

A stylized bird logo in red, composed of several curved, overlapping shapes that suggest wings and a tail. The bird is positioned above the main text.

TXAII

ASSOCIAÇÃO CULTURA E ARTE

Portfólio



ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE

Data da Fundação: 06 de Outubro de 2012

Endereço: Rua Juvenal de Carvalho, 715

Bairro de Fátima - Fortaleza - Ceará, Cep: 60.050-220

Celular: (85) 999890103

E-mail: lairton@ciadedancatxai.com.br

Instagram: [associacaotxaica](https://www.instagram.com/associacaotxaica)

Facebook: [associação txai cultura e arte](https://www.facebook.com/associacao.txai.cultura.e.arte)

YouTube: [Associação Txai Cultura e Arte](https://www.youtube.com/AssociaçãoTxaiCulturaeArte)

Site: www.ciadedancatxai.com.br



Associação Txai Cultura e Arte

A Associação Txai Cultura e Arte desde outubro de 2012 vem apresentando importantes projetos culturais, no ponto de vista formativo, informativo e foi criada também com propósitos de assessorar produções culturais, revelando valores de artistas populares que não tem acesso aos meios de comunicação e com pouca visibilidade no meio cultural. A Associação tem por missão formular, fomentar e executar programas e projetos voltados para as pesquisas, documentação, apoio as expressões das culturas populares brasileiras. Promover e divulgar as manifestações e festas populares de todas danças e músicas. as categorias e gêneros, sejam tradicionais ou espetáculos de teatros,

E em 03 de maio de 2016 foi instituída pelo Diário Oficial de União através da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural / portaria Nº 30 o uso de suas atribuições legais que lhes são conferidas pelo art. 13 do Decreto nº 7. 743 a Certificação como **Ponto de Cultura** inscrito na Plataforma da Rede Cultura Viva.

E em 13 de fevereiro de 2020 a Secretária da Cultura do estado do Ceará por meio da Coordenadoria de artes e Cidadania Cultural (CODAC) reconhece o coletivo/entidade como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual Nº 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

É incontestável o nosso interesse em manter vivo os vínculos de harmonia e o carinho que nos torna companheiros através da Associação Txai Cultura e Arte. Somos profissionais, professores e eternos estudantes das nossas culturas.

Nossa associação está sempre pronta para entrar em ação, trabalhando em prol da arte e suas adversidades. Sabemos da importância de propagar a arte e principalmente desenvolver projetos que envolvam a criança, o jovem e todos aqueles que se dedicam a qualquer tipo de arte.

A palavra TXAI vem do tronco linguístico pano, são os povos indígenas que fazem a terminação nawa (significa povo). É dos irmãos indígenas, ela retrata todo um sentimento e respeito ao próximo “uma metade de mim que existe em você” mais que amigo, mais que irmão.

Assim trabalhamos com responsabilidade e respeito a todas as culturas, além do aprendizado muito.



Nossas Ações:**Mostra Estadual e Projetos :**

- # XV Edital Ceará da Paixão - 2019 - III Seminário de Avaliação e Planejamento Ceará da Paixão, com o projeto "Ciclo Pascal-Fé, Tradição e Valorização das Culturas Populares".
- # XIV Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino- 2019, o projeto "O Natal em vários tons: A Arte dos Sinos, anunciando um Novo Tempo".
- # O Canto da Cultura Popular -Grupo Musical Txai EN-CANTA – Edital Secultfor – Lei Aldir Blanc, 15/01/2021
- # Curso de Formação Nos Ritmos da Cultura Popular – Celebrações, Formas de Expressão e Saberes Populares
- # Edital Secultfor – Lei Aldir Blanc , 27 a 30/01 e 22/02/ 2021.
- # Txai Ponto a Ponto compartilhando Saberes – Edital Cultura Viva 2020- Lei Aldir Blanc, período 03/12/2020 a 05/04/2021.
- # O Balaieiro – Personagem do Maracatu Cearense! – Edital Secultfor – Lei Aldir Blanc, 30/01/2022.
- # A Roda de Capoeira – Um Espaço para o Aprendizado – Edital Secultfor – Lei Aldir Blanc , 31/01/2022.
- # Documentário Walden Luiz – Uma História, Vários Caminhos – Edital Secultfor – Lei Aldir Blanc , 05/02/2022.
- # Baile Socialização da Alegria – XVI Edital Ceará Ciclo Carnavalesco 2023, na Comunidade Jari, 18/02/2023.
- # Txai do Saber ao Fazer – Edital Cultura Viva 2022 , período 08/11/2022 a 08/11/2023.

Roda Cultural: Vivências, Facilitadores e Convidados, é uma ação de pesquisa, estudos e debates que são realizadas e vivenciadas pelos integrantes da Cia de Danças acerca das manifestações populares. É um trabalho que trazemos convidados ligados a cultura popular onde eles apresentam suas contribuições na vida pública. Assim a Cia fortalece seus conhecimentos nas artes e cultura popular.

Seminário/Fórum Ceará de Cultura e Artes Populares evento que acontece de forma itinerante no estado do Ceará e apresenta-se como um terreno profícuo ao debate, o evento traz temas com diversos assuntos sobre a cultura popular de uma forma geral e das peculiaridades artísticas do povo Cearense. Nesses encontros, também são discutidas formas de socializar ações para a inserção da cultura e artes populares no Brasil.



- # 2011- 18 e 19 de março, I Fórum Ceará de Cultura e Artes Populares: “Folclore de Espetáculos e as Manifestações Culturais de Raiz” - Casa Juvenal Galeno – Fortaleza/CE.
- # 2012- 30/31 de março e 01 de abril, II Fórum Ceará: “Cultura e Tradições Indígenas” – Teatro do Centro Cultural Dorian Sampaio – Maracanaú/CE.
- # 2015- 29 e 30 de maio, III Seminário Saberes do Ceará: “Patrimônio dos Sertões- Cultura, Arte e Religiosidade”- Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia - IFCE – Canindé/CE

Encontros Culturais: Realizado em homenagem ao mês do folclore, durante todo o mês de agosto, fazemos um encontro de valorização dos grupos folclóricos autênticos e de projeções de categorias populares de Fortaleza, onde se apresentam na casa de Show Lúpus Bier na praia de Iracema. Participam desse projeto os maracatus, mestres, cantadores, violeiros, repentistas, quadrilhas juninas e outros artistas anônimos. São grupos e artistas convidados pelo projeto para a divulgação da sua Arte. Ressaltando que a amizade e a união é o maior elo de paz de todos os povos.

- # 2007 - Convidados: Grupo Tablado – Grupo Miraíra – Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza – Grupo Raízes Nordestina – Maracatu Vozes D’Africa.
- # 2008 - Convidados: coco do Iguape – Maracatu Vozes D’Africa – Grupo Tablado.
- # 2009 - Convidado: Coco do Iguape
- # 2010 - Convidado: Maracatu Nação Iracema
- # 2011 - Convidados: Grupo de Tradições Cearenses – Grupo Tablado – Maracatu Nação Iracema – Balé Mônica Luiza - Grupo Folclórico Asa Branca – (poeta e vaqueiro) Chico Neto Vaqueiro – (cordelista) Maria Luciene e Cia de Dança Clayson Viana.
- # 2012 - Convidados: Cia de Dança Clayson Viana- Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão- Quadrilha Junina Terra da Luz- Forró Kaffona- Cel. Luís Cláudio de Mattos Basto do 23º BC.
- # 2013 - Convidados: Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão- Grupo de Tradições Cearenses- Família Silvino e banda. 2017- Convidados: Coco Do Iguape- Grupo Tablado.
- # 2018 - Convidado: Grupo Cordapes, homenageados: José Claudio Correia Primo e Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza.
- # 2019 - Grupo Cordapes, homenageados: Mestre Almeida Rainha do Maracatu e Reginaldo Rogério (Zé Testinha).



Criança Feliz, Natal dos Sonhos e Socialização da Alegria: Desde 2007, a Cia Txai realiza campanhas voluntárias junto à comunidade Jarí, no bairro Canindezinho, por meio dos projetos Criança Feliz e Natal dos Sonhos. Em 2023, foi incorporado o projeto Socialização da Alegria, garantindo uma programação carnavalesca para os moradores da comunidade. Essas iniciativas partem da convicção de que a cultura popular tem a capacidade de fortalecer trabalhos com atividades lúdicas e recreativas, resgatando a autoestima, a cidadania e valorizando nossas raízes. Durante as ações, além da entrega de presentes às crianças, são realizadas doações de roupas e cestas básicas às famílias, em meio a uma manhã festiva com brinquedos infláveis, brincadeiras e um show de talentos com música e dança. Paralelamente, ao longo da semana, a comunidade participa de uma programação diversificada, que inclui aulas de danças populares, capoeira, pintura, além de debates sobre temas como sexualidade e religião.

Em 2025, foi criado o grupo infantil Txai Encantos, com o objetivo de fortalecer a cultura popular unindo educação, socialização e arte, oferecendo às crianças um espaço de aprendizado, convivência e valorização das tradições culturais

Carnaval de Rua em Fortaleza: No Maracatu Nação Iracema. O maracatu da Cia de Danças Populares Txai, tradicionalmente apresentado em espetáculos de palco e festivais de folclore, se reinventou após extensas pesquisas e vivências. Integrando-se como brincantes, coreógrafos, direção artística, aderecistas e artistas plásticos no Maracatu Nação Iracema, a Cia passa a participar dos desfiles do carnaval de rua de Fortaleza. Este projeto inovador posiciona a Cia como interlocutora entre um novo público e a cultura de tradição oral. Assim, inicia-se um movimento cultural significativo que une a Cia de Danças Populares Txai ao Maracatu Nação Iracema, promovendo e valorizando as tradições culturais em um cenário renovado.

Festival Internacional de Folclore do Ceará, atuando como parceiro e na produção do evento, durante todos os dias do festival fazemos um trabalho de curadoria, produtor de palco, oficinas, guias com grupos de outros estados e grupos da cidade de Fortaleza. Esse evento nos proporcionam um intercâmbio cultural, pois estamos vivenciando momentos com outros grupos, assim temos a oportunidade de conhecer e aprender outras culturas.

Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes: Utiliza a linguagem artística e cultural enquanto ferramenta capaz de despertar na comunidade o desejo pela arte e, conseqüentemente pela vida. desempenham o papel de articular ações entre a comunidade e o Estado, visando a preservação de valores culturais, a transmissão de conhecimento e tradições dos grupos de cultura, além de assegurar ações que estimulem a inclusão social, priorizando áreas de maiores índices de violência.

2021 # Ponto de Cultura Casa da Cultura da Reforma Agrária – Canindé/CE.

Ponto de Cultura CORDAPES – Fortaleza/CE

Ponto de Cultura Maria Bonita – Umari/CE.

2023 # Ponto de Cultura Santa Terezinha – Senador Pompeu/CE

Ponto de Cultura CORDAPES -Fortaleza/CE

Ponto de Cultura Instituto Cai Cai Balão



Cia de Danças Populares Txai: de fortaleza/CE, fundada em 11 de Setembro de 1999 tem se tornado referência em festivais de folclore nacionais e internacionais, como divulgadora das manifestações populares. Atuando em pesquisa, produção cultural e prática coreográfica junto à cultura popular tradicional. Entendemos que as manifestações de um povo são a sua essência em forma de ação, no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais verdadeiros sentimentos. E é através das pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, que a Cia Txai de Danças Populares elabora suas coreografias, fazendo uma leitura própria das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, com isso contribuindo para a propagação das nossas raízes e valorizando a riqueza histórica cultural de um povo. O nosso desafio é levar essa bandeira da cultura popular, para que crianças, jovens e adultos possam se apropriar e compartilhar desse grandioso aprendizado. A Cia de Danças Populares Txai orgulhosamente divulgou a cultura popular com as danças populares entre os anos de 2003 a 2020 todas as quartas feiras na casa de show Lupus Bier na Praia de Iracema, sob a direção de Lairton Guedes.

Havana - Cuba - APAVT 1999.

V Festival de Dança do Recife – PE em - 2000.

Iº Festival de Dança de Fortaleza (FENDAFOR) 2000.

VI Festival de Dança do Recife - PE em – 2001.

43º Assembleia dos Governadores do BID em 2001.

Porto - Portugal - APA VT – 2001.

Bentos Gonçalves / RS no Congresso Nacional de Guias em 2001.

Festival Porto Alegre em Dança em Porto Alegre/RS premiado com o 1º Lugar - na Categoria Folclore de Projeção em 2004.

V Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará 2006.

VI Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará 2007.

XXXII Encontro Nacional de Folguedos do Piauí de 20 à 29 de junho de 2008.

6ª Mostra Prodança/CE de 03 a 05 de abril de 2009.

Iª feira de turismo em Ribeirão Preto /SP-2004.- Santiago no Chile representando o Nordeste, em 2005.

Festival Porto Alegre em Dança em Porto Alegre /RS premiado com o 2º LUGAR na Categoria Folclore



- # III Passo de Arte Norte e Nordeste na categoria Danças Populares Avançado, competição de Dança de 04 à 07 de junho de 2009, onde conquistou o 1º lugar, com a dança Caboclinhos.
- # XXXIII Encontro Nacional de Folguedos do Piauí de 19 a 28 de Junho de 2009.
- # 17º Passo de Arte Competição Internacional de Dança na categoria Danças Populares Avançado, Indaiatuba - SP , de 04 à 13 de julho de 2009, tirando o 2º Lugar no Festival, com a dança Caboclinhos.
- # VIII Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará de 22 a 30 de agosto de 2009.
- # 1ª Mostra RV NORDESTE dia: 07 de Março de 2010 com a coreografia Bumba Meu Boi.
- # IV Passo de Arte de 31 de Março à 04 de Abril de 2010 conquistou o 2º lugar no festival com a dança Bumba Meu Boi.
- # XXXIV Festival de Folguedos do Piauí de 18 à 27 de Junho de 2010.
- # 38º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis - RS de 31 de Julho à 15 de Agosto de 2010.
- # 31º Festival Internacional de folclore de Caruaru - PE de 21 à 28 de Agosto de 2010.
- # 39º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis-RS de 30 de Julho a 14 de Agosto de 2011
- # 10º Festival Internacional de Folclore DE São Bernardo do Campo- SP de 20 a 22 de agosto de 2011.
- # 3º Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma/SC DE 16 a 17 de setembro de 2011.
- # 40º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis-RS de 27 de julho a 12 de agosto de 2012.
- # VII Mostra Prodança/CE de 02 a 06 de outubro de 2012.
- # V Encontro dos Grupos Populares Tradicionais/CE de 03 a 20 de novembro de 2012 (Folgança).
- # I Festival Internacional de Folclore do Ceará/ de 23 a 25 de novembro de 2012.
- # I Festival Sul-Americano de Folclore de Ponta Porã/MS de 23 a 26 de maio de 2013.
- # Festa da Padroeira Nossa Senhora da Penha/Palco Cultura Viva- Serra Talhada/PE de 29 de agosto a 08 de setembro de 2013.
- # II Festival Internacional de Folclore do Ceará/ de 20 a 24 de novembro de 2013.
- # V Festival Cultural da Terra dos Inhamuns- Tauá/CE de 27 de novembro a 01 de dezembro de 2013.
- # FIFA Fan Fest – Fortaleza/CE , 14,22 e 29 de junho e 08 de julho de 2014.
- # 5º Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma/SC De 03 a 04 de outubro de 2014.
- # 1º Festival Internacional de Folclore de Conde/ Paraíba de 14 á 17 de novembro de 2014.
- # III Festival Internacional de Folclore do Ceará de 20 á 23 de novembro de 2014.



- # IX Edital Ceará de Incentivo as Artes- 2014, projeto de Circulação do Espetáculo Vida de Negro nas cidades: Maranguape, Redenção, São Gonçalo, Guaramiranga e Senador Pompeu- 2014/2015
- # 11º Encontro Nordestino de Xaxado- Serra Talhada/PE de 03 a 07 de junho de 2015.
- # 43º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis/RS de 17 de julho a 02 de agosto de 2015.
- # II Mostra Inspiração Nordestina/CE de 22 a 23 de agosto de 2015.
- # Teatro Carlos Câmera / Fortaleza – CE, 21 de outubro de 2015.
- # IV Festival Internacional de Folclore do Ceará de 20 a 22 de novembro de 2015.
- # Festival Ceará Caboclo de Danças Folclóricas- Quixeramobim/CE de 16 a 21 de agosto de 2016.
- # 20º Congresso Brasileiro de Contabilidade – Fortaleza/CE de 11 a 14 de setembro de 2016.
- # V Festival Internacional de Folclore do Ceará de 18 a 20 de novembro de 2016.
- # XII Encontro Nordestino de Xaxado- Serra Talhada/PE de 14 a 17 de dezembro de 2016.
- # IV Festival Internacional de Folclore e Turismo de São Luís- Maranhão de 22 a 30 de setembro de 2017.
- # Temporada de Arte Cearense - Editais Culturais 2016/17 Instituto Dragão do Mar: 07/14 e 28 de outubro no Anfiteatro Dragão do Mar e 12 de novembro no Centro Cultural Grande Bom Jardim de 2017.
- # VI Festival Internacional de Folclore do Ceará- Pacoti de 16 a 19 de novembro de 2017.
- # Projeto Bom de Fortaleza na Praça dos Leões- 07 de abril de 2018.
- # Fortaleza 292anos- Centro Cultural Belchior- 13 de abril de 2018.
- # Temporada de Arte Cearense - Editais Culturais 2018/19 Instituto Dragão do Mar: 04/11/ 18 e 25 de agosto de 2018 no Anfiteatro Dragão do Mar.
- # Curta São Luiz – Hall do Cineteatro, Fortaleza/CE, 17 de agosto de 2018.
- # Encontro Regional da Arte Capoeira com Mestre Camisa, grupo Abadá Capoeira no Instituto Dragão do Mar – Fortaleza/CE, 06 de setembro de 2018.
- # XII Encontro Mestres do Mundo participação com o Compositor Calé Alencar – Aquiraz/CE- 28 de novembro de 2018.
- # VII Festival Internacional de Folclore do Ceará – Vale do Jaguaribe/ Limoeiro do Norte de 07 a 10 de fevereiro de 2019.
- # XI Edital de Incentivo as Artes- 2016, categoria montagem/circulação de espetáculo com o projeto Txai Encena nas cidades: Limoeiro do Norte, Canindé e Fortaleza- 2019.
- # 14º Encontro Nordestino de Xaxado – Serra Talhada/PE de 06 a 10 de novembro de 2019
- # I Festival Cultural Flor e Barro – online – Caruaru/PE de 15 a 16 de maio 2021.



- # 10º Festival Popular de Teatro de Fortaleza – CE de 12 a 15 de novembro de 2019.
- # Encontro do Folclore online - IOV Brasil - 07 a 09 de maio 2020.
- # Festival Folclórico de Pocinhos em rede- Festfolc Pocinhos - 09 a 11 de julho de 2020
- # Festival Internacional de Folclore da Costa Rica- UNIRFOL – online - 18 e 19 de julho de 2020.
- # Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis Online - 16 de julho a 02 de agosto de 2020.
- # IV Festival agosto Cultural Chã Preta- Alagoas – online- 20 a 22 de agosto de 2020.
- # I Festival Cultural Flor e Barro – online – Caruaru/PE de 15 a 16 de maio 2021.
- # 5º Festival agosto Cultural “Vozes do Nordeste” – Online – Alagoas - de 27 a 29 de agosto de 2021.
- # Lançamento do festejo Ceará Junino 2022 – Estação das Artes- Fortaleza – 23 de julho de 2022.
- # IX Festival Internacional de Folclore do Ceará de 10 a 13 de novembro de 2022.
- # X Festival Internacional de Folclore do Ceará de 20 a 23 de novembro de 2024.
- # Circula Ceará em Quixadá, 04 março de 2023, Palco circula- Casa de Saberes Cego Aderaldo.
- # I Mostra de /artes e Cidadania - Teatro José de Alencar – 21 de março de 2023
- # TAC – Temporada de Arte Cearense 2022 – CCBJ dias 15,16,28 e 29 de abril de 2023.
- # 50º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis/RS- 12 a 30 de julho de 2023
- # Artes Cênicas -Dança – CCBNB – Centro Cultural Banco do Nordeste – 15 de maio, 26 de junho, 17 de julho de 2024.
- # Expressões da Tradição – SESC Fortaleza – 03 de junho de 2024, São João de Maracanaú- 05 de junho 2024.
- # 6º Edição Feira Nacional de Artesanato e Cultura (FENACCE) de 20 a 29 de setembro 2024.
- # 16º Encontro Inaraí Nordeste da Terceira Idade Cumbuco- Caucaia/Ce 25 de outubro 2024
- # XVI Encontro Nordestino de Xaxado – 13 a17 de novembro de 2024, Serra Talhada -PE.
- # X Festival Internacional de Folclore do Ceará de 20 a 23 de novembro de 2024.




- 53º FOLAC – Fórum Latino Americano e Caribe – Lions, Centro de Evento de Fortaleza de 14 a 18 de janeiro de 2025.
- Cineteatro São Luiz – Fortaleza, 31 de maio de 2025.
- Arraiá Caixa Cultural – Fortaleza, 31 de maio de 2025.
- Congresso Brain – Centro de Eventos de Fortaleza, 21 de junho de 2025.
- Arraiá SEMACE – Fortaleza, 27 de junho de 2025.
- Centro Cultural Banco do Nordeste – CCBNB – Artes Cênicas, Fortaleza, 02 de julho de 2025.
- 17º Encontro da Cultura Gaúcha no estado de Ceará – Clube dos Diários, Fortaleza, 20 de setembro de 2025.
- XI Festival Internacional de Folclore do Ceará de 13 a 16 de novembro de 2025.
- XVII Encontro Nordestino de Xaxado – 26 a 30 de novembro de 2025, Serra Talhada -PE.
- XIX Encontro do Conselho de Presidentes dos Tribunais de Justiça do Brasil CONSEPTE 25 de janeiro de 2026.





I FORUM
IOV-CEARA
DE FOLCLORE
E ARTES POPULARES
18 e 19 de março de 2011
Tamboril - Ceará



III SEMINÁRIO SABERES DO CEARÁ
Patrimônio dos Sertões
cultura, arte e religiosidade



www.seminariosaberesdoceara.com.br



II FÓRUM
CEARÁ
"Cultura e Tradições Indígenas"
30 e 31 de Março
01 de Abril 2012
Teatro do Centro Cultural
Dorson Sampaio
Parque do Ceará - Maracá - CE
8h30min - 17h
Inscrições
www.txaiconcursos.com.br



RODA CULTURAL

















HOME LOCALS FOTOS PRODUTOS SERVIÇOS

f @ 🔍



CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI REALIZA DUAS APRESENTAÇÕES ESPECIAIS NESTE FINAL DE SEMANA



Foto: Jeff André

SOBRE



Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras e Jornalismo. Pós-graduada em Assessoria de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessora de

Comunicação em empresas de segmentos variados. Aprecia música, cinema, gastronomia e internet

COLUNISTAS



localhost



Misia Rocha



Nesta sexta-feira (21) e sábado (22), a Cia de Danças Populares Txai participa de dois momentos de exaltação da cultura em Fortaleza. No dia 21 de setembro, a Cia apresenta o espetáculo Nos Rimos do Ceará durante a comemoração pelo aniversário de 19 anos do Colégio Agnus. Dirigido pelos diretores Alexandre Lima e Fernando Pinco, o festejo será aberto ao público e terá início às 19h, na sede do Colégio (Rua Artur Ferreira, 200 – Montese), com a presença de diretores de estabelecimentos de ensino e autoridades de Fortaleza.

Já no dia 22 de setembro, o Clube dos Diários recebe o X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará, a partir das 19h. O evento contará com o tradicional churrasco ao estilo campeiro, baile e apresentações musicais para celebrar a tradição e cultura Sul Rio-Grandense no Estado. Para a ocasião, a Cia de Danças Populares Txai preparou uma apresentação de danças típicas da região, finalizando com um grande fandango, que será animado pelo Grupo Afma do Pampa, vindo do Rio Grande do Sul especialmente para o evento. Os ingressos para o X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará custam R\$ 70 e dão direito ao jantar comemorativo e aos shows.

Sobre a Cia de Danças Populares Txai

Sob direção do premiado coreógrafo Lairton Guedes, desde 1999 a Cia de Danças Populares Txai elabora suas coreografias a partir do entendimento de que as manifestações populares são a sua essência em forma de ação: no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais

verdadeiros sentimentos. Por meio de pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, a Cia de Danças Populares Txai faz uma releitura das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, contribuindo para a propagação das raízes cearenses e valorizando a riqueza histórica cultural popular.

Serviço

Aniversário do Colégio Agnus

Data: 21 de setembro (sexta-feira)

Horário: 19h

Local: Colégio Agnus (Rua Artur Ferreira, 200 – Montese)

Gratuito e aberto ao público

X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará

Data: 22 de setembro (sábado) 2018

Horário: 19h

Local: Clube dos Diários (Rua E, 100 – Dunas)

Preço: R\$ 70,00 por pessoa (jantar e shows)

Mais informações: (85) 99989-0103

Siga nas redes sociais: Facebook @Txaidancaspopulares | Instagram @cxaciadedanca

Site: <http://www.cxaciadedanca.com.br>

ANIVERSÁRIO ARTE CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI COLÉGIO AGNUS
CULTURA DANÇA MÚSICA RITMOS SHOW

Patricia Moreira

SISA

f t @

NEWSLETTER

Assine a newsletter do nosso Blog para receber conteúdo semanalmente!

[newsletter_signup_form id=1]

NOSSO FACEBOOK

NoOlhar Digital
431 likes

De tudo um pouco

Like Page

1 friend likes this

TAGS

ARTE AÇÃO PROMOCIONAL
AÇÃO SOCIAL CAMPANHA
CARNIVAL CINEMA
CINEMATHEATRO SÃO LUÍZ CORONAVÍRUS
COVID-19 CULTURA CURSO
ECONOMIA ENEL
ENTRETENIMENTO ESPECTÁCULO
ESPORTE EVENTO EXPOSIÇÃO
EXTRA FÉRIAS GASTRONOMIA
INAUGURAÇÃO INFANTIL
INSCRIÇÕES LANÇAMENTO MODA
MÚSICA NATAL

NORTH SHOPPING FORTALEZA
NORTH SHOPPING JOQUEI PALESTRA
PANDEMIA PREFEITURA DE FORTALEZA
PROGRAMAÇÃO PROMOÇÃO
PÃO DE AÇÚCAR PIOMAR FORTALEZA
RIOMAR KENNEDY SAÚDE SERVIÇO
SHOPPING SHOPPING PARANGARÉ
SHOW TEATRO VIA SUL SHOPPING



Cia de Danças Populares Txai apresenta o espetáculo "Nos Ritmos do Ceará" no Anfiteatro do Dragão do Mar

03/08/2018 BY JOANICE SAMPAIO



Durante todos os sábados do mês de agosto, a Cia de Danças Populares Txai apresenta o espetáculo "Nos Ritmos do Ceará" no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Com uma hora de duração, "Nos Ritmos do Ceará" oferece ao público um musical que alia a literatura de Cordel à expressão corporal, juntando o canto e a musicalidade para contar um pouco da história do povo cearense. As apresentações são gratuitas, sempre às 19h, e fazem parte da programação da Temporada de Arte Cearense. *Foto: Jeff André*

Desenvolvido a partir de pesquisas e vivências realizadas pelos integrantes da Cia de Danças Populares Txai, "Nos Ritmos do Ceará" se baseia na riqueza da cultura popular cearense para narrar a história de fé de um povo sofrido, representado pela magnitude das calungas do maracatu, a alegria contagiante quando se dança o coco, o mistério da asa branca que, quando surge, anuncia a época chuvosa, o carcará que luta para sobreviver, a musicalidade no ato da pesca onde, mesmo cansados, os pescadores cultuam sua puxada de rede esperando a fartura na fé, proporcionando ao espectador uma viagem inesquecível pela cultura do Ceará.

Sob direção do premiado coreógrafo Lairton Guedes, desde 1999 a Cia de Danças Populares Txai elabora suas coreografias a partir do entendimento de que as manifestações populares são a sua essência em forma de ação: no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais verdadeiros sentimentos. Por meio de pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, a Cia de Danças Populares Txai faz uma releitura das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, contribuindo para a propagação das raízes cearenses e valorizando a riqueza histórica cultural popular.

Serviço

Nos Ritmos do Ceará
 Datas: 04, 11, 18 e 25 de agosto (sábados)
 Horário: 19h
 Gratuito
 Mais informações: (85) 99989-0103



hurb
 OFERTA EXCLUSIVA
San Andrés
 Adulto + Bebê
 A partir de R\$
999
 Estoque limitado | Preço sujeito a alterações

Este projeto é apoiado pelo
 Edital das Artes 2016 - Secultfor

Prefeitura de Fortaleza
 SECRETARIA DE CULTURA

DESTAQUE



Scott Stapp inicia turnê brasileira em Fortaleza

Scott Stapp, líder da icônica banda Creed inicia a turnê brasileira de seu ... [Saber mais...]



Rita Lee escreve orelha da capa do livro de memórias de Xuxa

Que Xuxa é fã de Rita Lee, todo mundo sabe. E, por isso, Rita foi a primeira ... [Saber mais...]

NEWSLETTER

Nome

Sobrenome

Email

Seu endereço de email

CADASTRAR





encontro das culturas populares

convidados

Grupo Cordapes

Mestre Almeida (Rainha do Maracatu)

homenageado

Reginaldo Rogério (Zé Testinha)

21/AGOSTO 2019

20H30 na LUPUS BIER

Apoio Cultural:



Realização:

TXAI
GRUPO DE DANÇAS POPULARES

marco aguiar
ASSOCIADOS



PROGRAMAÇÃO

Limoeiro do Norte

10 DE FEVEREIRO DE 2019 (DOMINGO)

PALCO PRINCIPAL - 19h30

Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo - SP)

Cia Txai de Danças Populares (Fortaleza - CE)

Grupo de Dança Tablado (Fortaleza - CE)

Grupo de Xaxado Cabras de Lampião (Serra Talhada - PE)

Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu - CE)

Grupo Paraguay Ete Villa Elisa (Paraguai)

Tropa de Danças Regionais (Joca Claudino - PB)

Grupo Parafolclórico Asa Branca (Belém - PA)

Local: Ginásio Coberto Diocesano Padre Anchieta
(Centro - Limoeiro do Norte - CE)

VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE
FOLCLORE
DO CEARÁ





TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES FORTALEZA - CE

IV FESTIVAL AGOSTO CULTURAL CHÃ PRETA - AL

20 A 22 DE AGOSTO DE 2020

É CULTURA SIM SINHÓ, É FLORI!



Encontro do folclore online



CIRANDA MÍDIA

7 à 9 de Maio de 2020
Às 19h no canal do
YouTube da Ciranda Mídia

CIA. DE DANÇAS POPULARES TXAI-CE

Confirmado!



Ciranda
DE MÍDIA E CULTURA



TXAI
ASSOCIAÇÃO CULTURA E ARTE



ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL
DE FOLCLORE E ARTES POPULARES
OIPAP



DIÁRIO DE BORDO

ESPETÁCULO DE DANÇA: TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES

▶ DIÁRIO DE BORDO | 📅 23 de agosto de 2021 | 📍 Por O Divulgador | [f](#) [t](#)

Espectáculo cultural "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar", realizado pela Txai Cia de Danças Populares, será apresentado nesta quarta-feira, 25, às 19h no Youtube com homenagens e depoimentos



📷 Foto: Jeff André

O espetáculo "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar", será transmitido ao vivo, pelo YouTube da Associação Txai Cultura e Arte, nesta quarta-feira, às 19h. O show retrata os pescadores nas narrativas de contação e seu delinear, descobertas e fazeres: amor, dificuldades, crenças, a "Puxada de Rede" e a ciranda num contexto elaborado com teatro, dança e música. A estreia conta também com depoimentos de convidados

A apresentação faz parte do projeto "Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes" que consiste em ações culturais junto aos Mestres da Cultura, crianças, adolescentes e adultos em diversas atividades artísticas culturais online.

Neste espetáculo, a Txai Cia de Danças Populares homenageia o ator e diretor cearense Walden Luiz, com mais de 55 anos dedicados ao Teatro. O show também conta com depoimentos da dançarina Iissikleik Sales, que comenta sobre a sua trajetória no grupo.

A estreia online do espetáculo "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar" busca apresentar um dos principais shows da companhia. "Através da internet a propagação e o alcance veio para difundir mais ainda o nosso trabalho, levando para milhares de lugares que jamais esperávamos estar. É muito importante essa ferramenta para valorização de trabalhos artísticos e também para divulgação dos nossos trabalhos" explica Lairton Guedes, especialista em Arte, Educação e Cultura Popular e coordenador da Txai Cia de Danças Populares/CE.

O Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes é uma realização da Associação Txai Cultura e Arte e Ponto de Cultura Txai Cultura e Arte, uma parceria com Ciranda Mídia e IOV Brasil. O projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020, Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural Ceará, Governo do Estado do Ceará – Secretaria da Cultura, Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo, Governo Federal, Pátria Amada Brasil.





(Foto: Jeff André)

Sobre o Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes

O projeto "Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes" por meio da Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA e Ponto de Cultura Txai Cultura e Arte promovem atividades dos mais diversos segmentos culturais e linguagens artísticas como artesanato, audiovisual, capoeira, cultura tradicional popular e dança. As ações são inteiramente gratuitas e online, entre oficinas, apresentações culturais, rodas de conversa e mostra audiovisual.

O projeto já realizou o encontro de Mestres e Mestras da Cultura "Escutando e Sentindo o Mestre – Roda de Conversa com Mestres da Cultura do Estado" com os convidados, Mestre Rainha Almeida da tradição do Maracatu, Mestre Dina Martins da Cultura do Vaqueiro, Mestre Mazé Costa da Cultura Junina e Dylla Costa representando a manifestação cultural do Pastoril e mediação da arte-educadora Mirna Félix. A transmissão do encontro está disponível no YouTube da Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA, para assistir clique [aqui](#).

Promoveu também a roda de saberes com os Mestres da Capoeira, a Atividade de Capoeira – Roda de Saberes com o tema "Memórias da Capoeira: Histórias de Vidas que se cruzam" recebeu os convidados Mestre Bobby, Mestre Paulão Ceará, Mestre Bob, Mestre Cruel, Mestre Olho de Gato, mediação do Mestre Olímpio, para ver e rever clique [aqui](#).

As ações gratuitas do projeto já proporcionaram trocas de saberes voltado para a linguagem da dança, com o Ponto de Cultura Maria Bonita, Ponto de Cultura CORDAPES e o Ponto de Cultura Casa da Reforma Agrária e mediação pelo Ponto de Cultura Associação Txai Cultura e Arte, que promoveram bate-papos sobre o frevo, o maculelê, a capoeira, o Maracatu Cearense e sobre o xaxado.

E para acompanhar as ações do projeto, acompanhe as mídias sociais Instagram e Facebook.

A Associação Txai Cultura e Arte

A Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA fundada em junho de 2012, atua na criação e execução de projetos culturais de formação e entretenimento. A Associação tem por missão formular, fomentar e executar atividades de pesquisas, documentação e apoio contínuo às expressões culturais populares brasileiras. Promovendo e divulgando as manifestações e festas populares de todas as categorias e gêneros, sejam tradicionais ou espetáculos de teatros, danças e musicais.

Serviço

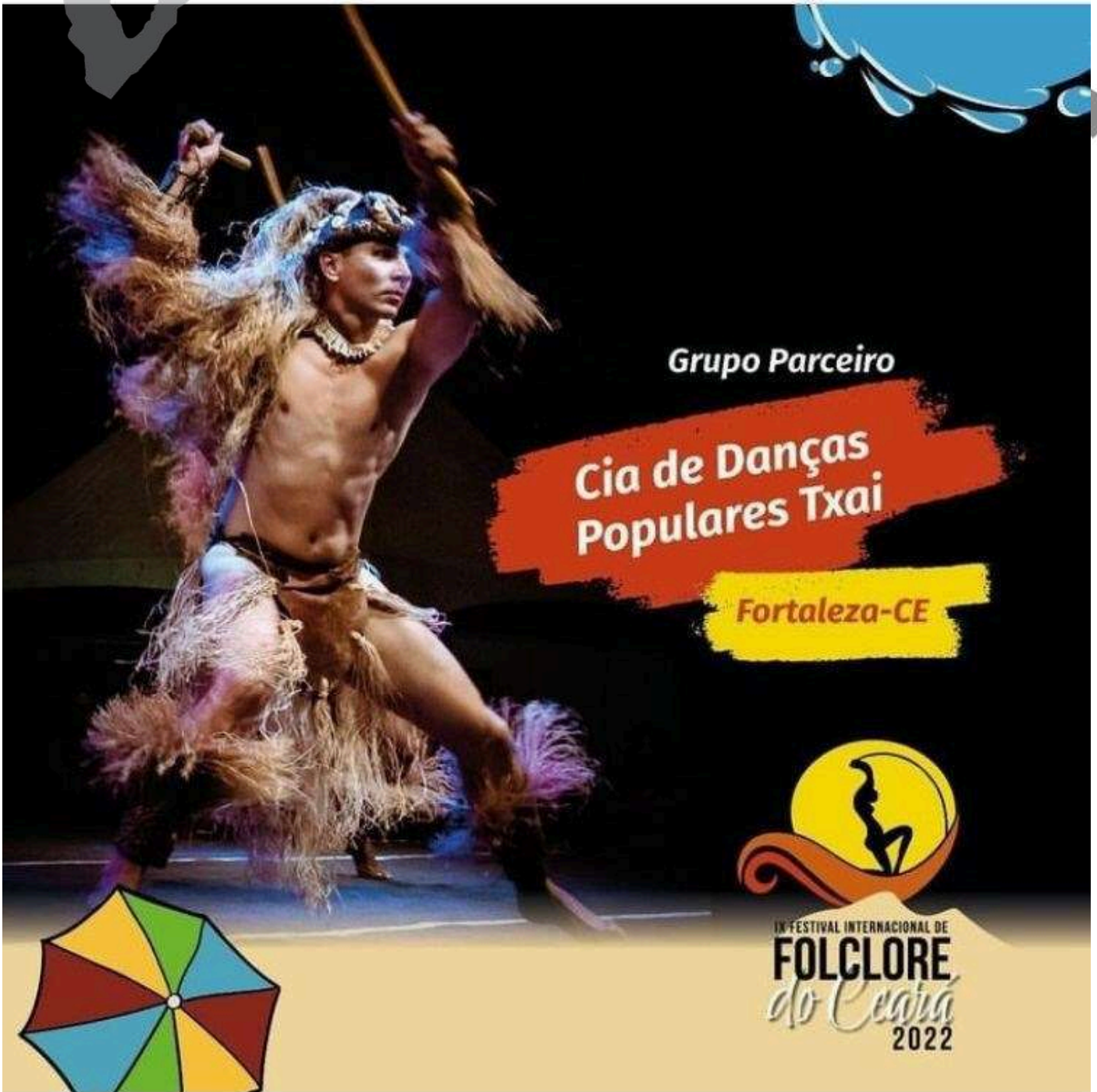
Espectáculo Txai Cia de Danças Populares "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar"

25 de agosto, às 19h, no Canal do Youtube Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA

Link: https://www.youtube.com/channel/UCQix3VUd9W_MSWUQuRZGI3w

Instagram @associacaotxaica





Acidente em imagens

MOREIRA DA ROCHA



Carro capota após colisão

Um carro capotou em acidente na avenida Deputado Moreira Rocha, na tarde de ontem. O veículo colidiu com outro, subiu a calçada. Segundo a Autarquia Municipal de Trânsito (AMC), os motoristas tiveram ferimentos leves. Um veículo teria avançado a preferencial.

BREVES

SEGURANÇA

Coronel ministra palestra

O coronel Sérgio Roberto de Abreu, comandante da Brigada Militar do Rio Grande do Sul, é o convidado para mais um evento do Ciclo de Conferências Segurança Cidadã: construindo confiança, que amanhã, às 10 horas, no auditório da Academia Estadual de Segurança Pública do Ceará (Aesp).

Indígena

Estudantes visitam pitaguarys

RE BARRIETO ESPECIAL PARA O POVVO



Índios e estudiosos encerraram visita com uma confraternização

Estudiosos da tradição indígena de vários estados tiveram ontem uma aula de campo. Eles foram conhecer os terrenos dos índios pitaguarys, em Maracaná. Eram os participantes do II Fórum Ceará - Cultura e Tradições Indígenas que se reuniram para descobrir de perto a cultura e as tradições dos que índios da nossa região.

Segundo o coordenador e professor do Fórum, Lairton Guedes, pessoas de todo o Brasil compunham o grupo que visitou as terras. Além de conhecer, o objetivo era de valorizar essa cultura.

Os visitantes conheceram a escola dos pitaguarys e depois foram para a Mangoeira Sagrada. "Participamos de um ritual e recebemos as boas vindas", detalhou Guedes, que também é representante cearense da Organização Internacional de Folclore e Artes Populares (IOV).

"O Fórum foi feito com a intenção de relatar o nosso conhecimento, para que todos saibam como é a nossa realidade, ver como nós somos de perto. Relato feito por nós e não por historiadores", disse o

cacique Francisco Daniel que acompanhou os visitantes no momento da acolhida junto com o Carlos Pitaguary, líder do conselho indígena.

Carlos é outro que defende que a história indígena seja contada por membros das etnias. "Parte da história é conhecida e contada, mas a nossa cultura está aqui dentro

da nossa aldeia, com os sábios e só eles podem contar", disse Carlos Pitaguary.

Lairton reafirmou a importância de que haja mais conhecimento sobre a cultura indígena, que segundo ele, é a "nossa cultura". Importância também destacada pela presidente nacional da IOV, Terezinha Miquil-

O cidadão



Célio Anacá, índio da tribo anacé

Divulgação de cultura

Célio, da etnia anacé, destacou a importância de encontros do tipo, para divulgação das tradições indígenas. "É maravilhoso que vejamos nosso trabalho que, lamentavelmente, não se divulga nas escolas".

De acordo com ela, a visita foi importante para as pessoas que não têm a oportunidade de ver o que acontece realmente em uma comunidade indígena. "Somos daqui com uma bagagem muito grande. É uma riqueza incrível, estou encantada", finalizou. (Roberta Arrais-roberrarrais@opovo.com.br)



CONVITE

É com muita animação que convidamos para o **ENCONTRO INTERNACIONAL DO GRUPO NEGAÇA** momento em que faremos as seguintes atividades:

20 E 21 DE SETEMBRO DE 2013 A PARTIR DAS 17H
FORTALEZA CEARÁ BRASIL

FORMATURA DO MESTRE CRUEL
LANÇAMENTO DO LIVRO DO MESTRE CHITÃOZINHO
BATIZADO E TROCA DE CORDÕES E FORMATURA DE PROFESSOR
GRANDE ENCONTRO DE MESTRES
SHOW DA CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI
MARACATU NAÇÃO IRACEMA

Esperamos você nesse Movimento Cultural!




REALIZAÇÃO

CÚCA Che Guevara
 Av. Pôrto Cavalli, Bairro, 1437 - Bairro do Centro, Fortaleza - CE 05775-020
 Telefone: (85) 3251-1145, 3621-8844



TXAICIA. DE DANÇA



◻ Lairton Guedes, diretor e coreógrafo do Txai, no momento em que recebia sua premiação no Festinfolc. FOTO: DIVULGAÇÃO

Grupo cearense de dança é premiado no Festinfolc

Evento na cidade catarinense de Criciúma reuniu 33 grupos de dança e, este ano, instituiu o Prêmio Pé de Ouro

O grupo cearense Txai Cia. de Dança foi uma das atrações do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas (Festinfolc 2011), realizado nos dias 16 e 17 deste mês, em Criciúma, Sul de Santa Catarina. O evento reuniu 22 grupos folclóricos nacionais e internacionais e mais 11 de danças urbanas. O Txai participou da abertura e do encerramento do evento e ainda levou o troféu Pé de Ouro, dedicado ao trabalho de melhor coreógrafo. O diretor do Txai, Lairton Guedes, recebeu o prêmio.

A 3ª edição do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas terminou no sábado, dia 17, com o concurso de casais e com a premiação dos destaques. Neste ano foi inserido o prêmio Pé de Ouro, que destacou os três melhores coreógrafos. O presidente da Comissão Central Orga-



◻ O BUMBA MEU BOI foi uma das danças folclóricas nordestinas apresentadas pelo grupo Txai na cidade de Criciúma. FOTO: EMILIO RIBEIRO

◻ O Grupo Txai resgata o folclore brasileiro e leva a dança do Ceará para todo o País e também para o exterior

nizadora, Julio Lopes, encerrou o evento satisfeito. "O festival superou todas as expectativas. A primeira edição foi boa, a segunda melhor ainda e a terceira foi um sucesso", ressaltou. Os destaques receberam uma premiação em dinheiro no valor de R\$ 1.000,00.

Os organizadores pretendem transformar o festival em um dos principais eventos de cultura e dança do País. Por isso, na próxi-

ma edição já existe um planejamento que ampliará as categorias e será ampliado o período do festival. Em 2012, o evento acontecerá no período de 10 a 15 de setembro e contará com a participação de 50 grupos. Além das danças folclóricas e urbanas, o festival incluirá balé clássico e dança contemporânea.

Palco local

Em paralelo à participação em festivais de dança no Brasil e exterior, o Txai Cia. de Dança realiza, desde 2003, o espetáculo Raça Brasil, todas as quartas-feiras, a partir das 21 horas, na Choperia Lupus Bier, na Praia de Iracema, em Fortaleza. Nas apresentações, dançarinos e dançarinas desnudem o Brasil através da dança, relevando a riqueza do folclore nacional. A concepção e coreografia é de Lairton Guedes.

No repertório do Txai consta a montagem dos espetáculos "Uma metade de mim", "Dançando o Nordeste", "Ceará: nossa arte, nossa cultura", "Alma Nordestina" e "Vida de Negro", além do "Raça Brasil". ◻

COMENTE

◻ turismo@diariodonordeste.com.br



DARODD NOTICETE
FORTALEZA, CEMIA-QUINTA-FEIRA, 20 DE AGOSTO DE 2012

Tur | 3

BRITE 2012

Rio de Janeiro sediará evento de turismo



Um exemplo de edições anteriores da Brite, a região Nordeste do Brasil deverá ser um dos destaques do evento, apresentando suas diferenças para a atração de visitantes, em especial o seu belo artesanato decorativo e culinário. (DARODD NOTICETE)

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 proporcionará um passeio inesquecível pelo destino Brasil

Entre os dias 28 e 30 de setembro, a Cidade Maravilhosa vai sediar o Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 (Brazil International Tourism Exchange). Durante os três dias, o público poderá conhecer a cultura e a gastronomia, o artesanato, a moda e o folclore dos estados regionais que contribuem para o crescimento e a singularidade dos diversos destinos brasileiros.

Feirão de viagens e ações voltadas para o mercado turístico, como Bolsa de Negócios, Fórum do Conhecimento, Circuito Profissional de Turismo e Encontro

Internacional da Hotelaria fazem parte da programação. Com o tema "Cores e Sabores do Brasil", o evento traz ao Rio as principais festas folclóricas e manifestações artísticas brasileiras, entre as quais, apresentações de samba, Festival de Parintins, festa junina, Carnaval e Oktoberfest.

A agenda gastronômica destacará o melhor dos ingredientes tipicamente brasileiros e os visitantes também terão a oportunidade de aproveitar as ofertas de pacotes de viagens.

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 contará com áreas regionais, onde as secretarias estaduais e municipais, hotéis, parques, pousadas, agências de viagens e fornecedores do setor estarão expostos seus produtos e serviços. Parques temáticos nacionais, artesanato brasileiro, turismo de

O papel dos meios de hospedagem nos grandes eventos, investimentos em hotéis e programas de capacitação serão debatidos na Brite

aventuras, spas, hotéis, roteiros de charme e turismo GLBT fazem parte dos segmentos que terão espaços especiais de exposição. As companhias aéreas Emirates, Qatar Airways, South Africa Airways, Turkish Airlines e TAP também já firmaram apoio ao evento.

Brasil, propor ações específicas para atender ao mercado receptivo internacional, fortalecer os destinos nacionais e elevar em 20% o número de visitantes ao País a partir de 2013.

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 ocupará mais de 10 mil metros quadrados de área e espera receber 150 expositores das cinco regiões brasileiras, os 100 principais operadores internacionais dos maiores mercados emissores mundiais e cerca de 50 mil visitantes.

Hotelaria
Nos dias 28 e 29 de setembro acontecerá, durante o evento, o maior encontro internacional de hotelistas do País. Cerca de 300 empresários do setor são esperados para debater questões como desenvolvimento sustentável da indústria, programas de capacitação, novas tendências da hotelaria, códigos de conduta ambiental, investimentos em hotelaria e o papel dos meios de hospedagem nos grandes eventos, entre outros assuntos.

Proveniente pela Associação de Hotéis do Rio de Janeiro (ABH-RJ), o encontro contará com a presença de renomadas conferencistas, além de grandes grupos hoteleiros nacionais e estrangeiros que buscam expansão no Brasil.

Mais informações:

Brite 2012
Local: Pav. Mauá - Anatelândia 2 e 4
Avenida Rodrigues Alves, s/nº
Horário do Salão de Turismo: 11 às 21 horas (Anatelândia 2 e 4)
Horário da Bolsa de Negócios: 11 às 17 horas (Anatelândia - anatelândia para contato) Contato: (21) 3786-0300 - brite@brite2012.com.br - www.brite2012.com.br

HOTEL PADRE CÍCERO

Para lazer e negócios no Maciço

Servir aos hóspedes com hospitalidade e estilo próprio é a missão estabelecida pelo Hotel Padre Cícero, empreendimento localizado na cidade de Baturité, a porta de entrada para o Maciço de Baturité. A região sempre casamente cresce e se desenvolve impulsionada pelo turismo e negócios diversos.

Localizado junto à Igreja Matriz de Baturité, oferecendo para visita do Maciço, o Hotel Padre Cícero conta com 20 apartamentos, dotados de ar-condicionado ou ventilador, frigobar, varanda e chuveiro elétrico.

O hóspede também desfruta de serviço de quarto e despachar, além de recepção 24 horas, bem como internet wireless, salão de eventos com capacidade para até 120 pessoas e TV parabólica. No restaurante privativo são servidos o café da manhã e as demais refeições.

Itens como o diferenciado café da manhã disponibilizado para a clientela, o bom atendimento prestado pela equipe de funcionários, o ambiente de paz e tranquilidade e os preços competitivos das diárias são apontados como diferenciais do Hotel Padre Cícero para a conquista e fidelização dos hóspedes.

O empreendimento disponibiliza pacotes de hospedagem por ocasião de datas especiais e feriados prolongados e possibilita o contato dos hóspedes com empresas e guias de turismo locais credenciados para passeios pelo Maciço de Baturité, que propicia a prática de turismo de aventura e ecoturismo, bem como descanso e lazer tranquilo.



A qualidade dos serviços oferecidos no Hotel Padre Cícero levou o empreendimento à conquista e à fidelização de quem visita a região do Maciço de Baturité, seja para turismo ou para a realização de negócios diversos. (DARODD NOTICETE)

contato dos hóspedes com empresas e guias de turismo locais credenciados para passeios pelo Maciço de Baturité, que propicia a prática de turismo de aventura e ecoturismo, bem como descanso e lazer tranquilo.

Realizado pela Escala Eventos, em parceria com a Secretaria de Turismo do Estado do Rio de Janeiro, o evento tem como objetivo promover o turismo no

Mais informações:

Hotel Padre Cícero
Praça do Maciço, 1425
Baturité-CE
Telefone: (85) 3347-2192
www.hotelpadrecicero.com.br

CONGRESSO MUNDIAL

Skal Brasil na Terra do Sol Nascente

Em clima de pré-congresso, a Skat Internacional do Brasil promove mais um momento de confraternização para os líderes do setor turístico. Desta vez, o roteiro escolhido para uma permanência de oito dias foi a Terra

do Sol Nascente, o Japão, nas cidades de Tóquio, Nara e Kyoto, com saída do Brasil no dia 23 de setembro. "Vamos aproveitar a ocasião para estreitar os laços de amizade, conhecer os principais pontos turísticos do Japão e

debater sobre muitos assuntos relacionados ao setor", avisa Ana Carolina Medeiros, presidente do Skal Brasil.

Os colegas brasileiros interessados em curtir esses momentos incríveis no país do sushi, saquê e temaki devem entrar em contato com a secretária do clube, no Rio de Janeiro, pelo telefone (21) 2215.2576 ou e-mail: secretaria@skalbrasil.org.br de segunda e sexta-feira, das 9 às

18 horas, e fazer a reserva. Logo após o encontro no Japão, a delegação brasileira partirá para o Skal 2012 World Congress, que defenderá o tema "Be Inspired" e será realizado, entre os dias 2 e 7 de outubro, nas cidades de Seul e Incheon, na Coreia do Sul. Na ocasião, se encontrará colegas de mais de 90 países para participar de painéis que vão contribuir com o desenvolvimento setorial.

AGENDA TOUR

turismo@daroddonotice.com.br

Centro de Eventos do CE

O trade turístico pediu e o governador Cid Gomes atendeu e construiu o Centro de Eventos do Ceará (CEC). Uma obra fantástica e funcional. O CEC foi inaugurado em grande estilo, no dia 15 deste mês, com um show inesquecível de Plácido Domingo. Decoração, música, acústica, jantar, tudo perfeito e compatível com o ambiente.

hã dúvida de que o Ceará deu um salto de qualidade e superou os equipamentos existentes no País para sediar eventos. O produto já foi visto e conhecido por muitos formadores de opinião. Agora, precisa de uma ação planejada para a captação de feiras, congressos, eventos em geral. O CEC mostrou que está apto a sediar eventos musicais. No entanto, em se tratando de grande público, isto preocupa o trade turístico, que deseja ver preservada a estrutura física do CEC e sua verdadeira função.

Tedesco I

O Festival Náutico Tedesco Marina - um dos principais eventos do setor no Brasil - acontecerá de 6 a 9 de setembro próximo, na badalada Balneário Camboriú (SC). Pelo 5º ano consecutivo, a Tedesco Marina Garden Plaza abre suas portas para apresentar os melhores lançamentos e oportunidades do setor náutico para todos os gostos e bolsos, além de produtos e serviços de marcas renomadas.

Tedesco II

Com programação diversificada, o evento comemora o 5º aniversário da conceituada Tedesco Marina. Em 2011, cerca de 10 mil visitantes marcaram presença no Festival Náutico, movimentando cerca de R\$ 30 milhões em negócios. A Tedesco Marina fica na Barra Sul, em Balneário Camboriú. Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (47) 3361.1420 ou pelo e-mail comercial@tedesco.com.br.



Folclore de todos os Povos

No mês do folclore, a Cia. Txiá de Danças Populares (foto) desenvolve o VI Encontro Folclórico de todos os Povos - "Trilho ao Rei do Balão", com emocionantes atrações para surpreender os visitantes e, também, o público da Capital cearense. O evento

acontece às quartas feiras, na casa de shows Lupus Bier (Praia de Iracema), homenageando o artesanato do do balão, Luis Gonzaga. A programação final, no próximo dia 29, contará com a presença da quadrilha junina Terra da Luz. Contatos: (85) 3257.6177.

loga e kite I

Pelo terceiro ano consecutivo, a agência de eventos e turismo Casa Moksha escolheu a Pousada Bancho do Pássar, na praia do Praia,itoral Oeste do Ceará, para sediar seu evento anual "loga e Kite Surfing", que acontecerá de 4 a 9 de setembro próximo. O pacote inclui seis dias e cinco noites de hospedagem, três refeições por dia, aulas de loga e seguro viagem.

loga e kite II

Outros serviços disponibilizados, contratados à parte, são aulas de kite e windsurf, traslado e passeios em dunas e lagoas da região. Reservas pelo www.casamoksha.com.br e/ou reservas@casamoksha.com.br. A Praia do Pássar fica no município de Cruz com fácil acesso à bela praia de Jericoacoara, conhecida internacionalmente.

Rápidas

O empresário Tarcísio Ximenes Aguiar Jr. reuniu convidados em almoço, amanhã, no Pizays Restô, para apresentar as novas oportunidades em imóveis nos Estados Unidos - Miami e Orlando.

A Associação Cearense de Aquicultura está inserindo novas opções gastronômicas na cidade, com a utilização de tilápias. Ontem, a entidade realizou jantar no Restaurante Mizaky (Avenida Desembargador Moreira, 1031), harmonizando tilápias e vinho em espaço aconchegante e noite de saborosa descoberta.

A Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (ABIH-CE) vem realizando encontros com candidatos à Prefeitura de Fortaleza para realçar a importância econômica do setor hoteleiro e ouvir propostas. O próximo convidado será Elmano de Freitas (PT), no próximo dia 27, às 12h30, durante o almoço mensal da entidade, no Marina Park Hotel



POPUL

de nas principais agências de viagens de Fortaleza e no Diário

o professor Chocolate e a bailarina Sherlyane Oliveira, que deram

em fevereiro. Os agentes de viagens ficaram encantados.

que os cruzelristas cearenses que se engajaram no "Baila Comigo"

os, ganhando os saques a bordo do MSC Musica e novos ambientes

gens em Fortaleza. o

TXAI E O CICLO NATALINO

Pastoril para turistas e cearenses na Lupus

Companhia Txai de Danças Populares programou uma emocionante atração para surpreender os visitantes e também o público da Capital cearense. Uma das maiores manifestações folclóricas do ciclo natalino, o Pastoril abrilhantará a noite do próximo dia 21, na casa de shows Lupus Bier, na Praia de Acema.

A noite promete ser inesquecível. A apresentação do auto do autozil fará com que o público presente se transporte para um mundo onde o que mais prevalece na Noite de Natal é o verdadeiro espírito natalino, de paz, amor, fraternidade e união entre os povos.

Além da autêntica manifestação folclórica, os visitantes da Lupus Bier poderão acompanhar o tradicional espetáculo "Raça Brasil", que será apresentado na mesma noite, reforçando o clima de confraternização de Natal.

A Companhia Txai de Danças Populares e a casa de show Lupus Bier mostram-se satisfeitos em poderem realizar um evento que é um verdadeiro presente



o A COMPANHIA Txai apresentará o pastoril ao público e, também, uma edição especial do show Raça Brasil FOTOS: DIVULGAÇÃO

para cearenses e turistas que visitarem Fortaleza durante o período natalino.

"Nos sentimos felizes e motivados pelo fato de podermos realizar ações que fazem de Fortaleza uma cidade cada vez mais competitiva no cenário turístico", destaca o diretor da Txai, Lairton Guedes, aproveitando para convidar amigos e parceiros para o evento.

O Pastoril

Os pastoris são danças e cantos que por ocasião das festas de Natal se realizam em homenagem ao Deus Menino. Em geral se desenvolvem defronte a um presépio ou em tabladou, em praça pública. É um rancho alegre de meninas, mocinhas, que entoam cânticos ao Menino Jesus. É o festivo teatro popular, alegre e cheio de ensinamentos morais. As músicas são repletas de ternura. Dois portidos vestidos de cores diferentes disputam as honras de louvar ao Menino Jesus. o

MAIS INFORMAÇÕES

LUPUS BIER

Rua dos Tabajaras, 340, Pr. Iracema
Danc. 2042 - 20425 - Pastoril Graçal
2045 - Show Raça Brasil
*buffet incluso - Reservas: 3219.2829

EDITORA VOZES MARTI LTDA - PRAÇA DA IMPRENSA - DOMÉVIO TORRES - CEP - 60018-000 - FORTALEZA - CEARÁ - TELEFONO (085) 3306-9196 FAX (085) 3366-3097 - EDITORA EDICORY BICULBRA - REPORTER FERNANDO BRITO - DIAGRAMADORES BRUNO

turismo

DANÇA

Grupo Txai realiza Festival Folclórico

Em comemoração ao mês do folclore, o Grupo de Dança Txai e a Comissão Cearense do Folclore realizam, nas próximas quartas-feiras, a segunda edição do Festival Folclórico, na microcervejaria Lupus Bier. O coordenador do Grupo Txai, Lairton Guedes, informa que a cada semana, além da apresentação do show cultural "Raça Brasil", haverá o show de uma atração convidada.

Na próxima quarta, dia 13, quem se apresenta é o Grupo Tablado; no dia 20, o Maracatu Vozes d'Africa e no dia 27, a Dança de Coco, do Iguape. "Será uma forma de homenagear o folclore com nossas manifestações culturais, através da dança", destacou Lairton Guedes. As apresentações terão início a partir das 21 horas.



o O GRUPO Txai apresentará o espetáculo "Raça Brasil", uma mostra das danças populares brasileiras FOTOS: DIVULGAÇÃO

No espetáculo "Raça Brasil", a Txai promove um passeio pela cultura popular brasileira, utilizando como elementos duas linguagens universais, a dança e a música. Com um figurino pomposo e bem coreografado, o espetáculo realça as manifestações culturais, símbolos do folclore brasileiro.

São apresentados diversos quadros com danças típicas de várias regiões do Brasil, como o samba, do Rio de Janeiro, e o carimbó, do Pará. O Nordeste é homenageado nas quadrilhas, frevo, xote, xaxado e capoeira.

O festival tem o apoio da Lupus Bier e das empresas de receptivo Olivestur e Ernaitur. A Lupus Bier fica na Rua Tabajaras, 340, Praia de Iracema. Telefone: 3219.2829. o



POPUL

Produção e Coordenação geral
Lairton Guedes e Clerton Vieira
Supervisão de produção
Lucineide Souto
Curadoria
José Barros Pinho
Assistentes de Produção
José de Paula Almeida/Marcio Almeida/Lidiane Spinosa
Jeová Pitaguarí
Mestre de Cerimônia
Wendel Maciel
Assessoria de Imprensa
Oswaldo Scariote
Registro – Audio Visual
Mauro José Henriques Monteiro
Designer Gráfico
Neto Aguiar – Vitrine Propaganda
Web-Design
Márcio Almeida
Adm. do Teatro
Marcos Amaral
Sonoplastia e Iluminação
Oceilo Galucho/Francisco Alvino
Apoio
Fabiola Teixeira/Ana Paula Oliveira/Francisco Reginaldo Wagner
Nogueira/Wendel Nogueira/Izabel Vasconcelos Juliana Sousa
Regina Cláudia Araújo/Valdénia Tavares
Voluntários
Daniel Maia/Clécio Sidney/Luciano Cordeiro/Nágila Araújo
Ilsakiek Sales

30 e 31 de Março
01 de Abril 2012

II FÓRUM
CEARÁ
"Cultura e Tradições Indígenas"

Teatro do Centro Cultural
Dorian Sampaio
Fundação de Cultura de Maracanaú-CE
Produção Lairton Guedes / Clerton Vieira

REALIZAÇÃO

APOIO CULTURAL

SECRETARIA IOV CEARÁ
oprince
PREFEITURA DE MARACANAÚ
fundação de cultura de maracanaú
TXAI
Ernaniluz

PROGRAMAÇÃO



Promoção



Encena
PRODUÇÕES
Cerimoniais e Eventos Ltda

Realização

Instituto União
de Arte, Educação
e Culturas Populares

Apoio Institucional



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.801, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."

Parceiros



Apoio/Patrocínio



Agradecimento: Oi Futuro

Maiores informações: (05) 3023-3064
www.festivaldefolcloredeceara.com.br

Dança | Música | Artesanato
| Seminário | Oficina



III FESTIVAL INTERNACIONAL
DE FOLCLORE DO CEARÁ

2014

20 a 23 de novembro

Fortaleza | CE | Brasil



I FORUM
IOV-CEARÁ
DE FOLCLORE
E ARTES POPULARES



18 e 19 de março de 2011
Fortaleza - Ceará

Realização
ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DE FOLCLORE E ARTES POPULARES
IOV BRASIL E IOV CEARÁ
www.iovbrasil.com

TXAI
Cia. de Dança
A mais popular do Brasil

Ornanitur
Incoming Tour Operator

MORO CERVEJARIA

start's
INSTITUIÇÃO DE ARTE DÍSPICA

Comissão Cearense de Folclore

MARACATU
MACEIÓ
TRACEM

RS
Regis Super
FESTAS E EVENTOS



I FORUM
IOV-CEARÁ
DE FOLCLORE
E ARTES POPULARES





O Ministério da Cultura,
por meio da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural,
reconhece a iniciativa Txai Cultura e Arte
como Ponto de Cultura a partir dos critérios estabelecidos
na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Este certificado comprova que o coletivo/entidade
desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade,
e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos,
da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.

Ivana Bentes Oliveira
Secretária da Cidadania e da Diversidade Cultural



CULTURA VIVA Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural Ministério da Cultura **BRASIL** REPÚBLICA FEDERAL PÁTRIA EDUCADORA

culturaviva.gov.br/agenta/1275





O Ministério da Cultura, por meio da Secretaria da Diversidade Cultural, reconhece o coletivo/entidade

Txai Cultura e Arte

como Ponto de Cultura a partir dos critérios estabelecidos na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.



**Cultura
Viva**

SECRETARIA DA
DIVERSIDADE CULTURAL

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO
FEDERAL

<http://culturaviva.gov.br/agente/9390/>





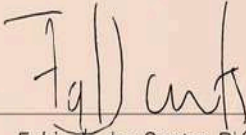
A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, por meio da Coordenadoria de Artes e Cidadania Cultural (CODAC), reconhece o coletivo/entidade

Associação Txai Cultura e Arte

como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual N.º 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Estado.

Fortaleza, 13 de fevereiro de 2020


Fabiano dos Santos Piúba
Secretário de Cultura do Estado do Ceará

COMISSÃO
ESTADUAL
CULTURA VIVA

ceará
cultura
SECULT



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura



07/11/2024, 19:58

Rede Cultura Viva - Certificado

Cultura Viva

REDE DE RECONHECIMENTO, INCENTIVO E DISSEMINAÇÃO DE
INICIATIVAS CULTURAIS

[ACESSIBILIDADE](#) [ALTO CONTRASTE](#) [MAPA DO SITE](#)



Ponto de Cultura ATXAICA

O Ministério da Cultura, por meio da **Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural**, reconhece o coletivo/entidade

ATXAICA

como **Ponto de Cultura** a partir dos critérios estabelecidos na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Este certificado comprova que a iniciativa desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.

Data de certificação: 18/11/2016





المنظمة الدولية للفن الشعبي

THE INTERNATIONAL ORGANIZATION OF FOLK ART (IOV)

An NGO Official Partner of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO)
In Special Consultative Relations with the United Nations Economic and Social Council (ECOSOC)

Certificate of Membership

This is to certify that:

Associação Texai Cultura & Arte

Membership number 22040

Is a member in good standing of the
International Organization of Folk Art

And as such is entitled to all the benefits and privileges thereof

Ali A. Khalifa
IOV President



Fabrizio Cattaneo
Secretary General





PRIMER FESTIVAL DE DANZA NACIONAL E INTERNACIONAL "RESCATANDO NUESTRAS CULTURAS Y TRADICIONES ANCESTRALES".

CERTIFICADO:

QUE OTORGA A:

CIA. DANZAS POPULARES TXAI

Por su Excelente participación en nuestro Festival Virtual realizado 20- 21- 22 de agosto del 2020.

SR. HECTOR NARANJO DIR. INTIÑAN.

LCDO. FRANCISCO VARGAS DIR. DUEÑOS DEL BAILE



CERTIFICADO



Conferimos a **ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE** este Certificado por sua participação no Carnaval de rua do Maracatu Nação Iracema, no dia 15 de fevereiro de 2015.

Fortaleza, 27 de fevereiro de 2015

África em Mim 2015

#SouMaracatuNaçãoIracema

APOIO E REALIZAÇÃO



CERTIFICADO

A Associação dos Grupos de Folclore de Belém - AFBE, através de sua Diretoria Executiva, concede o presente certificado à

Cia. de Danças Txai

por **Honra ao Mérito**, em homenagem aos **10 Anos** da Cia. comemorados no Pará no VIII FEBRAF - Festival Brasileiro de Folclore do Pará realizado em Belém-Pará-Amazônia-Brasil no período de 22 a 30 de Agosto de 2009.

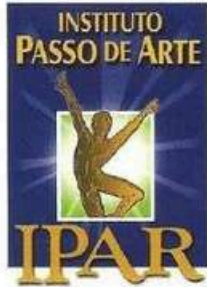
Belém(PA), 30 de Agosto de 2009.

Rose Marie de Sousa Gomes
 Rose Marie de Sousa Gomes
 Presidente da Associação dos Grupos de Folclore de Belém-AFBE



Associação dos Grupos de Folclore de Belém





Certificado de Participação

O Instituto Passo de Arte - IPAR certifica que

LAIRTON DOS SANTOS GUEDES

participou do

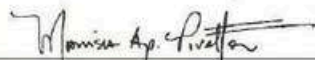
17 Passo de Arte - Competição Internacional de Dança

realizado no período de 04 a 13 de julho de 2009

TXAI CIA DE DANÇA 2º LUGAR

CATEGORIA CONJUNTOS DANÇAS POPULARES AVANÇADO

Indaiatuba, 13 de Julho de 2009


Marisa Pivetta
Instituto Passo de Arte


William Romão Costa
Star's Dance





23º BATALHÃO DE CAÇADORES

BATALHÃO MARECHAL CASTELLO BRANCO

Ilmo Sr Dr

Lairton dos Santos Guedes

Diretor do Txai Cia de Dança e Amigo do 23º BC

Este Comando e demais integrantes do 23º Batalhão de Caçadores agradecem ao prezado amigo o inestimável apoio na realização do tradicional jantar dançante da Sexta-Super.

A disponibilidade, atenção e presteza no atendimento de nossa solicitação viabilizando a apresentação do bellissimo show do renomado Grupo Txai Cia de Dança, que encantou e levantou os nossos convidados, evidenciam a consideração e a amizade que V. Sa. dispensa ao Batalhão Marechal Castello Branco e a seus integrantes.

um forte abraço

Atenciosamente!

*João Batista Stevaux – Ten Cel
Comandante do 23º BC*





**Assembleia Legislativa
do Estado do Ceará**

Ofício N° AL03580/11

Fortaleza, 14 de outubro de 2011

Senhor Diretor,

Atendendo ao Requerimento N° 3743/11, de autoria do Senhor Deputado Mário Hélio, aprovado em Plenário, comunicamos o registro em Ata dos trabalhos desta Casa, de voto de congratulação a V. S.ª extensivo aos demais integrantes desse grupo de dança, por ter sido premiado com o Troféu Pé de Ouro, durante o Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas.

Atenciosamente,

*Deputado José Albuquerque
Primeiro Secretário*

*Ao Senhor
Lairton Guedes
Diretor do Grupo Cearense Txai Cia. de Dança*

ea/lp





● GRAVANDO

Mensagens na chamada

Você 21:11
Lista de Presença 22/06/2021 - Oficina de Dança para Pontos de Cultura - Ponto de Cultura CORDAPES
Link: <https://forms.gle/HvrsKcWSoqmJzZEV6>
Data: 22/06/2021 (terça-feira)

Lucas fontenele 21:25
👍👍👍👍👍

Joseane pontes silva 21:34
Muito obg pela linda aula sobre nossa cultura é muito bom agente ter um pouco mais de conhecimento sobre nossa cultura que linda de mais boa noite a todos
👍👍👍👍👍

Enviar mensagem para todos

21:34 | rpv-zdsg-sow

● GRAVANDO ismael linconl está apresentando

Tailane Martins e mais 1

13 11:15 Você

Apresentação de slides do PowerPoint - Capoeira SUDOSI - Ponto de Cultura

A MUSICALIDADE

A música é um componente fundamental da capoeira. Foi introduzida como forma de ludibriar os escravizadores, fazendo-os acreditar que os escravos estavam dançando e cantando, quando na verdade estavam desenvolvendo e treinando uma arte marcial para se defenderem. Componente fundamental de uma roda de capoeira, ela determina o ritmo e o estilo do jogo que é jogado. A música é criada pela bateria e pelo canto (solista ou em coro), geralmente acompanhados de um bater de palmas.

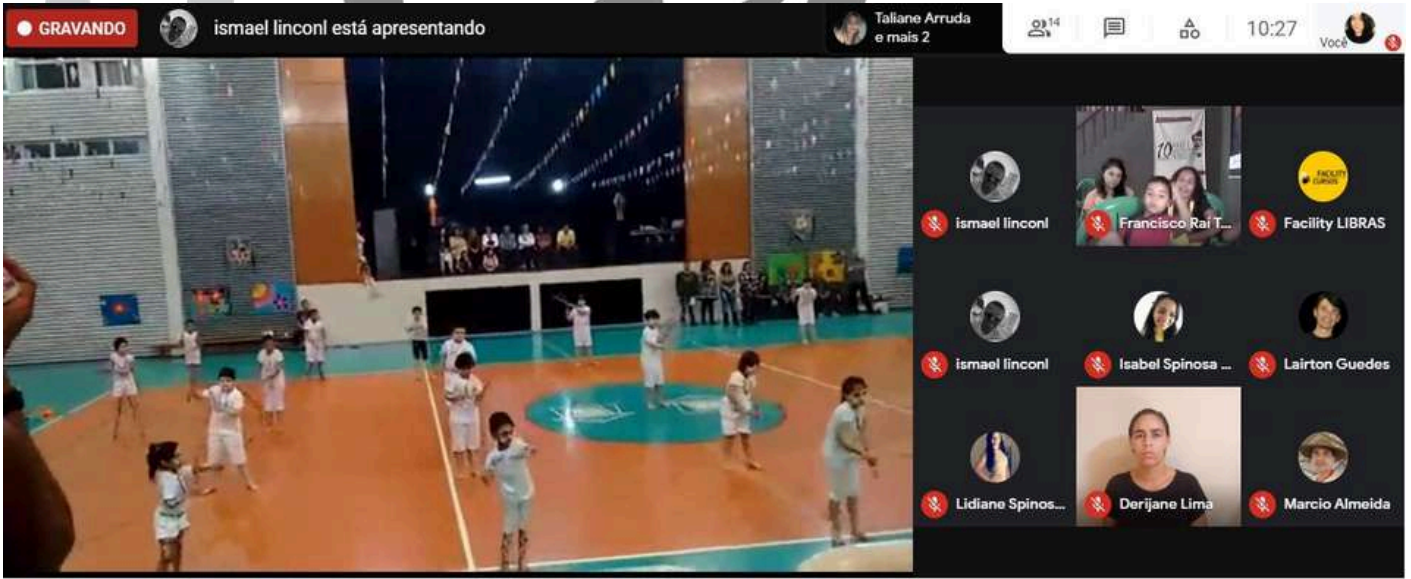
A bateria é, tradicionalmente, composta por três berimbaus, dois pandeiros e um atabaque, mas o formato pode variar excluindo-se ou incluindo-se algum instrumento, como o agogô e o ganzá. Um dos berimbaus define o ritmo e o jogo de capoeira a ser desenvolvido na roda. Desta maneira, é a música que comanda a roda de capoeira, não só no ritmo mas também no conteúdo.

Slide 19 de 29

Detalhes da reunião

Levantar a mão ismael linconl está apresentando












Detalhes da reunião ^

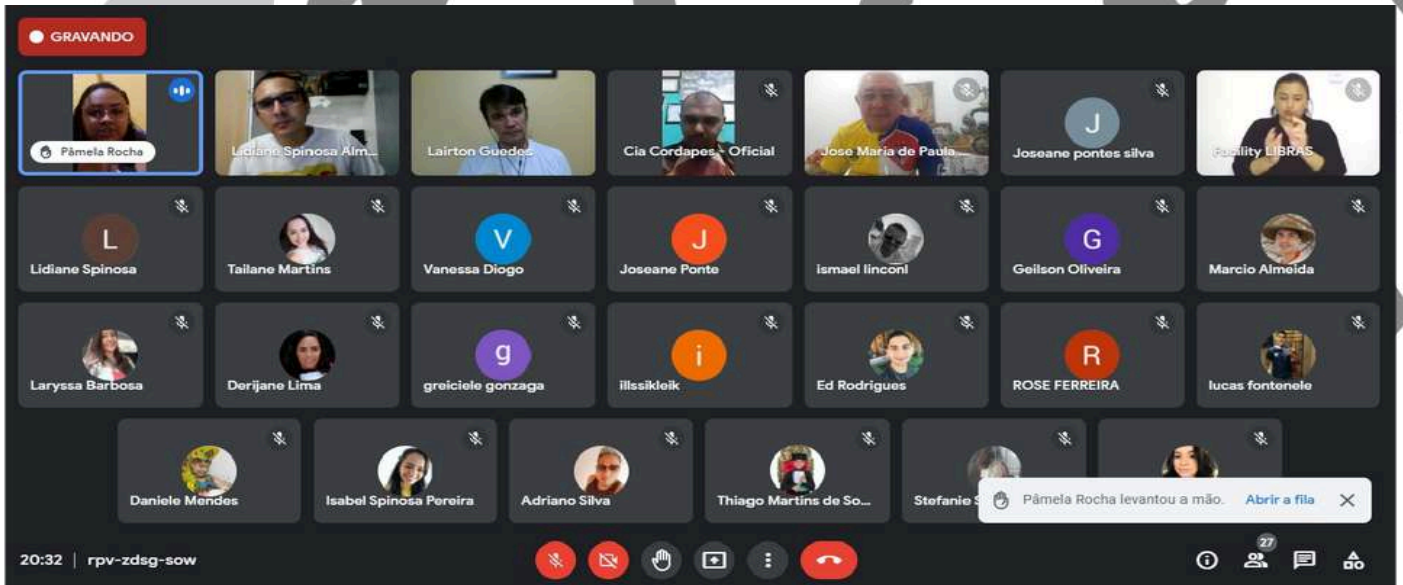


Replay do chat ao vivo

Repetição das principais mens...

- 
ATXAICA Associação Boa Noite! Se
- 
Daniella Maria falas necessárias , e muito esclarecedoras 🙌👏
- 
ATXAICA Associação Deixe seu like para esta roda de conversa alcançar mais pessoas.
- 
Claudio Correia maravilhoso o comentario do Mestre Daniel.
- 
Fabio Silveira que massa Mestre maizena
- 
Fabio Silveira Espero que esse vídeo, essa aula fique salva pois o bate papo aí é enriquecedor para a capoeira e seus nativos.. parabéns pela iniciativa. ..
- 
Fabio Silveira Mestre maizena é uma referência pra gente. grato Mestre..





GRAVANDO ilssikleik está apresentando José Joaquim e mais 11 16:23

Apresentação1 - Microsoft PowerPoint

FREVO

ILSSIKLEIK

Clique para adicionar anotações

ilssikleik
Derijane Lima
Betania Bel
Taliane Arruda
Lairton Guedes
Jose Gabriel
Lidiane Spinos...
Cicero Itamar
Facility LIBRAS

Detalhes da reunião ^



Levantar a mão ilssikleik está apresentando

GRAVANDO ilssikleik está apresentando Janis Felix e mais 10 16:39

Apresentação1 - Microsoft PowerPoint

ESTANDARTE

Clique para adicionar anotações

ilssikleik
Derijane Lima
Betania Bel
Taliane Arruda
Lairton Guedes
Jose Gabriel
Lidiane Spinososa Alm...
Cicero Itamar
Facility LIBRAS

Detalhes da reunião ^



Levantar a mão ilssikleik está apresentando



GRAVANDO Tailane Martins está apresentando Luis Teixeira e mais 13 15:11

Apresentação de slides do PowerPoint - [Cascado] - PowerPoint

Xaxado a Dança

Por necessidade se tornou diversão e entretenimento, dança de guerra e demonstração de força, criada pelos cangaceiros.

<https://www.youtube.com/watch?v=EhgWcX2f08o>
<https://www.youtube.com/watch?v=EhgWcX2f08o>



Mostrar em um bloco

Tailane Arruda Tailano Martins Derijane Lima

Ellen Neres Luis Teixeira Lairton Guedes

Thays Costa Thereza Cesar Lidiane Spínosa

Detalhes da reunião


Levantar a mão Tailane Martins está apresentando

GRAVANDO Tailane Martins está apresentando

Apresentação de slides do PowerPoint - [Cascado] - PowerPoint

Vestimentas

Luxo, cor e brilho
Era também uma forma de arte que o cangaceiro carregava no seu corpo.
Traje nada simples, arrebatava pelo místico, funcional e pelo estético.



Mostrar em um bloco

Tailane Arruda Derijane Lima Tailano Martins Luis Teixeira

Detalhes da reunião

(24) Show 15:21

Ellen Neres 15:21

José Joaquim 15:26
Hoje tá muito difícil de encontrar os tecidos

Lidiane Spínosa Almeida Pereira 15:27
Lista de Presença 19/06/2021 - Oficina de Dança para Pontos de Cultura - Ponto de Cultura Maria Bonita
Link: <https://forms.gle/pU2KqgM9d61XZ4mE9>
Data: 19/06/2021 (sábado)
Horário: 14h

Você 15:33
assinei a lista

Enviar mensagem para todos

Levantar a mão Tailane Martins está apresentando

Detalhes da reunião

Levantar a mão Tailane Martins está apresentando

GRAVANDO Tailane Martins está apresentando Ellen Neres e mais 12 15:22

Apresentação de slides do PowerPoint - [Cascado] - PowerPoint

Vestimentas

Feita pelos próprios cangaceiros, uma roupa rude e nada simples.

- Funcional
- Arrojada



Mostrar em um bloco

Tailane Arruda Derijane Lima Tailane Martins

Luis Teixeira Lairton Guedes Thays Costa

Thereza Cesar Lidiane Spínosa Facility LIBRAS

Detalhes da reunião

Levantar a mão Tailane Martins está apresentando



GRAVANDO Tailane Martins está apresentando Janis Felix e mais 12 15:35

Adereços

Cartucheiras Cinto Cabaça Espingarda

Detalhes da reunião

Levantar a mão Tailane Martins está apresentando

GRAVANDO Tailane Martins está apresentando

Pesquisa

Fundação Cultural Cabras de Lampião. Serra Talhada-PE.
 Cleonice Maria e Anildomá Willans. Pesquisadores do Cangaço
 Grupo. Cabras de Lampião. Serra Talhada- PE
MUSEU DO CANGAÇO
 Serra Talhada - PE.
 E-mail: cabrasdelampiao@gmail.com.br
 Site: www.pontodeculturacabrasdelampiao.blogspot.com
<https://brasilecola.uol.com.br/curiosidades/por-que-lampiao-usou-oculos.htm>
<https://www.youtube.com/watch?v=CXKBERipad8>

Detalhes da reunião

25

1 mão levantada

- Ellen Neres

Em chamada

- Dayanne Vieira (Você)
- Betania Bel
- Cicero Itamar
- Crys Kelli
- Derijane Lima

Levantar a mão Tailane Martins está apresentando



CURSO DE FORMAÇÃO NOS RITMOS DA CULTURA POPULAR
CELEBRAÇÕES, FORMAS DE
EXPRESSION
E SABERES POPULARES

27, 28, 29 e 30
de janeiro de 2021

YouTube
Ciranda Mídia

APOIO:

Fortaleza
BRASIL

O BALAIEIRO
Personagem do Maracatu Cearense

30 JAN
00H

ATXAICA ASSOCIAÇÃO

Fortaleza
BRASIL

O CANTO
DA CULTURA POPULAR

GRUPO MUSICAL

TRAI

SEX
TA-
FEI
RA

15
JAN
2021

NÃO PERCA HEIN!

APOIO:

Fortaleza
BRASIL

A RODA DE
CAPOEIRA

UM ESPAÇO PARA O APRENDIZADO

31 JAN
19H

ATXAICA ASSOCIAÇÃO

Fortaleza
BRASIL

DOCUMENTÁRIO
**WALDEN
LUIZ**

UMA HISTÓRIA, VÁRIOS CAMINHOS

05 | 19H
FEVEREIRO

ATXAICA ASSOCIAÇÃO

Fortaleza
BRASIL



TIM 4G 15:58 57%

Google Fotos
Backup interrompido



Fotos

Pesquisar

Biblioteca



Chat ao vivo

Principais mensagens 55

fim de papo!!!! passa, impulsiona, perpassa....a religiosidade é etinerante!!!! linda fala

- G 20:03 Gislaine Ester Bezerra davi maravilhoso
- M 20:03 Marcio Miguel Miguel Lairton... gostaria que me enviasse...mais materiais do curso...se possível o link da última aula... não consegui assinar... fiquei se conexão.Márcio Miguel (MG)
- L 20:03 Luiza Vanêssa Rodrigues Estou achando incrível 🙌🙌😄
- M 20:03 Marlei Sigrist Fecha-se um ciclo e outro se abre prara completar-se no próximo ano. É o mito do eterno retorno.
- C 20:03 celia maria UM conteúdo maravilhoso

Participe publicamente do chat como Lairton Guedes...







ASSOCIAÇÃO **TXAI** CULTURA E ARTE