o Grupo apresentou o cantor Assisio, levando o público ao ritmo frenético que o ritmo proporciona.

Na quarta-feira o Retormança mostrou a população presente, como a Lambada pode ser dançada ao som da música brasileira.

Na quinta-feira para apresentar o espetáculo cada noite, hoje sob a direção de Loguê Cerqueira. Uma mudança neste espetáculo será a música do Frevo. O Grupo Retormança fará um tributo homenagem ao Município de Jaboatão dos Guararapes, apresentando o Frevo «Jaboatão dos Guararapes» de Quereza e o Frevo «Jaboatão dos Guararapes» de Mair da

Assisio. Nesse mesmo dia será a noite da Lambada, comandada por Novinho da Parana e bailarinos do Retormança.

Nas últimas três dias serão feitas apresentações de Lambada junto ao Grupo Retormança, o Cantor Paulo Diniz e durante a tarde infantil encerrando na segunda-feira com o Grupo Sharpies e os cantores Assisio Ramos, Leonardo e Roginaldo Rossi.

Devido o sucesso da Lambada do Grupo Retormança no Teatro Guararapes, durante o programa de Fernando Castilho e nas apresentações com o Trio Elétrico Ana da América várias pessoas procuraram os bailarinos do Grupo, para aprender a dança. Hoje estão realizados cursos com duas turmas sendo terças e quintas, das 19:00h as 21:00h, com os bailarinos Alberto Brayner e Ana Luna e no sábado das 14:00 as 16:00h, com Lairton Guedes e



prefeitura esti-  
da 100 mil pes-  
de de todas as  
de de encontrar  
sedagens foram  
idade...

ela — de quinta  
frente para trazer  
das legião de  
a não se  
Carnaval. Milhares  
e as praças com  
uma festa. For  
na e no sábado  
em, haverá mais  
e das acadêm-

o Festeiro  
lado com a festa.  
no Palace Hotel  
estou o bar  
no Bloco Zero  
de. Mas também  
e o som  
em a noite que  
em uma energia  
na também  
para também  
para Hamilton

Família Quêz de Macaeta. 20 anos. É  
a primeira vez que cura uma Micareta. É bom  
demais, indescritível. Hamilton se hospedou na  
casa de uma amiga no bairro Campo Limpo.  
A casaca Valdeane Maria da Silva, 24 anos,  
também estava empolgada. Acostumada ao som  
das escolas de samba, a jovem vibrou com o  
seu elétrico. "Só vim à Festa de Santos por causa  
da Micareta. Foi bom ter aceito o convite dos  
amigos", disse Valdeane.

#### CAMPING

Quem não teve casa de amigo ou dinheiro  
suficiente para pagar um hotel se contentou com  
as barracas. Embora Faria não dispusesse de uma  
área específica para camping, os foliões  
acabaram fazendo de algumas praças este  
espaço. Tago da Silva, um pedreiro de 20 anos  
que reside em Salvador, ficou na Praça  
Bernardino Bahia, bem próximo ao palco da  
festa, junto com outros quatro amigos. Morador  
do bairro Liberdade, Tago não perde uma  
Micareta.

O artesão Jecaé dos Reis Alves curtiu a Micareta  
com a esposa Maria Lúcia Santos. Ambos  
ficaram numa barraca "monta a dois" na Praça  
Bernardino Bahia. "A mudança na data me  
agradou bastante, pois posso curtir o fim de  
semana por aqui", disse, sorridente, Jecaé da  
Festa, que também tem o apelido de "Jecaé", uma  
diferença sutil.

Cláudio participa também de um jogo de capoeira,  
mostrando que pensam nisso também comêcia  
algumas coisas da Bahia

Turista filma tudo. Nem se importa com o dor do amigo



Cláudio também no Anjo de América

tada, misturando-se ao público mais pacato do bar.

Seu querer se lerar pelo cotidiano, Raveli Cezqueira, dono (junto com seu irmão Racine) do Bar Seta das Águas - rua das Pernambucoas, Graças - garante que desde a inauguração, há dois anos, sua casa já tocava

vibram Pernambuco, 111, nas Graças. Num de seus quartos ambientes, o Tropical Hot é promovido todos os domingos um grande festival de dança, excorrendo três casas por semana. O resultado sairá na segunda semana de maio quando duas casas concorrerão ao prêmio de

a melhor música do rebolado, na Glândia Calente, um novo espaço instalado no Clube Atlântico (Centro de Arte Popular de Olinda). Funcionando todas as sextas e sábados a partir das 22h, a festa é animada pela banda nordestina Circum Musical e pelo grupo de dança Bailar.

## Pra quem quer ficar por dentro

A perna direita tem que estar entre as do parceiro. Para o corpo ficar mais leve é indicado usar as pontas dos pés e dobrar levemente os joelhos. O primeiro ingrediente é o rebolado, que pode ser para os lados ou em forma de círculos. Essa é a fórmula básica para se dançar a lambada, prescrita pelos bailarinos Raimundo Branco e Adriana Machado. Elas dizem ainda que para praticar a dança é preciso se liberar da timidez e ter muita confiança no parceiro.

Os bailarinos seguem uma lista de lambada mais à base do rebolado, fugindo dos misturados, que só é ensinado para aqueles mais experientes na dança. "Não é todo mundo que pode fazer certas exercícios. Temos muito cuidado para não prejudicar o funcionamento do corpo das pessoas", argumentam. Trabalhando com lambada desde novembro do ano passado, Branco e Adriana já realizaram várias apresentações no Recife e consideram esse tipo de dança uma terapia, que reúne em toda a comunidade, ajuda as pessoas a entrarem no ritmo e exercita a socialização entre os dançarinos.

A dupla ensina na Academia Sirlônio - rua Ernesto de Paula Santos, 542, Boa Viagem - nas segundas, quartas e sextas das 20h às 21h30m, e das 21h30m às 22h30m. Na Academia Ritmo - rua Dr. Luiz Pessoa de Melo, 418, Boa Viagem, eles estão nas



Raimundo e Adriana

terças e quintas das 19h às 20h e nos sábados das 16h às 17h. Eles também dão aulas na Academia Zentile Maria - rua Padre Ciriliano, 254, Boa Viagem, nas segundas, quartas e sextas das 19h às 20h.

Mas a lambada na cidade, não para por aí. Várias academias estão abrindo alunos, que não querem ficar por fora do ritmo. Veja a lista dos lugares onde você pode aprender lambada:

**Academia Jandira Altamir** - rua Costa Gomes, 39, Real da Terra. Fone: 2280156. Aulas nas segundas, quartas e sextas das 18h30m às 19h30m, com o professor Luciano Leite e todas as dias das 20h30m às 21h30m, com o bailarino Délio.

**Academia Darby Dance** -

rua Joaquim Nabuco, 330, sala 110, Graças. Fone: 2212404. Todos os dias das 20h às 21h, com o casal Eliane Vargas de Melo e William Cruz.

**Academia Club 89** - rua do Espalheiro, 89, Espalheiro. Fone: 2214323. Aulas nas segundas, quartas e sextas das 20h30m às 21h30m, com os professores Egia Selma e Luciano Leite.

**Academia Nilma Guerra** - rua Dona Julieta, 89, fone: 2412434. Todos os dias com Jorge Aguiar das 19h às 20h.

**Academia Corpo e Ritmo** - av. Carlos de Lima Cavalcanti, 1623, Olinda, fone: 4813721. Segundas e quartas das 20h30m às 22h com os professores Eduardo César e Aurilene Siqueira.

**Academia Espaço Novo** - rua Mem de Sá, 214, Encruzilhada. Fone: 2412175. Todos os dias das 19h às 20h.

**Academia Geopline Moreira** - rua João Ribeiro, 937, Bairro Novo, Olinda, fone: 4293042. Aulas nas terças e quintas das 20h às 21h.

**Balé Retomanga** - desenvolve curso de lambada no DCE - Direção Central dos Estudantes da Universidade Federal de Pernambuco, na rua do Hospício (junto ao cinema Vauze). As aulas são às terças e quintas, das 18h30m às 19h30m, com os bailarinos Alberto Brayner e Ana Lúcia e no sábado das 14h às 16h, com Lairton Ouedes e Cláudia Costa.

# LIVROFONE

Todos os livros que você deseja à ponta do dedo.  
Entrega rápida à domicílio.

Discos  
automática

## 231-5213

LIVRO

7

5/80

avoncos, bem-lhe brigadeiro do ar João Felipe Lampião da Lacerda e as decisões da última Conac: a progressão com o usuário, o aumento dos índices de segurança, a flexibilidade tarifária, competição sustentável entre as companhias aéreas, inspeção da aviação nacional no panorama mundial, estímulo à criação de novas empresas aéreas, modernização da infra-estrutura aeroportuária e o apoio à indústria aero-espaçal brasileira.

#### Cooperação Técnica

▼ Aury Ribeiro assinou, em Lisboa, o protocolo de Cooperação Técnica entre o Instituto Nacional de Formação Técnica de Portugal e a Secretaria de Turismo do Estado de Ceará. O protocolo será firmado durante a Bolsa de Turismo de

Morro Branco, das 8 às 13 horas dos dias 18 e 19 de janeiro. No período de 20 a 24 de janeiro, serão ministrados treinamentos sobre limpeza, sobre Marketing, ancorando-se com um fórum de debates sobre limpeza.

#### Transatlânticos

▼ Dois modernos transatlânticos aportarão a Fortaleza este mês. O Vatajoni, da Royal Viking, de bandeira americana, chega dia 25 com 600 passageiros Vip, todos ingleses. O navio vem de Caiena e vai para Buenos Aires. No dia 28, outro transatlântico, o MS Arkona, de bandeira alemã, atracará no Mucuripe. A bordo, 500 passageiros alemães que vão para a região do Caribe, receptivo aos passageiros dos dois navios está a cargo da Murchatur.



■ Lairton Guedes, Inês Martins, Ernani Silva, diretor-presidente da Ernartur, e Clerton Vieira, na abertura da nova casa de shows Brasil Tropical, onde funcionou o Obô, Obô. Lairton e Clerton comandam o espetáculo Brasil de Cabo a Rabo.

#### CHECK-IN CHECK-OUT

▼ José Queiroz, gerente da BIFur Fortaleza, lançando pacotes para Miami e Orlando. Saídas aos sábados. Tem também pacote Semana Santa em Buenos Aires.

▼ Através do mês 1º Tebra de Invernadas... dia 21 de janeiro, no Hotel Hilton, em São Paulo, com palestras e serviços realizados para o Turismo.

▼ Hotel Rio Palace passa a ser administrado pelo Grupo Azor presente em 32 países. No Brasil são 64 hotéis da Rede Sofitel, Novotel e Ibis Parkman.

▼ Solstar recebe o prêmio Top Seller, na categoria de operadora internacional.

▼ Murchatur prepara um pacote para Semana Santa em Roma e em Buenos Aires.

▼ Paulo Sérgio Machado, gerente geral da Explorax Praia, disse que o hotel está se modernizando com novos móveis e equipamentos nos 230 apartamentos.

▼ Intertrans Star amplia suas rotas voando do aeroporto de Guarulhos (SP) para Joinville e Navegantes (SC), permitindo conexões para 20 cidades brasileiras.

adotadas pelos hotéis. Segundo ele, a companhia limita-se a comercializar o serviço diretamente aos hotéis, que ficam livres para praticar um preço diferenciado da mesma tarifa a seus hóspedes.

Tamé afirmou que a Telecarr não tem competência para cobrar preços abusivos na cobrança de serviços. Porém, admitiu que alguns hotéis "realmente praticam tarifas abusivas". Ele disse desconhecer os parâmetros arbitrados pelos hotéis para acrescentar o valor das chamadas. Tamé advertiu que o preço oficial das ligações, cobrado pela Tele-



## "O ENCON

Dias 15 e 16/Janeiro (Quar

Dias 17 e 18/Janeiro (Sexta

INGRESSOS NO CARTÃO

NA FOMBA DO CEM INGRESSO COME FUMA CAMELA BELAIA DO POKINA GARRA

# Eis Olinda, uma cidade, seus símbolos, seu carnaval



VOCE É O Nº 1  
DO CARNAVAL





...com o grupo de teatro performático Káry



...e no Encontro ao Centro", no salpêdo de Prêto de Sacaca

## FESTIVAL

**Festival Internacional de Cinema em Havana** - A Fundação de Cultura e Turismo de Fortaleza organiza o festival que acontece de 01 a 8 de dezembro em Havana. Inscrições até o dia 30 deste mês. Informações na Rua São José - 01. Fone 221.5538.

## DANÇA

**Salto Quatro Nove e Dóbleve** - espetáculo anual dos alunos da Academia Helena Coello, das 17 a 18 deste mês, às 20-30h, no Teatro José de Alencar. Adaptação coreográfica de Rita Fernández (Quatro Nove e Dóbleve e Tânia Hernández). Participação especial dos alunos do Curso de Educação Física da Unfor. Preço único CR\$ 20 mil.

## OFICINA

**Meditação Raja Yoga** - Terças a partir dos dias 5 e 19 de outubro, às 8 às 20h, no Núcleo de Raja Yoga (Rua Assis Chateaubriand, 100). Fone: 244.4597. Grátis.

**Oficina de Prêto** - de 19 a 23 deste mês, no Instituto de Educação do Ceará com o professor Lázaro Custas, bailarino e coreógrafo do Grupo Retomaria de Recife-PE. Inscrições no local - Rua Graciano Ramalho, 52, fone 227.0448 e 326.5374. Taxa de inscrição CR\$ 18 mil. Horário da oficina de 17 às 18 horas.

**Stylo Meneguin** - oficina no Núcleo Magna Fortaleza, com aulas gratuitas somente nos sábados. Oficina para crianças a partir de 5 anos e adultos. Horário das 14 às 17 horas. Vagas limitadas. Inscrições abertas. Informações com Mercal, telefone 227.0538.

## CONCURSO

**Beleza Comercial** - inscrições abertas durante este mês, para artistas de 14 a 24 anos, na Academia Progresso, Rua São Paulo, 1437 - Centro. Informações 281.5065.

**Talento 82** para artistas plásticos profissionais ou não, residentes e domiciliados no Ceará. Cada artista poderá inscrever até três trabalhos originais inéditos. Os trabalhos poderão ser entregues até o dia 8 de novembro no Anexo Administrativo da Prefeitura Municipal de Fortaleza (Av. Borges de Melo, 187).  
**Mei Mass Fortaleza 82** - inscrições

perir das 23 horas, na Versalles - Av. Santos Dumont - 5779. Preço único Cr\$ 10 mil, informações 234.6742.

## EXPOSIÇÃO

**Reminiscências** - exposição de 30 trabalhos em óleo sobre tela e aquarelas da artista Sylvia Bocalar. Até dia sete de outubro, na Asafez Galeria (Rua Benito de Arcas, 909 - Aldeota).

**O Martelo** - primeira individual do artista plástico Francisco Zanzenen Queiroz Mendonça, aberta no Espaço Cultural da Telcelará. A mostra é composta de doze peças que formam cinco conjuntos, com dimensões de 1,30 metro a 2,20 metros. O material usado é o esmalte sintético. A exposição ficará aberta até o dia 21, no horário das 8 às 22 horas. Av. Borges de Melo, 1677 - Térreo.

**500 Anos de América** - exposição do acervo do Instituto do Ceará e biblioteca pública. Estão expostas livros raros, da literatura dos viajantes. Aberta até o dia 30, no Museu do Ceará - Antiga Assembleia Provincial - Rua São Paulo, 51.

**50 Anos Fazendo Escola** - exposição itinerante de fotografias que conta a história do Brasil em décadas, paralelamente conta também a história do Brasil. De 19 a 23 deste mês, na Casa da Indústria - Av. Barão de Studart, 1360.

## FESTIVAL

**Festival Internacional de Cinema em Havana** - A Fundação de Cultura e Turismo de Fortaleza agenda o festival que acontece de 01 a 11 de dezembro em Havana. Inscrições até o dia 30 deste mês. Informações na Rua São José - 01. Fone 221.5538.



## Oficina de Frevo

O passista de frevo e professor de Colégio Flávia permitiram, **até 27/10/93**, 22. conselheiro de grupo Renomado. Hoje, às 17 horas, oficina de frevo no Instituto Educacional do Ceará (Rua Giacinto Ramalho, 52). Também ocorrerá em Fortaleza a convite do grupo Trupeiros Casarenses, às 20h, às 19h (integrantes participando de um espetáculo em comemoração aos 500 anos de América ("Uma América", evento comemorativo no Teatro José de Alencar) e para mostrar esse ofício. A coordenação do ofício é de Sérgio Veloso, coordenador da Universidade Federal do Ceará e do próprio Instituto Educacional.

Letras explica que a Oficina conta também com aulas teóricas e práticas, com um histórico inicial sobre a dança folclórica e, posteriormente, exploração sobre sua estrutura corporal e relação para a música, como também a uso de instrumentos. O passista participou recentemente do Festival Internacional de Folclore, realizado em Povoação, Rio Grande do Sul, e junto com o grupo folclórico do Colégio São Maria, de apresentação na Itália.

Cela, Adilson Martins e Chico de Silva. Funciona de segunda a sexta, das 8 às 19h. Aos sábados, das 8 às 13h, e aos domingos, das 10 às 20h. Funciona em frente à Reitoria da Universidade Federal do Ceará (Av. da Universidade, 2854).

## 810 verdinha

oficina de recreação  
27/10/93

- 01:30 - Show de Madrugada - Erico Carlos
  - 05:00 - Prog. Paulo Oliveira - Paulo Oliveira
  - 06:00 - Rêde Notícias Verdinha
  - 07:00 - Prog. Paulo Oliveira - 2ª parte - Paulo Oliveira
  - 09:00 - Show da Manhã - Paulo Lelis
  - 12:00 - Informe Esportivo - Equipe Paulo Rocha
  - 12:15 - Notícias Verdinha em Português
  - 13:00 - Prog. João Inácio Jr. - João Inácio Jr.
  - 16:00 - Tenda Total - Dirceu Lúis
  - 18:00 - Show de Bola - Equipe Paulo Rocha
  - 20:00 - Rêde de Noite - Carlos Lelis
- Obs.: De oito às onze horas teremos os Planões, que vão ao ar de hora em hora.



- 05:00 - \* Informação
- 08:00 - \* Disco e toque
- 11:15 - \* As Músicas
- 12:00 - \* Ligação Direta
- 15:00 - \* Discoshow
- 18:00 - \* Programa 93
- 19:00 - \* A Voz do Brasil
- 20:00 - \* Stereo show
- 00:00 - \* Madrugada Especial

## Dos de dólares

- 1. Já pra um jantar comemorando o aniversário da Vera, que é uma bonita museóloga morena, que usou um modelo de crêpe vermelho drapeado na cintura.
- 2. Ao som de músicas dos anos 60, se esbaldaram nas pistas o Sr. Paulo Geyer e Maria Cecília, Sr. Roberto Mesiano e Ana Helena, Sr. Antônio Mariani e Mariângela, Sr. Aspásia Camargo e o Sr. José Antônio Passos e o arquiteto Renato Sá e Matilena.

## da do Demolidor

1. Disse-me que está trabalhando na 11. Um dos seus advogados é o Renato, que já me tirou de breco!

Colôr, daqui meu antecedido.

dos, etiqueta do pobre e rico  
antar ao César Mala no Monte

Vem mais feriado aí, o último foi a babaquice do Dia da Criança. Morrem milhões por dia. País falido. País dos feriados.

Festival dos Soufflés, Soufflés de tudo, de mar e terra, no Caesar Park. Fim do mês.

Dia 21 o ché da Casa das Palmeiras no Hotel Nacional. Desfile e tudo.

Dia 21, no "Leopoldo" de SP, "Balde Tête". Grato pelo convite.

Uma novidade que começa hoje no "Hippo". No ralar da madrugada vão servir um spaghetti pra desfer a cuca.

Com moqueca chez Norma Alaxo e chá vaquinha, a Sra. Nelbe Chateaubriand te

do com um jantar no Monte Líbano pela turma do Saara.

O pianista Henrique Loureiro fez seu debut europeu na Embaixada do Brasil em Paris.

Etiqueta, convenção da vida. Resposta à leitora: Sopa se toma pelo bico ou pelo lado. Se fazer, naturalmente, aquele barulhinho...

Miriel Hemingway novamente sua. A modelo lançada por "Star 80" aparece em trajes bem íntimos no telefilme "Guerre civile", apresentado pela cadeia ABC.

Eu ainda sou mais a Patrícia Pilar.

Filosofia: *Beleza doce engana, que o tempo deu e o tempo acaba, 40 anos de oti-*

## de Cabo a Rabo e a nova atração das terças show cresceu na preferência do turista e passou a ser apresentado em espaço mais amplo

vermelhas, o conjunto no palco. Prepare-se: a voz cantou/ou ventou rão que vem a inspi- do Cabo a Rabo", que há a preferência dos espaço mais amplo. A a-filológico Filhos do

luc, que tinha pro- Avenida Beberibe de se não expõe, Man- Avenida Washington a Obá Obá. A nova

de terça, a sexta-feira, começa com música atual, prossegue com a se completa com a imagem nos principais músicas e dança. Pa- partes é servido um do mar e comida de doce de frutas

é o retrato do Brasil moçada de tristeza e de persistência, de ade. O grupo faz um ais de contrastes, com setas nas luzes e nos mentas. A tristeza de Ana Benca, quadro realidade nordestina.

Depois a vez da farinha, atividade rudimen- tar e bem característica do Nordeste. O maracatu entra em cena com seu ritmo cadenciado e adaptado ao Pavão Misterioso. Há alu- ções do Nordeste, região que tem 25 milhões de habitantes, vivendo sob um sol ardente, a mai- uria com "um lugar ao sol".

Puro mandar a tristeza embora, entra a ho- menagem ao Rio de Janeiro, com música aleg- ra, dançantes e quadros de carnaval carioca. Apesar dos pesares, não há quem fique indife- rente à Cidade Maravilhosa, a retrata mais

perfeito e o principal portão de estrada deste Brasil. O grupo vai ao Rio Grande do Sul, mos- tra a dança dos pampas, passa por Minas Ge- rais e, em seguida, presta homenagem a São Paulo, "que amanhore trabalhande" e que hie- ra na demanda de turistas para o Nordeste.

O Noite chega ao palco em forma de lenda, dança sensual exibida em Belém do Pará, que também mostra sua alegria no carimbó. A pas- sagem pela Bahia enfoca o clima de magia, fer- tica e fe. Numa nova etapa de alegria, chega-se à Pernambuco, onde o frevo "explode" o maito-

ra dançarinos e turistas num ambiente de mu- ta integração.

Como a festa é no Ceará, o palco se enfeita para o período junino. Entram bandeirinhas, can- deieiras e até pipoqueiro. "Ai que saudade que eu tenho das noites de São João...". A festa se completa com o farrô, escolha de raichas caipi- ras, representantes de partidos azul e encarn- ado, um retorno ao passado e mama astrôti- ca festa de interior. Os turistas dançam forró- com bonecas gigantes, ocasião em que palcos e platéia se identificam com as origens nordesti- nas. O espetáculo termina com um show pirôcnico e uma despedida de abertos as pes- soas de que "é preciso amar".

"Brasil de Cabo a Rabo é uma realização do grupo Filhos do Sol, que tem como diretor execu- tivo, Ernani Silva; diretor artístico, Laurton Guedes; e diretor musical, Clerton Vieira. Os idealizadores do grupo pretendem oferecer aos turistas e fortalezenses uma nova opção noturna e reunir mais ao lugar um atrativo complexo, com show, bar e jantar. A cozinha é uma parceria com o restaurante Velas do Cambuçu, sob a coordena- ção de Inês Martins. O espetáculo é aberto ao público e o ingresso pode ser adquirido nas agên- cias de viagens que fazem receptivo. O preço é R\$ 30,00 por pessoa, com direito ao transporte de ida e volta aos hotéis, jantar e show.

### Serviço:

Show: Brasil de Cabo a Rabo.  
Local: Brasil Tropical (Avenida Washington Soares, 3198, bairro Obá Obá).  
Dia de apresentação: de terça a sexta-feira.  
Horário: 20h30min.  
Preço do ingresso: R\$ 30,00 por pessoa, incluindo traslado dos hotéis, jantar e show.  
Local de venda: Agência Turismo (244.8060).  
Vaiar: (22) 9157 e Notuar: (28) 3090.



As jovens bailarinas ganham espaço no show e mostram parte da cultura nordestina, desconhecida do maioria dos visitantes

## com muita emoção na Lagoa do Uruaú

o a data pro- quanto perfeito,

... (text partially obscured by diagonal lines)

**HUMOR**

De Nove Anos de Humor Casari... (text partially obscured)

**EXPOSIÇÃO**

Realizações - exposição de 30... (text partially obscured)

... (text partially obscured)

**OFICINA**

Meditação Raja Yoga - turma a par... (text partially obscured)

Oficina de Free - de 10 a 23 horas... (text partially obscured)

Stro Maracajá - oficina no Novotel... (text partially obscured)

**CONCURSO**

Seleção Geral - inscrições abri... (text partially obscured)

**veridinho**

... (text partially obscured)

... (text partially obscured)

- 01:30 - Show de Madrugada - Eric Carles
- 06:00 - Prog. Paulo Oliveira - Paulo Oliveira
- 06:30 - Rádio Notícias Vozes de Maria
- 07:00 - Prog. Paulo Oliveira - 2ª parte - Paulo Oliveira
- 09:00 - Show de Marfá - Paulo Lelis
- 12:00 - Informe Esportivo - Equipe Paulo Rocha
- 12:15 - Nas Dúvidas do Patrão
- 13:00 - Prog. João Nêdo Jr. - João Nêdo Jr.
- 16:00 - Tarde Total - Dercal Luz
- 18:00 - Show de Bola - Equipe Paulo Rocha
- 19:00 - Projeto Mito
- 19:45 - Forças Organizadas - Edmilson Maciel
- 21:00 - Sábado Negro - Paulo César Novak
- 00:00 - Super Madrugada 810



- 05:00 - + Informasson
- 06:00 - + Parado 93
- 12:00 - + So balango
- 15:00 - + A parada sertaneja
- 16:00 - + Fuzão 93
- 19:00 - + Incomert
- 20:00 - + Serequinhw
- 00:00 - + Madrugada Especial

**do Camarão"**

... (text partially obscured)

\* O prato "Fiz de camarão", por exemplo, é um medonho com receita do tucum que leva ao nome.

\* É uma moqueca diferente, com leite de coco e azeite português ao invés do dendê e tempero com gengibre.

**Jardins no Rio**

... (text partially obscured)

Garden Conservation In-... (text partially obscured)

**Realmente ninguém aguenta mais aumento de impostos, basta!**

"Niver" da princesa Cristina. Nonato Luis no Gula-Gula

Mizmo lança tacos de gofê punho de madeira quadrada

\* Como já contar pra você, Robert de Niro, que filmou em Nova York, está complicado.

\* O juiz da Comissão marcou hoje de manhã dele, da cantora de cabaret Helena Lima e de sua filha, que ele diz que está à espera.

\* Muito boa a do ministro Antônio Brito da Previdência: aumento de imposto iniquidade, nem pra pirula nem pra empregado. Bola Branca.

\* A princesa Cristina de Orleans e Bragança e o Sr. José Carlos tentaram o risar dela com um jantar in família.

\* Estreia de 23 no Rio o filme "Mulher Sobrevive Procura". Com duas parteras do cinema americano, Janet Jason Leigh e Bridget Fonda (filha de Henry Fonda).

\* O fêre é um feilão de arrepiar. Mas é utuquermo. As mãos vestem mui e pequenas tipo todo o

tempo, a figurista é a superpremiada italiana Maria Cronero (Oscar pelo trabalho inesquecível em "Barry Lyndon").

\* O violonista Nonato Luis, que levou seus últimos três CDs lançados na Alemanha, Suíça e Áustria, apresenta-se este fim de semana no Gula Bar.

\* Sua versão da Marchinha ao violão é "super". Nonato também foi lançado neste colun.

\* O grande fabricante japonês de aparelhos esportivos - um dos maiores do mundo - Mizuno, lançou os tacos de gofê desenhados pelo legendário esportista de design, o Piranha (autor dos camis Fierati).

\* A novidade: o punho dos tacos são de madeira, forma quadrada. É revolucionário.

\* Falecido. Refito sempre, com sempre. Eu voto.

TXAI CIL DE DANÇA



O Lairton Guedes, diretor e coreógrafo do Txai, no momento em que recebe sua premiação no Festinfolc. Foto: Divulgação

## Grupo cearense de dança é premiado no Festinfolc

Evento na cidade catarinense de Criciúma reuniu 33 grupos de dança e, este ano, instituiu o Prêmio Pé de Duro

O grupo cearense Txai Cil de Dança foi uma das atrações do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas (Festinfolc 2013), realizado nos dias 16 e 17 deste mês, em Criciúma, sul de Santa Catarina. O evento reuniu 33 grupos folclóricos nacionais e internacionais e mais 11 de dança urbana. O Txai participou da abertura do encerramento do evento e ainda levou o troféu Pé de Duro, dedicado ao melhor de melhor coreógrafo. O diretor do Txai, Lairton Guedes, recebeu o prêmio.

A 3ª edição do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas terminou no sábado, dia 17, com o encerramento do evento e com a premiação dos destaques. Nesta ano foi instituído o prêmio Pé de Duro, que destaca os três melhores coreógrafos. O prêmio



O BUMBÁ MEU BOM foi uma das danças folclóricas nordestinas apresentadas pelo grupo Txai na cidade de Criciúma. Foto: Divulgação

**O Grupo Txai resgata o folclore brasileiro e leva a dança do Ceará para todo o País e também para o exterior**

nordestino, Julio Lopes, encerra o evento catelêico. "O festival superou todas as expectativas. A primeira edição foi boa, a segunda melhor ainda e a terceira foi um sucesso", ressaltou. Os destaques receberam uma premiação em dinheiro no valor de R\$ 1.000,00.

Os organizadores pretendem transformar o festival em um dos principais eventos de cultura e

na edição já existe um planejamento que ampliará as categorias e será alargado o período do festival. Em 2013, o evento acontecerá no período de 10 a 15 de setembro e contará com a participação de 50 grupos. Além das danças folclóricas e urbanas, o festival incluirá balé clássico e dança contemporânea.

### Palco local

Em paralelo à participação em festivais de dança no Brasil e exterior, o Txai Cil de Dança realiza, desde 2003, o espetáculo Raça Brasil, todas as quintas-feiras, a partir das 21 horas, na Choperia Lages Bier, na Praia de Imacema, em Portaleira. Nas apresentações, despretensos e dançarinas desafiadas o Brasil através da dança, relevando a riqueza do folclore nacional. A coreografia e coreógrafo é de Lairton Guedes.

No repertório do Txai consta a mistura dos espetáculos "Uma metale de mim", "Dançando o Nordeste", "Cemitério das artes e da cultura", "Alma Nordestina" e "Vida de Negro", além do "Tapa Brasil".

### COMENTE

© www.g1.com.br

Il programma, in via di definizione, prevede rappresentazioni a Monaco di Baviera (su invito del Brasiliengruppe St. Michael), a Firenze, Pisa, Livorno, Noma-delfia, Forlì, (su invito dell'ope-ra Madonnina del Grappa). In Lombardia (e dintorni) il pro-gramma prevede **in maggio** le seguenti rappresentazioni:

**sabato 14 a Pontoglio (BS)**

domenica 15 a Bagnolo Mella (BS)

**martedì 17 a Medole (MN)**

mercoledì 18 a Ga-vardo (BS)

**giovedì 19 a Colo-gne (BS)**

venerdì 20 ad Ac-quanegra sul Chiese (MN)

**sabato 21 a Villa Carcina (BS)**

domenica 22 pomerig-gio a Bedizzole (BS), sera a Gargnano (BS)

**lunedì 23 a Travagnato (BS)**

martedì 24 a Reggio Emilia

**mercoledì 25 mattino a Pergine (TN), pomeriggio a Trento e sera a Civezzano (TN)**

giovedì 26 a Palazzolo (BS)

**venerdì 27 mattino Erbusco (BS), sera a**

**S. Pancrazio (BS)**

sabato 28 a Caorso (PC)

**domenica 29 Cremona**

lunedì 30 a Gazoldo degli Ippoliti (MN)

**martedì 31 a Brescia - Piazza Vittoria**

giovedì 2 giugno a Roma

**sabato 4 giugno a Bergamo**

domenica 5 giugno a Rovato (BS)

**lunedì 6 giugno a Mantova**

La finalità di questa tournée è quella di far conoscere l'attività sociale che il Centro Educacional e gli altri centri missionari pia-martini svolgono in America La-tina a favore della gioventù pove-ra e a dimostrare come, con co-raggio, tenacia, volontà ed abne-gazione nonché con l'aiuto ge-neroso di tanti amici, si possano migliorare le condi-zioni di vita di centinaia di giovani offrendo loro pari op-portunità rispetto ai loro coe-tanei più fortunati.



## Divulgado resultado preliminar de pareceristas do Edital dos Festejos Juninos 2014

20/05/2014 | Cultura

Os candidatos classificados receberão o valor bruto de R\$ 2.333,00 cada.



Os selecionados deverão compor a Comissão de Seleção do Edital dos Festejos Juninos de Fortaleza 2014 (Foto: Zerosa Filho/ divulgação)

A Prefeitura Municipal de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal de Cultura (Secultfor), torna público o resultado preliminar do Edital de Seleção Pública de Pareceristas do Edital dos Festejos Juninos 2014.

### Classificados:

- 1º - Henrique Pereira Rocha
- 2º - Eracylto Viana Pessoa
- 3º - Lairton dos Santos Guedes

### Classificáveis:

- 1º - Francisco Adriano Costa Souza
- 2º - Ika Salatielle Oliveira Araújo
- 3º - Sandra Maria Lopes Veloso

Os três pareceristas técnicos selecionados deverão compor a Comissão de Seleção do Edital dos Festejos Juninos de Fortaleza 2014, que também será constituída por dois técnicos da Secultfor. Os candidatos classificados receberão o valor bruto de R\$ 2.333,00 cada.

**Candidatas à coroa fazem desfile de traje típico** Evento foi aberto aos coordenadores, familiares e amigos

Tatiane Moreno [entretenimento@band.com.br](mailto:entretenimento@band.com.br)



[Misses desfilam traje típico no Ceará](#) Lucas Ismael/Band

**Leia mais:**

- [Ingressos para o Miss Brasil estão esgotados](#)
- [Candidatas recebem últimas dicas de Hazy](#)
- [Ticiano Villas Boas será jurado do Miss Brasil](#)

Muita cor, brilho e plumas. Nesta sexta-feira, dia 26, as 27 candidatas à coroa de Miss Brasil fizeram o desfile de traje típico no Centro de Eventos do Ceará, mesmo local onde será realizada a final do concurso neste sábado, dia 27.

**[Galeria de fotos: veja todos os trajes e suas descrições](#)**

Pela primeira vez desde chegaram a Fortaleza, elas tiveram contato - mesmo que de longe - com seus coordenadores e familiares, que puderam assistir à apresentação. “Ver a torcida ali foi muito emocionante. Achei tudo muito lindo e agora sim deu aquela sensação de que o concurso começou”, disse Rhyanne Nery, representante de Pernambuco, que encarnou a Maria Bonita no palco.

Amanda Recla, do Espírito Santo, emocionou ao aparecer vestida de Nossa Senhora da Penha. “Foi muito difícil me equilibrar no salto porque o traje é extremamente pesado, mas estou muito feliz”, disse após a primeira entrada.

A representante do Rio de Janeiro, Hosana Elliot, sentiu o friozinho na barriga antes de entrar no palco. “Bate aquele medo de dar alguma coisa errada. Estava com 4 kg de costeiro e mais 2kg na cabeça, então fácil não foi”, disse ela, que apresentou o traje “Rio: A Cidade das Maravilhas”.

O desfile foi avaliado com notas de 1 a 5 pelo maquiador Fabinho Araújo, a figurinista Nicole Cherevek e pelo presidente da Associação Txai Cultura e Arte, Lairton Guedes. “Analisai o conjunto da obra e como cada uma conseguiu trazer a emoção da roupa. Vai ser difícil escolher uma só”, comentou o maquiador.

Nicole procurou observar o acabamento de cada vestimenta. “Algumas roupas pecaram na arte final, outras estavam muito carnavalescas. Tenho quatro preferidas”, adiantou.

Lairton também ficou em dúvida na hora da escolha. “Verifiquei o contexto de forma geral e a obra que representava cada estado. Buscamos a originalidade de cada traje”, disse.

O estilista vencedor, que terá o nome revelado neste sábado, dia 27, durante a transmissão do concurso, ganhará uma viagem com acompanhante para o Hard Rock Hotel Riviera Maya, no caribe mexicano.

[http://missbrasiloficial.band.uol.com.br/noticias/100000710142-candidatas\\_a\\_coroa\\_fazem\\_d  
esfile\\_de\\_traje\\_tipico.html](http://missbrasiloficial.band.uol.com.br/noticias/100000710142-candidatas_a_coroa_fazem_desfile_de_traje_tipico.html)

## Matérias



### **As quadrilhas juninas como espaço de expressão da população LGBTQIA+**

*José Olímpio Ferreira Neto, Anderson de Oliveira Firmino e  
Lairton dos Santos Guedes\**

12 de junho de 2021 | 07h00



Link do Estadão: <https://tinyurl.com/hxpnf994>

**EDITAL 04 / 2014 – SELEÇÃO PÚBLICA DE COORDENADOR TÉCNICO E DE  
PESQUISADORES PARA PESQUISA E ACOMPANHAMENTO DOS FESTEJOS JUNINOS DE  
FORTALEZA 2014**

**RESULTADO PRELIMINAR**

**Coordenadora técnica:**

Sheila Fernandes da Silva

**Pesquisadores:**

Classificação	Pesquisador(a)
1ª	José Maria de Paula Almeida
2ª	Eracydo Viana Pessoa
3ª	Lairton dos Santos Guedes
4ª	Ilika Satielle Oliveirs Araújo
5ª	José Junior Santos Araújo
6ª	José Policarpo dos Santos Neto
7ª	Aline Silva Lima
8ª	João Paulo da Silva Cosmo
9ª	William Augusto Perreira
10ª	Danilo José da Costa





GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

**IX INCENTIVO ÀS ARTES 2014  
CLASSIFICÁVEIS**

SPU Nº	PROPONENTE	EDITAL	CATEGORIA

NÃO HOUE PROPONENTES CLASSIFICÁVEIS PARA O IX EDITAL CEARÁ DE INCENTIVO AS ARTES 2014.

**XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014  
HABILITADOS**

SPU Nº	PROPONENTE	EDITAL	CATEGORIA
2991554/2014	ERIVALDO GOMES CASIMIRO	XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014	FESTEJOS REGIONAIS E APOIO A GRUPOS
3172247/2014	SANDRA MARIA LOPES VELOSO	XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014	FESTEJOS REGIONAIS E APOIO A GRUPOS
2941964/2014	LAIRTON DOS SANTOS GUEDES	XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014	FESTEJOS REGIONAIS E APOIO A GRUPOS

**XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014  
CLASSIFICÁVEIS**

SPU Nº	PROPONENTE	EDITAL	CATEGORIA
3008820/2014	ILMA SALATIELLE OLIVEIRA ARAÚJO	XVI EDITAL CEARÁ JUNINO 2014	FESTEJOS REGIONAIS E APOIO A GRUPOS

**XI EDITAL CEARÁ DE CINEMA E VIDEO 2014**

Secretaria da Cultura – SECULT • Rua Major Facundo, n.º 500, Praça da Ferraria – Centro  
Cep: 60.025-100 • Fortaleza, Ceará

#### RESULTADO FINAL

#### EDITAL 10/2015 DE COORDENADOR E PESQUISADORES DOS FESTEJOS JUNINOS 2015

A Secretaria Municipal de Fortaleza – SECULTFOR – vem, por meio deste, divulgar o resultado final do Edital 10/2015 DE COORDENADOR E PESQUISADORES DOS FESTEJOS JUNINOS 2015, que tem por objeto selecionar 1 (um) Coordenador e 10 (dez) Pesquisadores para acompanhamento dos Festejos Juninos de Fortaleza 2015.

Desta feita, segue abaixo o resultado final:

Coordenador Técnico		
Classificação	Candidato	Pontuação
Classificada	SHEILA FERNANDES DA SILVA	40
Classificável	JOSE POLICARPO DOS SANTOS NETO	20

Pesquisadores		
Classificação	Candidato	Pontuação
1ª Classificada	ILKA SALATIELLE OLIVEIRA ARAUJO	18,3
2ª Classificado	JOAO PAULO DA SILVA COSMO	17,3
3ª Classificado	ANTONIO INACIO SOUSA FERREIRA	16,3
4ª Classificada	ALINE SILVA LIMA	15
5ª Classificado	JOSE MARIA DE PAULA ALMEIDA	13
6ª Classificado	ADRIANO BESSA DOS SANTOS	12,3
7ª Classificado	LAIRTON DOS SANTOS GUEDES	11,6
8ª Classificado	GILBERTO RODRIGUES CARNEIRO	11
9ª Classificado	MANOEL PEREIRA NETO	8,3
10ª Classificado	CARLOS RUBENS GARCIA ALVES	8,3



EDITAL CEARN  
**Incentivo às Artes**  
 www.cult.ce.gov.br 2014

SEGMENTO: ARTES CÊNICAS

CATEGORIA: DANÇA

SUB-CATEGORIA: PROJETOS DIVERSOS II

HABILITADOS

CAPITAL

ORDEM	Nº PROCESSO	PROponente	PROJETO	MUNICÍPIO	VALOR
1ª	2873059/2014	LAIRTON DOS SANTOS GUEDES	ESPETÁCULO "VIDA DE NEGRO"	FORTALEZA	R\$ 24.000,00
2ª	2878574/2014	ERNESTO DE SOUSA GADELHA COSTA	(A) PARTES	FORTALEZA	R\$ 24.000,00

SEGMENTO: ARTES CÊNICAS

CATEGORIA: DANÇA

SUB-CATEGORIA: PROJETOS DIVERSOS II

CLASSIFICÁVEIS (CAPITAL)

ORDEM	Nº PROCESSO	PROponente	PROJETO	MUNICÍPIO	VALOR
2ª	2878936/2014	ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DO CONJUNTO TANCREDO NEVES	DANCE COMIGO	FORTALEZA	R\$ 20.000,00



Secretaria de Cultura - SECULT • Rua Major Fausto, nº 500, Praça da Ferreira - Centro,  
 Cep: 60.025-100 • Fortaleza, Ceará

**RESULTADO FINAL**  
**EDITAL 09/2015 DE PARECERISTA DOS FESTEJOS JUNINOS 2015**

A Secretaria Municipal de Fortaleza - SECULTFOR - vem, por meio deste, divulgar o resultado final do Edital 09/2015 DE PARECERISTAS DOS FESTEJOS JUNINOS 2015, que tem por objeto selecionar 03 (três) membros da sociedade civil, para compor a Comissão de Seleção do Edital de Apoio aos Festejos Juninos de Fortaleza 2015, juntamente com 02 (dois) técnicos da SECULTFOR, para avaliação dos projetos.

Destes feita, segue abaixo o resultado final:

Classificação	Candidato	Pontuação
1ºClassificado	Lairton dos Santos Guedes	40
2ºClassificado	Gilberto Rodrigues Carneiro	40
3ºClassificado	Ilika Satielle Oliveira Araújo	40
1ºClassificável	Francisco Adriano Costa Souza	39,3
2ºClassificável	Jose de Anchieta da Cunha	32,3
3ºClassificável	Aline Silva Lima	30
4ºClassificável	Maria Marcia Rodrigues Martins	26,3
5ºClassificável	Luz Emanuel Pereira Monteiro	25

Classificação	Candidato	Pontuação
Inabilitado	ERACYLDO VIANA PESSOA	

Fortaleza-CE, 14 de Maio de 2015,

Francisco Geraldo de Magela Lima Filho  
Secretário Municipal de Cultura de Fortaleza



PORTARIA Nº 56, DE 23 DE MAIO DE 2019

Dispõe sobre a COMISSÃO JULGADORA do  
33º FESTIVAL DE QUADRILHA JUNINA DE  
MARACANAÚ

O SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA E TURISMO, no uso de suas atribuições legais, de acordo com o que dispõe a Lei Municipal nº1.955, de 01 fevereiro de 2013;

CONSIDERANDO o que preconiza a Lei Municipal nº 1.940, de 26 de dezembro de 2012;

CONSIDERANDO que dentre as competências da Secretaria de Cultura e Turismo consta o amparo à cultura, a promoção e difusão das atividades artísticas e culturais;

RESOLVE:

Art. 1º - Designar os técnicos a seguir para compor a Comissão Julgadora do 33º Festival Municipal de Quadrilhas Juninas de Maracanaú.


- PRESIDENTE DA COMISSÃO - MIRNA MARIA FELIX DE LIMA LESSA
- ESCRUTINADORA - MAGNA RAFAELE GUIMARÃES PATRÍCIO
- MEMBRO - HENRIQUE PEREIRA ROCHA
- MEMBRO - EMANUEL ALVES CARNEIRO
- MEMBRO - LAIRTON DOS SANTOS GUEDES
- MEMBRO - SANDRA MARIA LOPES VELOSO
- MEMBRO - RAIMUNDO ATERLANE PEREIRA MARTINS

Art. 2º - A Comissão Julgadora tem como escopo julgar as quadrilhas que participarem do 33º Festival de Quadrilhas Juninas de Maracanaú.

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

REGISTRE-SE E CUMPRE-SE

GABINETE DO SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA E TURISMO, AOS 23 DE MAIO 2019.

  
ANDRÉ BEZEIRA DE AGUIAR  
SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA E TURISMO



## ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE

A Associação Txai Cultura e Arte, foi idealizada pelos professores Glendon Vieira e Lairton Guedes, em 24 de junho de 2012. É uma Associação civil sem fins econômicos, apartidária, livre e sem discriminação de qualquer natureza, sendo regida pelas leis em vigor. Com sede no município de Fortaleza, estado de Ceará, na Rua Juvenal da Carvalho, número 715, Bairro de Fatima, CEP: 60050-220. É uma instituição não lucrativa que agrega pessoas de diversas áreas das artes e da cultura popular brasileira, tendo por finalidade apoiar e desenvolver ações e projetos nas áreas social, cultural, artística, educacional e esportiva, promovendo a reinserção e tendo como público alvo todos os segmentos (família, criança, adolescentes, adulto e idoso) e em especial os que se encontram em situações de risco social. A Associação Txai Cultura e Arte está na ativa apresentando importantes projetos culturais, no ponto de vista formativo, informativo e foi criada também com propósitos de fomentar produções culturais, resgatando valores de artistas populares que não têm acesso aos meios de comunicação e com pouca visibilidade no meio cultural. A Associação tem por missão formular, fomentar e executar programas e projetos voltados para as pesquisas, documentação, apoio às expressões das culturas populares brasileiras. Promover e divulgar as manifestações e festas populares de todas as categorias e gêneros, sejam tradicionais ou espetáculos de teatro, dança e música. É incontestável o nosso interesse em manter vivo os vínculos de harmonia e o carinho que nos falta compartilhar através da Associação Txai Cultura e Arte. Somos profissionais, professores e alunos-estudantes das nossas culturas.

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

O incentivo a todas as manifestações folclóricas do Brasil, festivais de danças, teatro e música popular, bem como aos eventos artísticos, fóruns, seminários, encontros culturais, conferências, pesquisas, estudos, oficinas e palestras, realização de projetos para grupos equívocos com fins educacionais e aplicação prática da ATXACA. A Associação Txai Cultura e Arte está na ativa apresentando projetos no ponto de vista formativo, informativo e foi criada também com propósitos de fomentar produções culturais, resgatando valores de artistas populares que não têm acesso aos meios de comunicação e com pouca visibilidade no meio cultural.



### PROGRAMA EDUCATIVO

Além dos projetos itinerantes, o programa educativo oferece orientação e assessoria a professores, envolvendo-os em grupos pré-agendados, bem como a outros profissionais da instituição cultural e de ensino. Levando em consideração que a cultura popular é diversa e dinâmica, o Programa Educativo busca desenvolver novas formas de diálogo com instituições de diferentes realidades e escolas de todo o Brasil, criando os novos canais: Rádio, Videotexto, Cultura e Arte, Pontos Brasileiros. Estamos abertos para sugestões e encontros com professores para aulas e oficinas no sentido de auxiliar o trabalho com a cultura popular em sala de aula num trabalho em equipe. Por tudo isso, a equipe pedagógica da ATXACA não quer dizer fomos, "o melhor", "o melhor educador deve trabalhar". Somos um grupo de profissionais, precisamos aprender mais uns com os outros e em conjunto vamos nos ajudar a encontrar modos de trabalhar cada projeto educativo de maneira única.

### PROJETOS

#### Fevereiro/Março

#### Projeto: Carnaval de Rua em Fortaleza/CE. – Maracatu Nação Itacema

O maracatu da Cia de Danças Populares Txai sempre foi apresentado em espetáculos de palco e festivais de Folclore. Após diversas pesquisas e a convivência com os brincantes do maracatu Nação Itacema, a Cia inicia um projeto, passando a participar dos desfiles do carnaval de rua do estado de Fortaleza, criando assim, um papel de interlocução entre um novo público e a cultura de tradição oral. A partir de então a atuação do maracatu da Cia Txai no palco e folclore, teve uma amplitude digna ao universo do maracatu. Este é o princípio orientador de um movimento cultural que teve início a Cia de Danças Populares Txai com o Maracatu Nação Itacema.

#### Março/Abril/Maio

#### Fórum Ceará de Cultura e Artes Populares

Evento que acontece de forma itinerante no estado do Ceará e apresenta-se como um fórum profícuo ao debate, o fórum traz temas com diversos assuntos sobre a cultura popular do país, abordando a diversidade e as peculiaridades artísticas do povo Cearense.

Nesses encontros, também são discutidas formas de socializar ações para a inserção da cultura e artes populares no Brasil.

#### Objetivos:

- Divulgar a produção arte das comunidades e o trabalho de muitos de nossos artistas ainda anônimos, disseminando a riqueza das nossas origens para o mundo.

# PROGRAMAÇÃO

**19h30 - 20h30**  
Lairton Guedes e Derton Vieira

Liachiede Sôlo

José Barros Pinho

**20h30 - 21h30**  
José de Paula Almeida/Marcos Almeida/Liliane Espinosa  
Jocely Pitaquari

**21h30 - 22h30**  
Wendel Maciel

**22h30 - 23h30**  
Oswaldo Escaroto

**23h30 - 00h30**  
Mauro José Henriques Monteiro

**00h30 - 01h30**  
Nelo Aguiar - Vitrine Propaganda

Márcio Almeida

Marcos Amari

**01h30 - 02h30**  
Osório Galucna/Francoisn Alvino

**02h30 - 03h30**  
Fabiana Teixeira/Ana Paula Oliveira/Francisco Reginaldo Wagner  
Nogueira/Wendel Nogueira/Cibiel Vasconcelos Juliana Sousa  
Regina Cláudia Araújo/Valdemir Tavares

**03h30 - 04h30**  
Daniel Maia/Clécio Sidney/Luciano Cortez/Raíla Araújo  
Isakikiak Sales



**30 e 31 de Março  
01 de Abril 2012**

## II FÓRUM CEARÁ "Cultura e Tradições Indígenas"

Teatro do Centro Cultural  
Dorival Sampaio

Parque de Cultura de Maracanaú - CE

Projeto Lúcia Santos - Dorival Sampaio

REALIZAÇÃO



APOIO CULTURAL

SECRETARIA  
IOV CEARÁ



TRSAI

Transaluar

PROGRAMAÇÃO

PROMOÇÃO:



CO-REALIZAÇÃO:



APOIO INSTITUCIONAL:



PROJETO DA  
**CANINDÉ**  
EU CE, TÁ? TÁ TÁ!

**FÓRUM**  
DE CULTURA POPULAR

AGRADECIMENTO:

**coelce**

REALIZAÇÃO:



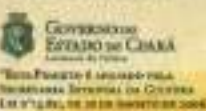
PRODUÇÃO:



PARCEIROS:



APOIO CULTURAL:



**III SEMINÁRIO SABERES DO CEARÁ**

**Patrimônio dos Sertões**

cultura, arte e religiosidade

29 E 30 DE MAIO / CANINDÉ-CE



[www.seminariosaberesdoceara.com.br](http://www.seminariosaberesdoceara.com.br)

FEDERAÇÃO DOS EVENTOS JUNINOS E CULTURAIS DO CEARÁ  
Sede: Rua Barão do Rio Branco, 1071 – 8º andar – Sala 822 - Centro – Ed. Lobrão  
CNPJ: 10.197.378/0001-80 – Fone: (085) 8516-1556 / 9692-1515  
Site: www.fejud.com.br - e-mail: fejud2014@gmail.com  
CEP 60.025-061 - Fortaleza / Ceará

## SEMINÁRIO DE FORMAÇÃO DE JURADOS

LOCAL: SESC FORTALEZA  
DATA: 16/05/2015 SÁBADO

### PROGRAMAÇÃO:

DE 8:00 ÀS 8:40 CREDENCIAMENTO

DE 8:40 ÀS 9:00 FALA DO PRESIDENTE DA FEJUC – ALDENOR HOLANDA

DE 9:00 ÀS 11:00 TEMA: PLANILHA DE VOTAÇÃO E QUESITOS JULGADOS.  
FACILITADOR: KIKO SILVA

11:00 ÀS 12:00 – TEMA MUSICALIDADE E REPERTÓRIO  
FACILITADOR: FÁBIO ROCHA

DE 12:00 ÀS 13:15 – ALMOÇO

DE 13:15 ÀS 15:15 – TEMA: A EVOLUÇÃO DA QUADRILHA JUNINA (TRADIÇÃO -  
MODERNIDADE) FACILITADORES: PROFª. VALQUIRIA E LAIRTON GUEDES

DE 15:15 ÀS 15:30 LANCHE

DE 15:30 ÀS 16:30 – ORIENTAÇÕES DA PLANILHA DO CEARÁ JUNINO  
FACILITADOR: PEDRO EDSON / ILKA SALATIELLE

DE 16:30 ÀS 17:30 – TEMA CASAMENTO  
FACILITADOR: PROF RAIMUNDO NOBRE / GEOVALDO COSTA

DE 17:30 ÀS 18:30 - PROVA

Diferentes Culturas

**ENCONTRO DE FOLCLORE DE TODOS OS POVOS**

**03-10-17-24**  
**AGOSTO**

FORTALEZA - CEARÁ - BRASIL  
[www.txaiciadedanca.com.br](http://www.txaiciadedanca.com.br)

AFIO REALIZAÇÃO

**Local** Casa de Show Lupus Bier  
Rua dos Tabajaras, 340 - Praia de Iracema | Fortaleza-CE

SÁBADO  
29 DE NOVEMBRO

**Manhã**

09:00 às 12:00

Centro de Expansão

Tubo de Melão

Medação

Corpo - Lairton Guedes

Mão - Fábio Castro

Sapo - Vilson Araújo

Dois de - Simone Castro

Sapinho - Divaldo Barros

•

**Fim de tarde**

17:00 às 20:00

Terrão do Mestre Aldemar

Tererê

•

**Noite**

19:00

Artes da Tradição

(Sala da BPPSA)

Encenação de teatro com a temática

2000

Contos da África

Artes da Tradição

(Sala da BPPSA)

Relevo de Canga do Mestre Zé João de Araújo (L)

Marcado de São Paulo (L)

Maracatu do Rio de Janeiro (L)

Mestre Bule Bule e Caridade (SA)



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria de Cultura

Rua Major Facundo, 500 - Centro, Fortaleza-CE  
CEP: 30.025-100 - Fone: (85) 3101.5757/3101.8737



IX Encontro  
Mestres do Mundo



CRATO • 27 A 29 DE NOVEMBRO

CAMINHOS, AFETOS E SABERES

PROGRAMAÇÃO



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ

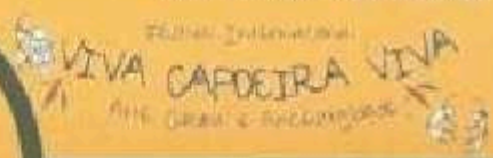
## Tema: Heranças Africanas

**Palestrantes:** Formado Atabaque,  
William Pereira, Lúcia Simão  
e Lairton Guedes

**Vivências:** Maracatu com  
José Maria de Paula e Henrique Rocha  
e Dança com Lidiane Spinosa

O Debate com Ginga, organizado pelo Formado Hebert do Grupo Capoeira Brasil e seus alunos, irá debater sobre Heranças Africanas. Os convidados para essa edição são o Formado Atabaque (Grupo Capoeira Brasil), William Pereira (Presidente da Associação Nação Itacema), Lúcia Simão (Fundadora do Movimento Negro no Ceará) e Lairton Guedes (Presidente da Associação Txe Cultura e Arte). O espaço ainda terá vivências em Maracatu com José Maria de Paula (Raíza) e Henrique Rocha (Rel) e em Dança com a bailarina Lidiane Spinosa.

Mais informações: (85) 8845-0763



21/07

19h no Auditório do  
Centro Cultural Dragão do Mar  
(próximo ao Planetário)

APÓCIO:



REALIZAÇÃO:



**XX EDIÇÃO CEARÁ JUNINO - 2018**

# CONEXÕES JUNINAS

*o Ceará em Festa*

19 a 22 de julho de 2018  
 Estacionamento da Arena Castelão  
 (Av. Alberto Cavalcanti, 2300, Cauaiá,  
 Fortaleza CE)

**ESPAÇO ZÉ DE MANU VITROLA JUNINA**  
 19h - 22h - Maracá Fica

19 - **FEIRA DA MANGABEIRA**  
 Regional da Quadrilha Filhas do Sertão (Fortaleza)  
 Espaço de confraternização dos quadrilheiros  
 (regionais e cantores das quadrilhas)

9 **ESPAÇO ZÉ DE MANU**  
**ESPAÇO MESTRA CONVIDA**  
 10h - 20h - Feira de Convidados para Mestre

Mestres convidados: Mestre Totonho (Mauriti),  
 Dona Ana (Umaré)  
 Mediação: Francisco Oliveira (Comissão Cearense de Folclore)

**ESPAÇO COISAS DE SÃO JOÃO - FEIRA DE**  
**ARTESANATO**

**ESPAÇO TÁ DE BRINCADEIRA? - AÇÕES LÚDICAS**  
**COM O GRUPO GARAJAU**

**ESPAÇO SABOR JUNINO - FEIRA DE GASTRONOMIA**

**ESPAÇO ZÉ DE MANU VITROLA JUNINA**  
 20h - 22h - Maracá Fica

20h - **FEIRA DA MANGABEIRA** com Cantores Quilombos (Folclore de São José)

Espaço de confraternização dos quadrilheiros  
 (regionais e cantores das quadrilhas)

9 **DOMÍNIO: 20 DE JULHO**  
 10h - Brincadeiras tradicionais da Mangueira

**ESPAÇO MESTRA CONVIDA**  
 10h - Feira de Convidados para Mestre

Mestres convidados: Mestre Dina (Caridade), Mestre  
 Ze Rê (Fortaleza) (Acoitara)  
 Mediação: Lairton Guedes (Fórum de Cultura  
 Tradicional Popular)

**ESPAÇO COISAS DE SÃO JOÃO - FEIRA DE**  
**ARTESANATO**

**ESPAÇO TÁ DE BRINCADEIRA? - AÇÕES LÚDICAS**  
**COM O GRUPO GARAJAU**

**ESPAÇO SABOR JUNINO - FEIRA DE GASTRONOMIA**

**ESPAÇO ZÉ DE MANU VITROLA JUNINA**  
 20h - 22h - Maracá Fica

Espaço de confraternização dos quadrilheiros  
 (regionais e cantores das quadrilhas)



Conforme previsto no "Edital de Convocação 05/2017 - Seleção de Corpo de Jurados para o Arraiá da Juventude 2017", foi realizada a primeira etapa de seleção curricular e a segunda etapa de entrevista com os candidatos.

Concluídas as etapas, segue o resultados dos seis jurados selecionados para o Arraiá da Juventude 2017:

- Emmanuel Alves Carneiro
- Henrique Pereira Rocha
- Ilka Salatielle Oliveira Araújo
- João Paulo Da Silva Cosmo
- Lairton Guedes
- Raimundo Aterlane Pereira Martins

Os jurados selecionados deverão comparecer ao **Cuca Mondubim** no dia **06/06/2017 (terça-feira) às 17h**, para reunião de alinhamento e apresentação do regulamento do Arraiá da Juventude 2017.

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará apresenta:

# CICLO PASCAL

## FÉ, TRADIÇÃO E VALORIZAÇÃO DAS CULTURAS POPULARES



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Bibliotecária: Francisca Maura Isidório CRB – 3/929

C568 Ciclo pascal: fé, tradição e valorização das culturas populares. / Organizado por Glauber Matos Sá, Lairton dos Santos Guedes e Sheila Fernandes da Silva. – 1. ed. – Fortaleza: Secult/Ce, 2019.

68 p. : il.

ISBN: 978-65-990356-0-9

1. Cultura popular. 2. Ciclo pascal. 3. Manifestação cultural. I. Título.

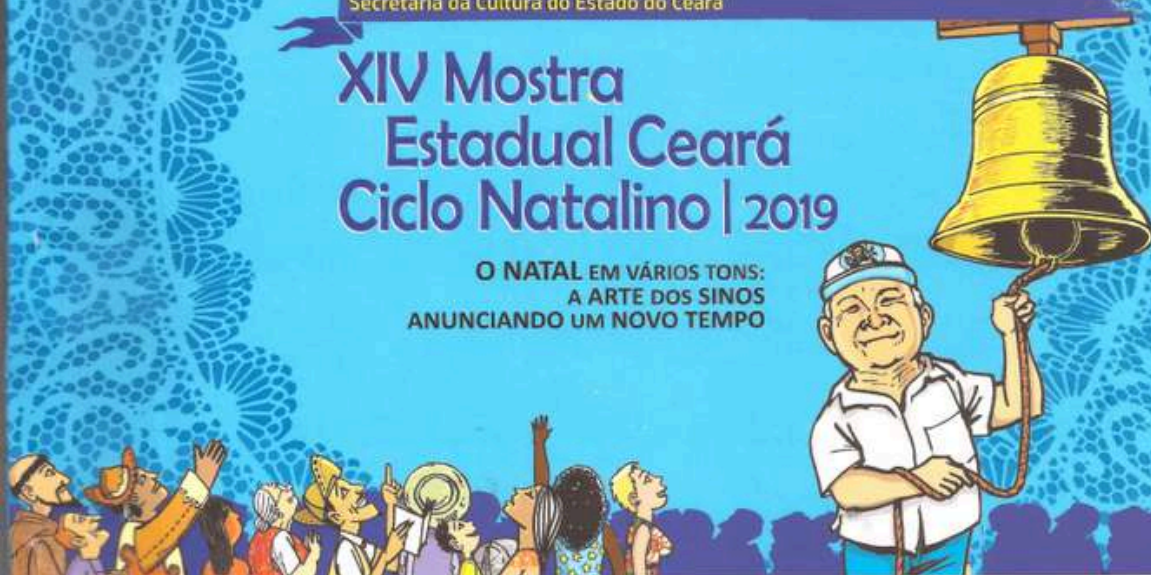
CDD: 390



Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

# XIV Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino | 2019

O NATAL EM VÁRIOS TONS:  
A ARTE DOS SINOS  
ANUNCIANDO UM NOVO TEMPO



Produção:



Apoio:



Parceria:



Realização:

Este Projeto é apoiado pela  
Secretaria Estadual de Cultura  
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
Bibliotecária: Francisca Maura Isidório CRB - 3/929

D294 XIV mostra estadual Ceará Ciclo Natalino  
2019: o natal em vários tons: a arte dos  
sinos anunciando um novo tempo. /  
Organizado por Glauber Matos Sá,  
Lairton dos Santos Guedes e Sheila  
Fernandes da Silva. - Fortaleza: Secult/  
Ce, 2020.

50 p. : il.

ISBN: 978-65-990356-1-6

I. Ciclo natalino-Ceará. 2. Manifestação popular-Ceará.  
I. Título. II. Organizador.

CDD: 398

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

# CEARÁ CICLO CARNAVALESCO | 2020

NO RITMO E BRILHO DO PATRIMÔNIO  
IMATERIAL DO CICLO CARNAVALESCO!



Realização:



Produção:



Parceiros:



Prefeitura de  
**Fortaleza**  
Secretaria Municipal de Cultura  
de Fortaleza

Apoio Cultural:

"Este Projeto é apoiado pela  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
Lei nº 13.811, de 16 de Agosto de 2006"



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Bibliotecária: Francisca Maura Isidório CRB – 3/929

C387 Ceará ciclo carnavalesco 2020: no ritmo e brilho do patrimônio imaterial do ciclo carnavalesco! / Organizado por Glauber Matos Sá, Lairton dos Santos Guedes e Sheila Fernandes da Silva. – Fortaleza: Secult/Ce, 2020.

120 p. : il.

ISBN: 978-65-990356-2-3

1. Ciclo carnavalesco-Ceará. 2. Manifestação popular-Ceará. I. Título. II. Organizador.

CDD: 394.25



